

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Christus factus est
CPM 193

Edição: Antonio Campos

coro, órgão, contrabaixo
(*choir, organ, double bass*)

6 p.

© Antonio Campos – licenciado para Musica Brasilis,
Rio de Janeiro, 2017



Patrocínio



Realização

MINISTÉRIO DA
CULTURA



MUSICA BRASILIS

Christus Factus Est

CPM 193 - Para quarta, quinta e sexta (1798)

José Mauricio Nunes Garcia

Largo

(p)

Soprano
Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus

Alto
Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus, fa - ctus

Tenor
Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus, fa - ctus

Baixo
Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus,

Órgão
(p)

Contrabaixo
(p)

8

S.
est o - be - di - ens us - que ad mor - *pp*

A.
est pro - no - bis o - be - di - ens us - que ad mor - *pp*

T.
est pro - no - bis o - be - di - ens us - que ad mor - *pp*

B.
o - be - di - ens us - que ad mor - *pp*

Órg.
pp

Cb.
pp

16

S. *(p)*
tem, Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus, fa - ctus

A. *(p)*
tem, Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus, fa - ctus

T. *(p)*
tem, Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus, fa - ctus

B. *(p)*
tem, Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus fa - ctus,

Órg. *(p)*

Cb. *(p)*

24

S. *pp*
est pro no - bis o - be - di - ens us - que ad mor -

A. *pp*
est pro no - bis o - be - di - ens us - que ad mor -

T. *pp*
est o - be - di - ens us - que ad mor -

B. *pp*
us - que ad mor -

Órg. *pp*

Cb. *pp*

32

S. *p* *cresc*
tem Chris - tus fa - ctus est pro

A. *p* *cresc*
tem Chris - tus fa - ctus est pro

T. *(p)*
tem Chris - tus, Chris - tus fa - ctus est pro

B. *(p)*
tem Chris - tus fa - ctus est pro

Órg. *(p)*

Cb. *(p)*

41

S. *p* *pp* *p*
no - bis o - be - di - ens us - que, us - - que ad

A. *p* *pp* *p*
no - bis o - be - di - ens us - que, us que ad

T. *p* *pp* *p*
no - bis o - be - di - ens us - que, us que ad

B. *p* *pp* *p*
no - bis o - be - di - ens us - que, us - - que ad

Órg. *p*

Cb. *p*

47

S. mor - - - tem, us - que ad mor - tem.

A. mor - - - tem, us - que ad mor - tem.

T. mor - - - tem, us - que ad mor - tem.

B. mor - - - tem, us - que ad mor - tem.

Órg.

Cb.

Para 5ª frª, segue

55

S. Mor - tem au - tem, mor - tem au - tem, mor - tem au - tem cru - - - cis.

A. Mor - tem au - tem, mor - tem au - tem, mor - tem au - tem cru - - - cis.

T. mor - tem au - tem, mor - tem au - tem cru - - - cis.

B. mor - tem au - tem cru - - - cis.

Órg.

Cb.

Fim da 5ª

Segue para 6ª frª

55

f

S. Pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il -

A. Pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il -

T. Pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il -

B. Pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il -

Órg.

Cb.

64

S. li no - - men quod est su - per

A. li no - - men quod est su - per

T. li no - - men quod est su - per

B. li no - - men quod est su - per

Órg.

Cb.

69

S. *p* om - ne no - - men, *pp* no - - - men.

A. *p* om - ne no - - men, *pp* no - - - men.

T. *p* om - ne no - - men, *pp* no - - - - - men.

B. *p* om - ne no - - men, *pp* no - - - men.

Órg. *pp*

Cb. *pp*