

Aurélio Gregori

Dêxa mordê teu beijo!
Maxixe

Texto: X. Y. Z.

Editoração: Marcílio Lopes

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

Dêxa mordê teu beijo!

Maxixe

Letra de X. Y. Z.

Aurélio Gregori

Piano

The piano introduction consists of four measures in 2/4 time, marked 'Piano'. The right hand features a melodic line with eighth notes and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

5

1.

The first system of piano accompaniment, starting at measure 5, contains four measures. It features a melodic line in the right hand with slurs and a steady accompaniment in the left hand.

9

2.

Eu co -

The second system of piano accompaniment, starting at measure 9, contains four measures. It continues the melodic and harmonic patterns from the previous system.

13

nhe - ço_u - ma ba - ia - na Que mu - la - ta re - que - bra - da! Pois quan - do re - vi - ra os

The third system of piano accompaniment, starting at measure 13, contains five measures. It includes the lyrics 'nhe - ço_u - ma ba - ia - na Que mu - la - ta re - que - bra - da! Pois quan - do re - vi - ra os'.

18

ói - o Põe mi - nh'al - ma_al - vo - ro - ça - da Ai! Mo - re - na, des - tor - ci - da Che - ga

The fourth system of piano accompaniment, starting at measure 18, contains five measures. It includes the lyrics 'ói - o Põe mi - nh'al - ma_al - vo - ro - ça - da Ai! Mo - re - na, des - tor - ci - da Che - ga'.

23 tua bo-ca ni mim, Co-lo_o bei-ço jun-to_ao meu, Que-ro mor - rê as -

1. sim. Eu co 2. sim.

30 Ai! Ba - ia - ni - nha Dê - xa, dê-xa_o teu bei - ço mor - dê

34 Que só por ti Pas - so_a vi - da_a so - frê

38 Ai! Ba - ia - ni - nha Dê - xa, dê-xa_o teu bei - ço mor - dê Que - ro

42 só pro - vá e - le Pra dis - pois mor -

1. rê. Ai! 2. rê. Ai!

Fine D.C. al Fine

I.

Eu conheço uma baiana
Que mulata requebrada!
Pois quando revira os óio
Põe minh'alma alvoroçada
Ai! Morena, destorcida
Chega tua boca ni mim,
Colo o beijo junto ao meu,
Quero morrê assim. (bis)

(estribilho)

Ai! Baianinha
Dêxa, dêxa o teu beijo mordê
Que só por ti
Passo a vida a sofrê
Ai! Baianinha
Dêxa, dêxa o teu beijo mordê
Quero só prová ele
Pra dispois morrê. Ai! (bis)

II

O teu beijo, baianinha,
Sabe ao gosto do melão
Guardei o gosta na coca
E o beijo no coração.
Já não como, já não bebo
Nem sei o que aconteceu
Só pra não perder o gosto
Do beijinho teu.
(estribilho) Ai! Baianinha...