

Anônimo, obras compiladas por Mario de Andrade

Acaso são estes...

Editoração: José Staneck
Revisão: Bruno Bokelmann

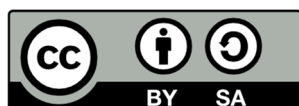
voz, piano
(*voice, piano*)

4 p.

ISMN 979-0-802306-35-6



9 790802 306356



MUSICA BRASILIS

Acaso são estes...

Anônimo,
obras compiladas
por Mario de Andrade

Devagar

Voz

A - ca - so são es - tes Os sí - tios Os

Piano

4

sí - ti - os for - mo - sos A - on - de pas -

7

sa - va Os a - nos Os a - nos gos -

10

to - sos São es - tes os pra - dos A -

The musical score is written for voice and piano. It features a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Devagar' (Ad libitum). The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning of the vocal line. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: 'A - ca - so são es - tes Os sí - tios Os sí - ti - os for - mo - sos A - on - de pas - sa - va Os a - nos Os a - nos gos - to - sos São es - tes os pra - dos A -'.

13

on - de brin - ca - va A - on de brin -

16

ca - va En - quan to pas - ta - va O gor - do re -

19

ba - nho Que Al - ceu me dei - xou? São

22

es - tes os sí - tios São es - tes os

25

sí - tios São es - tes mas eu o mes - mo não sou Ma -

30

ri - lia tu cha - mas? Es - pe - ra que eu vou Es - pe - ra que eu

35

vou Ma - ri - li - a tu cha - mas? Es - pe - ra que eu vou

2.
Daquele penhasco
Um rio caía
Ao som do sussurro
Que vezes dormia!
Agora não cobrem
Espumas nevadas
As pedras quebradas,
Parece que o rio
O curso voltou
São estes os sítios etc.

3.
Meus versos alegre
Aqui repetia;
O eco as palavras
Três vezes dizia.
Si chamo por ele
Já não me responde,
Parece se esconde
Cansado de dar-me
Os ais que lhe dou.
São estes os sítios etc.

4.
Aqui um regato
Corria sereno
Por margens cobertas
De flores e feno;
A esquerda se erguia
Um bosque fechado
E o tempo apressado
Que nada respeita
Já tudo mudou.
São estes os sítios etc.

5.
Mas como disorro?
Acaso podia
Já tudo mudar-se
No espaço dum dia?
Existem as fontes
E os feixos copados,
Dão flores os prados
E corre a cascata
Que nunca secou.
São estes os sítios etc.

6.
Minha alma que tinha
Liberta a vontade
Agora já sente
Amor e saudade.
Os sítios formosos
Que já me agradaram
Ah! Não se mudaram
Mudaram-se os olhos
De triste que estou.
São estes os sítios etc.