

# Alberto Nepomuceno (1865–1920)

Coração indeciso (1906)

Op. 30, N° 1

Texto: Frota Pessoa

Editoração: Thiago Rocha

voz, orquestra  
(*voice, orchestra*)

Partes:

[Flauta 1 – p.1](#)

[Flauta 2 – p.3](#)

[Oboé 1 – p.5](#)

[Oboé 2 – p.7](#)

[Clarinete 1 em Bb – p.9](#)

[Clarinete 2 em Bb – p.11](#)

[Fagote 1 – p.13](#)

[Fagote 2 – p.15](#)

[Trompa 1 em Fá – p.17](#)

[Trompa 2 em Fá – p.19](#)

[Soprano – p.21](#)

[Violino I – p.23](#)

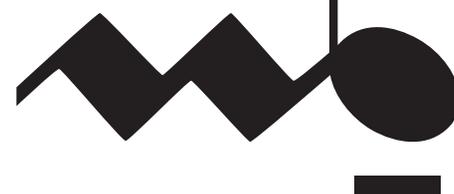
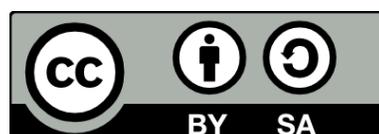
[Violino II – p.25](#)

[Viola – p.27](#)

[Violoncelo – p.29](#)

[Contrabaixo – p.31](#)

31 p.





Flauta 1

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** **3** *rit.*  
1-3

*a tempo* **2** *rit.*  
6-7

*a tempo* 10 **2** *f*  
13 **2** *f*  
15-16

*rit.* **3**  
17-19

*a tempo* **2** *rit.*  
22-23

*a tempo* **2** *f*  
26-27 **2** *f*  
29 **2**  
31-32

*rit.* **3**  
33-35

*a tempo* **2** *rit.*  
38-39

**Tempo I** **4**  
41-44

45 *f* *pp*



Flauta 2

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** **3** *rit.*  
1-3

*a tempo* **2** *rit.*  
6-7

*a tempo* 10 **f**  
13 **2**  
15-16

*rit.* **3**  
17-19

*a tempo* **2** *rit.*  
22-23

*a tempo* **2** **f**  
26-27  
29 **2**  
31-32

*rit.* **3**  
33-35

*a tempo* **2** *rit.*  
38-39

**Tempo I** **4**  
41-44

45 **f** **pp**



Oboé 1

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

3  
1-3

*a tempo* *rit.*

2  
6-7

*a tempo*

3  
10-12

4  
13-16

3 *rit.*

17-19

*a tempo* *rit.*

2

22-23

*a tempo*

2

26-27

*f*

29

2

31-32

3 *rit.*

33-35

*a tempo* *rit.*

2

38-39

**Tempo I**

41

45

*f* *pp*



Oboé 2

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

3  
1-3

*a tempo* *rit.*

2  
6-7

*a tempo*

3  
10-12

4  
13-16

3  
17-19 *rit.*

*a tempo* *rit.*

2  
22-23

*a tempo*

2  
26-27 **f**

29

2  
31-32

3  
33-35 *rit.*

*a tempo* *rit.*

2  
38-39

**Tempo I**

41

45 **f** *pp*



Clarinete 1 em B $\flat$

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

1-3

*a tempo* *rit.*

6-7

*a tempo*

10-11 **f**

13 *p cresc.* *rit.*

17

18-19

*a tempo* *rit.*

22-23

*a tempo*

29 **f** *p* *rit.*

33-35

*a tempo* *rit.*

**Tempo I**

41

45 **f** **pp**



Clarinete 2 em B $\flat$

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** **3** *rit.*  
1-3

*a tempo* **2** *rit.*  
6-7

*a tempo* **2** *f*  
10-11

13 *p cresc.* *rit.*

17 **2** *rit.*  
18-19

*a tempo* **2** *rit.*  
22-23

*a tempo* *f* *p* *rit.*

**3** *rit.*  
33-35

*a tempo* *rit.*

**Tempo I**

41

45 *f* *pp*



Fagote 1

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

1-3

*a tempo* *rit.*

6-7

*a tempo*

10-12

13

*f* *p* *rit.*

17-19

*a tempo* *rit.*

22-23

*a tempo*

26-27 *f*

29

31-32

*rit.*

33-35

*a tempo* *rit.*

38-39

**Tempo I**

41

*pp*

45

*f* *pp*



Fagote 2

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

1-3

*a tempo* *rit.*

6-7

*a tempo*

10-12

13

*f* *p* *rit.*

17-19

*a tempo* *rit.*

22-23

*a tempo*

26-27 *f*

29

31-32

*rit.*

33-35

*a tempo* *rit.*

38-39

**Tempo I**

41

*pp*

45

*f* *pp*



Trompa 1 em Fá

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** **3** *rit.*  
1-3

*a tempo* **2** *rit.*  
6-7

*a tempo* **2** 1.  
10-11

13 *f* *p* *rit.*

17 **2** *rit.*  
18-19

*a tempo* **2** *rit.*  
22-23

*a tempo* 1.  
29

*f* *p* *rit.*  
33

**2** *rit.*  
34-35

*a tempo* *rit.*

**Tempo I**  
41

45 *f* *pp* *mf* *pp*



Trompa 2 em Fá

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

1-3

*a tempo* *rit.*

6-7

10-12

13

*p* *rit.*

17

18-19

*a tempo* *rit.*

26-28

29

*p* *rit.*

33

*a tempo* *rit.*

**Tempo I**

41

45

*f* *pp* *mf* *pp*



Soprano

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

Ao prin - cí - pio\_e-ra\_a-pe-nas sim-pa - ti - a, já bem per - to do\_a - mor,

*a tempo* *rit.*

e mi-nha\_al - ma vi - bra - va; a\_al-ma ful - gi - a num fes - ti - vo\_es-plen - dor.

*a tempo*

E tu tão mei - ga\_e do - ce e ter - na\_e - ras en - tão... To -

13

mei co-mo se fos - se mei - o sim, mei - o não!

17 *rit.*

*a tempo* De-pois já e - ra mais que sim-pa - ti - a, mui-to mais, e - ra\_a - mor um

*rit.*

pal - pi - tar per - pé - tuo; a\_al-ma so - fri - a num per - pé - tuo ter - ror.

*a tempo*

Mas teu o - lhar es-pe-ra! di - zi - a. E que\_ex-pres - são! Co -

29

mi - go ti - nha que e - ra mei - o sim, mei - o não.

*p* *rit.*

33

*a tempo* Fi-nal-men - te foi mais que sim-pa - ti - a e foi mais do que\_a - mor:

*rit.*

foi pai - xão, des-va - ri - o; eu não vi - vi - a se - não por teu fa -

41 **Tempo I**

vor. Mas tu, quan - do\_eu por fim te\_a - bri meu co - ra - ção,

45

não me dis - ses - te sim, nem me dis - ses - te não.



Violino

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

*a tempo* *rit.*

*a tempo* *cresc.* **f**

13 *p* *rit.*

17 *a tempo* *rit.*

*a tempo* **f**

29 *p* *rit.*

33 *a tempo* *rit.*

**Tempo I**

41 *div.*

45 **f** *pp*



Violino II

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

*a tempo* *rit.*

*a tempo* *cresc.*

13

17 *f* *p* *rit.*

*a tempo* *rit.*

*a tempo*

29

33 *f* *p* *rit.*

*a tempo* *rit.*

**Tempo I**

41

45 *f* *div.* *pp*



Viola

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

*a tempo* *rit.*

*a tempo* *cresc.*

13

*f* *p* *rit.*

17

*a tempo* *rit.*

29

*f* *p* *rit.*

33

*a tempo* *rit.*

41

**Tempo I**

45

*f* *pp*

Detailed description: This is a musical score for Viola, Op. 30, No. 1, by Alberto Nepomuceno. The score is in G minor and consists of 48 measures. It is divided into several sections with different tempo markings: 'Con moto' (measures 1-12), 'a tempo' (measures 13-16), 'a tempo' (measures 17-20), 'a tempo' (measures 21-28), 'a tempo' (measures 29-32), 'a tempo' (measures 33-40), and 'Tempo I' (measures 41-48). The score includes various dynamics such as *f* (forte), *p* (piano), and *pp* (pianissimo), as well as performance instructions like *cresc.* (crescendo) and *rit.* (ritardando). The key signature has one flat (Bb), and the time signature changes from 4/4 to 2/4 and back to 4/4. The piece ends with a final cadence in measure 48.



Violoncelo

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto**

*rit.*

*a tempo*

*rit.*

*a tempo*

*p* *cresc.*

13

*f* *p*

17

*rit.*

*a tempo*

*rit.*

*a tempo*

29

*f* *p*

33

*rit.*

*a tempo*

*rit.*

41 **Tempo I** *cresc. e string.*

45 *div.*

*f* *pp*



Contrabaixo

# Coração indeciso

Op. 30, Nº 1

Poesia de  
Frota Pessoa

Alberto Nepomuceno

**Con moto** *rit.*

**3**

1-3

*a tempo*

**2** *rit.*

6-7

*a tempo*

*p* *arco* *cresc.*

13 *pizz.*

*f* *p* *rit.*

17

**2**

18-19

*a tempo* *rit.*

**2**

22-23

*a tempo*

*p*

29 *pizz.* *arco*

*f* *p* *rit.*

33

**2**

34-35

*a tempo* *rit.*

**2**

38-39

**Tempo I**

41

45

*f* *f* *pp*