

# José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Himno para Laudes de Pentecostes  
Beata Nobis Gaudia  
CPM 022

Editoração: Antonio Campos

coro, órgão  
(*choir, organ*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

# Himno para Laudes de Pentecostes

## Beata Nobis Gaudia

José Mauricio Nunes Garcia

**Cantus** 1. Be - a - ta nó - - bis - - gáu - di - a,  
 3. Lín - guis lo - quún - tur - om - ni - um,  
 5. Te nunc, Dé - us pi - ís - si - me,  
 7. Dé - o Pa - tri sit gló - ri - a,

Órgão

An - ni re - dú - - xit ór - bi - ta,  
 Túr - bae - pá - vent Gen - tí - li - um:  
 Vúl - tu pre - cá - - mur cér - nu - o,  
 2 Et Fí - li - o, qui - a mór - tu - is,

Org.

Cum Spí - - ri - tus Pa - - rá - cli - tus,  
 Mús - to ma - dé - re - dé - pu - tant  
 Il - lá - - psa nó - - bis caé - li - tus  
 Sur - ré - - xit, ac Pa - - rá - cli - to,

Org.

Il - lá - psus est A - pós - to - lis.  
 Quos Spí - ri - tus re - plé - ve - rat.  
 Lar - gí - re dó - - na Spí - ri - tus.  
 4 In sae - cu - ló - rum saé - cu - la. 8. A - - - - - men.

Org.

### Moderato

S.  
 2. I - gnis vi - brán - te lú - mi - ne, Lín - guae fi - gú - ram dé - tu - lit,  
 4. Pa - trá - ta sunt haec mýs - ti - ce, Pás - chae per - á - cto tem - po - re,  
 6. Du - dum sa - crá - ta pé - cto - ra, Tú - a re - plés - ti grá - ti - a,

A.  
 2. I - gnis vi - brán - te lú - mi - ne, Lín - guae fi - gú - ram dé - tu - lit,  
 4. Pa - trá - ta sunt haec mýs - ti - ce, Pás - chae per - á - cto tem - po - re,  
 6. Du - dum sa - crá - ta pé - cto - ra, Tú - a re - plés - ti grá - ti - a,

T.  
 2. I - gnis vi - brán - te lú - mi - ne, Lín - guae fi - gú - ram dé - tu - lit,  
 4. Pa - trá - ta sunt haec mýs - ti - ce, Pás - chae per - á - cto tem - po - re,  
 6. Du - dum sa - crá - ta pé - cto - ra, Tú - a re - plés - ti grá - ti - a,

B.  
 2. I - gnis vi - brán - te lú - mi - ne, Lín - guae fi - gú - ram dé - tu - lit,  
 4. Pa - trá - ta sunt haec mýs - ti - ce, Pás - chae per - á - cto tem - po - re,  
 6. Du - dum sa - crá - ta pé - cto - ra, Tú - a re - plés - ti grá - ti - a,

Org.

9

S.  
Vér - bis ut és - sent pró - flu - i, Et ca - ri - tá - te fér - vi - di.  
Sá - cro di - é - rum cír - cu - lo, Quo lé - ge fit re - mís - si - o.  
Di - mít - te nós - tra crí - mi - na, Et da qui - é - ta tém - po - ra.

A.  
Vér - bis ut és - sent pró - flu - i, Et ca - ri - tá - te fér - vi - di.  
Sá - cro di - é - rum cír - cu - lo, Quo lé - ge fit re - mís - si - o.  
Di - mít - te nós - tra crí - mi - na, Et da qui - é - ta tém - po - ra.

T.  
Vér - bis ut és - sent pró - flu - i, Et ca - ri - tá - te fér - vi - di.  
Sá - cro di - é - rum cír - cu - lo, Quo lé - ge fit re - mís - si - o.  
Di - mít - te nós - tra crí - mi - na, Et da qui - é - ta tém - po - ra.

B.  
Vér - bis ut és - sent pró - flu - i, Et ca - ri - tá - te fér - vi - di.  
Sá - cro di - é - rum cír - cu - lo, Quo lé - ge fit re - mís - si - o.  
Di - mít - te nós - tra crí - mi - na, Et da qui - é - ta tém - po - ra.

Org.  
3 #3 6 #6 6/5 3 #3 #3 6 #3 6 #6 6/4 3 3