

José Rodrigues Domingues Meireles (1760-1800)

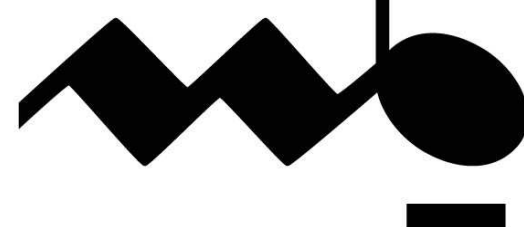
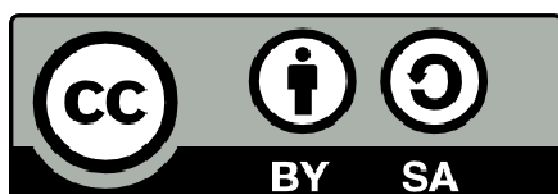
Antífona Portuguesa de Santa Rita

Edição: Paulo Castagna

Museu da Música de Mariana, CDO.01.106.

coro, orquestra de cordas
(*choir, string orchestra*)

6 p.



MUSICA BRASILIS

Antífona Portuguesa de Santa Rita

Edição: Paulo Castagna
Museu da Música de Mariana, CDO.01.106

José Rodrigues Domingues de Meireles
(fl. 1797-1812)

Andantino

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Andantino

Violino I

Violino II

Baixo

5

S

A

T

B

duo *p*

Ó cen - tro de a - mor di - vi - no, en - tre es -

duo *p*

Ó cen - tro de a - mor di - vi - no, en - tre es -

5

Vln. I

Vln. II

Bx.

p

p

p

3

8

S tutti *f*
 pi - nhos, ro - sa su - a - ve, sa - gra - da Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es - po - - - - sa, sal -

A tutti *f*
 pi - nhos, ro - sa su - a - ve, sa - gra - da Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es - po - - - - sa, sal -

T *f*
 Sal - - - -

B *f*
 Sal - - - -

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Bx. *f*

11

S
 ve, sal - - - - ve! Ó cen - tro de a - mor di - vi - no, sal - ve, sal - - - -

A
 ve, sal - - - - ve! Ó cen - tro de a - mor di - vi - no, sal - ve, sal - - - -

T
 ve, sal - - - - ve! Sal - ve, sal - ve, sal - - - -

B
 ve, sal - - - - ve! Sal - ve, sal - ve, sal - - - -

Vln. I

Vln. II

Bx.

14

S ve, ó cen - tro de a - mor di - vi - no, ó cen - tro de a - mor di - vi - no, sal - - - -

A ve, sal - - - - - ve, sal - - - -

T 8 ve, ó cen - tro de a - mor di - vi - no, ó cen - tro de a - mor di - vi - no, sal - - - -

B ve, ó Ri - ta, sal - ve, ó Ri - ta, sal - ve, sal - - - -

Vln. I 14

Vln. II

Bx.

17

S ve, sal - - - - ve, *p* de Cris - to do - lo - ro - sa es - po - sa, de Cris - to do - lo - ro - sa es -

A ve, sal - - - - ve, sal - ve,

T 8 ve, sal - - - - ve, *p* de Cris - to do - lo - ro - sa es - po - sa, de Cris - to do - lo - ro - sa es -

B ve, sal - - - - ve, sal - ve,

Vln. I 17

Vln. II

Bx. *p*

20

S
po - - - sa, do - lo - ro - sa es - po - - - sa, do - lo - ro - sa es -

A
sal - - - ve, do - lo - ro - sa es - po - - - sa, do - lo - ro - sa es -

T
po - - - sa, do - lo - ro - sa es - po - - - sa, do - lo - ro - sa es -

B
sal - - - ve, do - lo - ro - sa es - po - - - sa, do - lo - ro - sa es -

Vln. I
f *p*

Vln. II
f *p*

Bx.
f *p*

22

S
po - sa, sal - - - - ve, sal - - - - ve, sal - - - -

A
po - sa, sal - - - - ve, sal - - - - ve, sal - - - -

T
po - sa, sal - - - - ve, sal - - - - ve, sal - - - -

B
po - sa, sal - - - - ve, sal - - - - ve, sal - - - -

Vln. I
f *p*

Vln. II
f *p*

Bx.
f *p*

25

S ve, sal - - - - - ve, sa - - - - - gra - da

A ve, sal - - - - - ve, sa - - - - - gra - da

T ve, sal - - - - - ve, sa - - - - - gra - da

B ve, sal - - - - - ve, sa - - - - - gra - da

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Bx. *f*

27

S Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es-po - sa, sal - - - - - ve!

A Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es-po - sa, sal - - - - - ve!

T Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es-po - sa, sal - - - - - ve!

B Ri - ta, de Cris - to do - lo - ro - sa es-po - sa, sal - - - - - ve!

Vln. I

Vln. II

Bx.

6 5
4 3