

# D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal (1798-1834)

Hino constitucional

Hino da carta

Dedicatória: Dedicado à nação portuguesa

Transcrição: Sigismund Neukomm

Editoração: Eduardo Virgílio

Revisão: Bruno Bokelmann

Partes:

[Flautim](#)

[Requinta](#)

[Clarineta 1 em Sib](#)

[Clarineta 2 em Sib](#)

[Fagote](#)

[Trompa em Mi \$\flat\$](#)

[Trompete em Sib](#)

[Trombone](#)

[Tímpanos](#)

[Bumbo e pratos](#)

[Voz](#)

[Violino I](#)

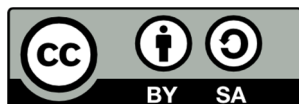
[Violino II](#)

[Viola](#)

[Violoncelo](#)

[Contrabaixo](#)

16 p.



MUSICA BRASILIS

Flautim

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

Maestoso

The musical score is written for a single flute in B-flat major, 2/4 time. It consists of nine staves of music. The first staff begins with a *ff* dynamic and a *p* dynamic. The second staff has a *f* dynamic. The third staff has a *ff* dynamic. The fourth staff has a *ff* dynamic. The fifth staff has a *f* dynamic. The sixth staff has a *f* dynamic. The seventh staff has a *f* dynamic. The eighth staff has a *p* dynamic. The ninth staff has a *f* dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Requinta

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

9 *f*

15 *ff*

21

27 *f*

32 1, 2, 3. 4.

38 *f*

Clarineta 1 em Sib

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

The musical score is written for Clarinet 1 in B-flat major, 4/4 time. It begins with a **Maestoso** tempo marking. The first measure starts with a **ff** dynamic. The score is divided into measures 1 through 45, with measure numbers 6, 11, 16, 21, 26, 31, 36, and 41 indicated at the start of their respective lines. The piece concludes with a **f** dynamic. A first ending bracket spans measures 31 to 34, with options for 1, 2, 3, or 4 measures.

Clarinetas 2 em Sib

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff* *p* *f* *p* *p* *f* *p* *f*

7  
13  
18  
23  
29  
35  
41

1, 2, 3. | 4.

Fagote

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

9 *f*

15 *p* *ff*

21 *p*

27 *f* 1, 2, 3.

34 4.

39 *f* 3

Trompa em Mi $\flat$

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

Maestoso

Musical staff 1: Treble clef, common time signature. Starts with a double bar line and repeat sign. Dynamics: *ff*, *p*.

Musical staff 2: Treble clef, common time signature. Dynamics: *f*.

Musical staff 3: Treble clef, common time signature. Includes a second ending bracket. Dynamics: *ff*.

Musical staff 4: Treble clef, common time signature. Dynamics: *p*, *f*.

Musical staff 5: Treble clef, common time signature. Includes first and second endings. Dynamics: *f*.

Musical staff 6: Treble clef, common time signature. Dynamics: *p*.

Musical staff 7: Treble clef, common time signature. Dynamics: *f*.

Trompete em Sib

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

13

*ff*

21

26

1, 2, 3.

34

*f*



Trombone

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

9

*ff* **3**

15

*f*

21

*p* *ff*

28

*f* **2**

34

*f* 1, 2, 3.

42

4. **3**

48

*f*

Tímpanos

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

ff **3**

9 *f*

16 **3**

25 **3** 1, 2, 3.

*f*

34 4. **3**

42 *f*

Bumbo e pratos

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

Maestoso

9

*ff*

3

9

*f*

14

3

22

7

1, 2, 3.

34

4.

3

42

*f*



Violino I

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

9

*f*

15

*p* *ff*

20

25

*p* *f*

30

1, 2, 3.

34

4.

39

*f*

Violino II

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

9 *f*

15 *p* *ff*

20

25 *p* *f*

30 1, 2, 3.

34 4.

39 *f*

Viola

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

**Maestoso**

*ff*

9 *f*

15 *p* *ff*

21 *p*

27 *f* 1, 2, 3.

34 4.

39 *f*

Violoncelo

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

Maestoso

ff 3

9 f

15 p ff

21 p

27 f

1, 2, 3.

34 4.

39 3 f



Contrabaixo

Dedicado à nação portuguesa

# Hino constitucional

(Hino da carta)

Arranjo de  
Sigismund Neukomm

D. Pedro I do Brasil, IV de Portugal  
31/03/1821

Maestoso

ff 3

9 f

15 p ff

21 p

27 f

1, 2, 3.

34 4.

39 3 f