Ettore Bosio (1862-1936)

Estalidos
Galope

Dedicatória: Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

Editoração: Josiel Saldanha
Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará
Fundo: Vicente Salles

Banda
(band)

Partes:

Originais
- Flautim em Réb
- Requinta em Mib
- Clarinete em Sib 1-2-3
- Trompa em Mib 1-2-3
- Cornetim em Sib 1-2
- Fliscorne em Sib 1-2
- Barítono em Sib
- Bombardino 1-2
- Trombone 1-2
- Tuba
- Caixa
- Pratos
- Bumbo

Transposta para instrumentos modernos
- Flautim
- Trompa em Fá 1-2-3

51 p.

9 790802 318007

cc BY SA

MUSICA BRASILIS

Flautim em Ré♭

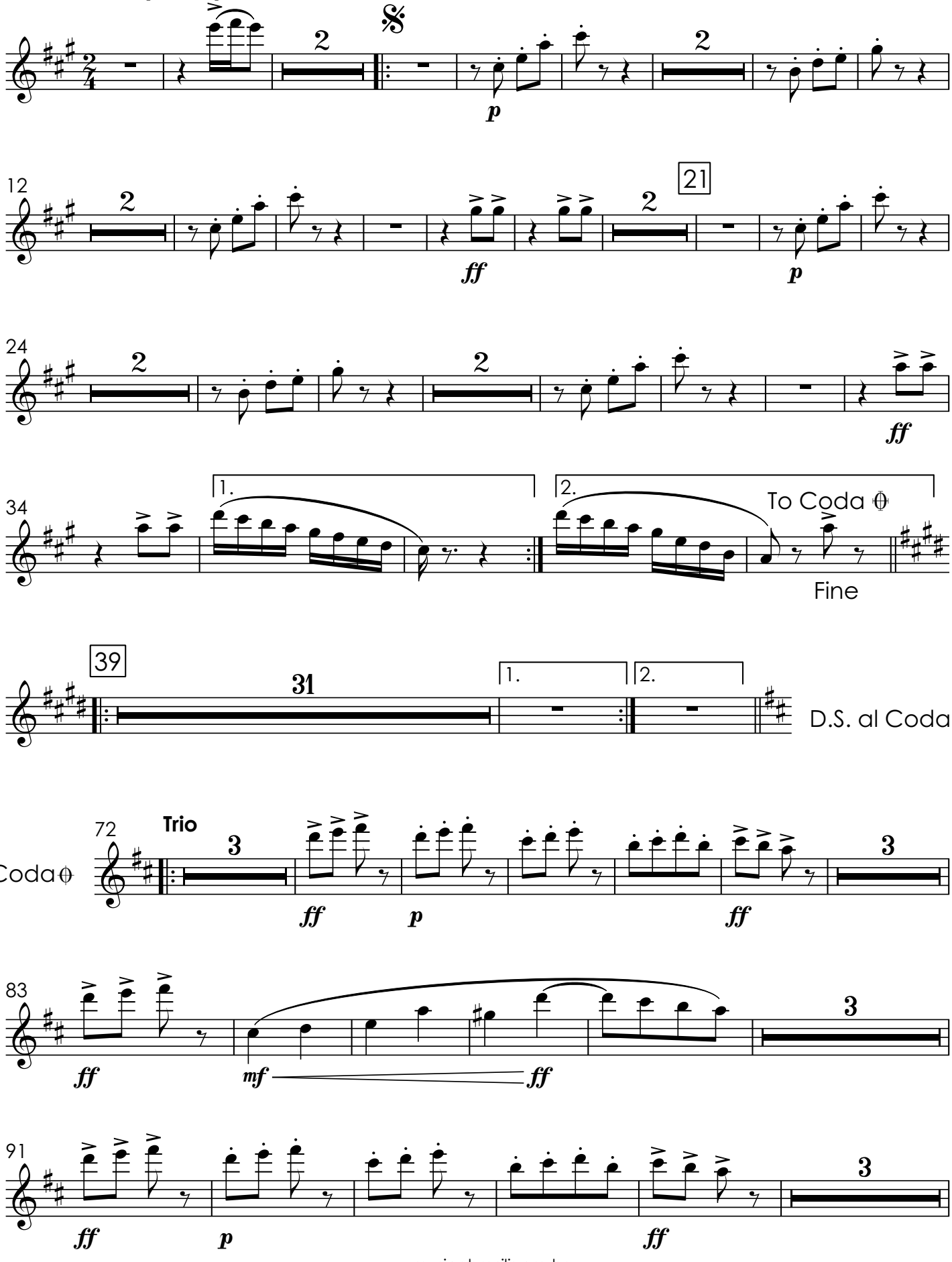
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

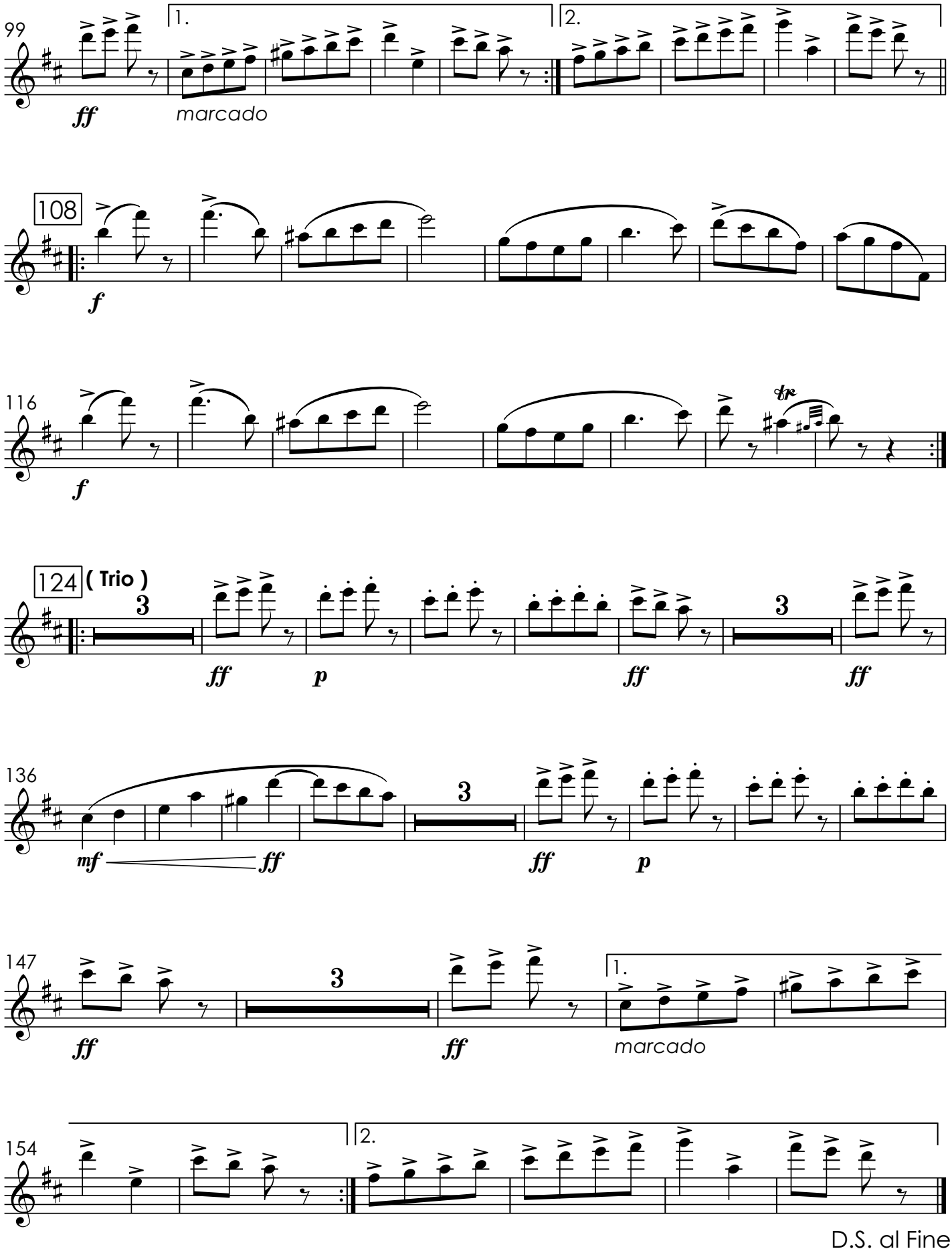
Estalidos

Galope

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




99
1.
2.
ff
marcado
108
f
116
f
124
(Trio)
3
ff
p
ff
3
ff
136
mf
ff
3
ff
p
147
3
ff
ff
1.
marcado
154
2.

D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

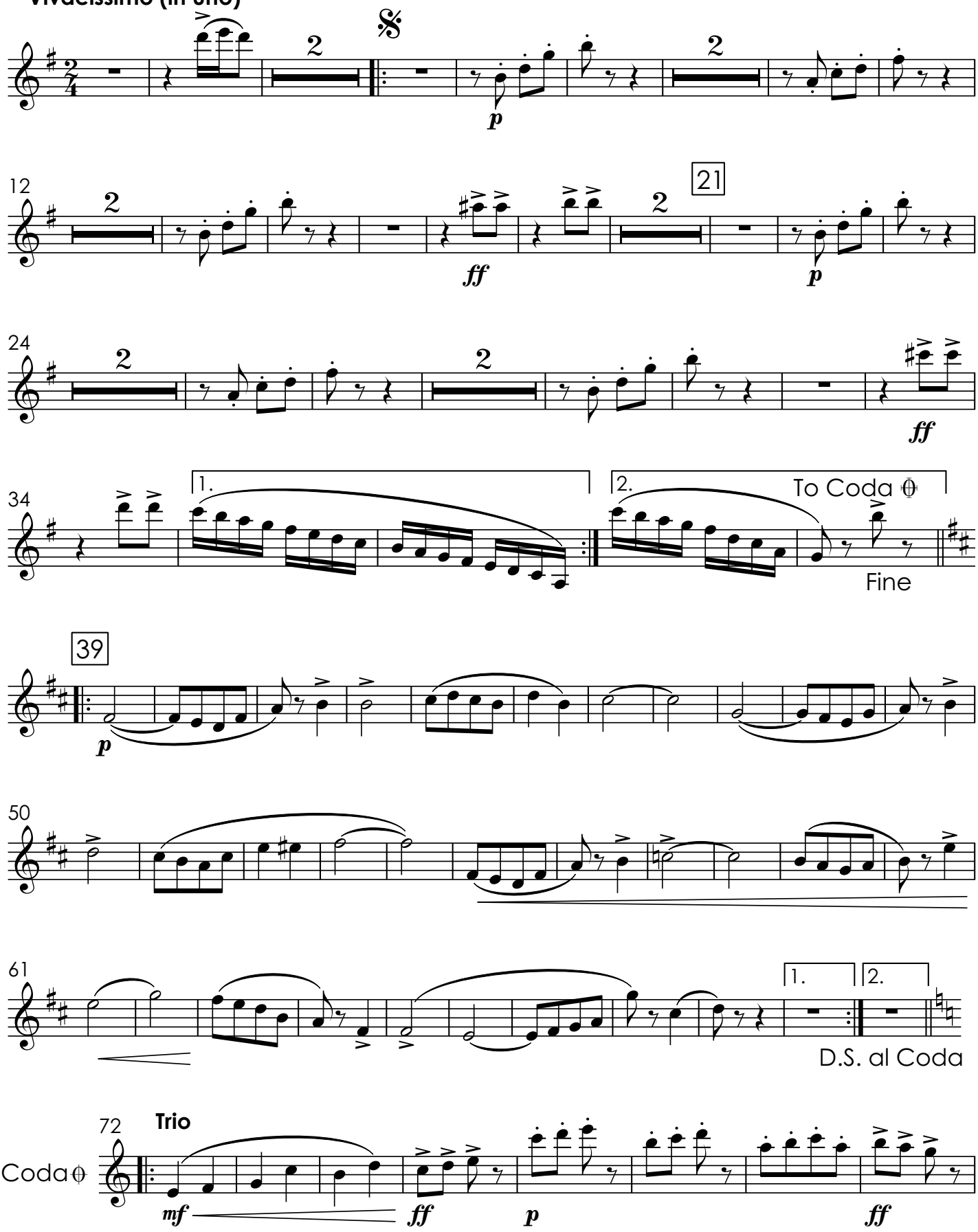
Estalidos

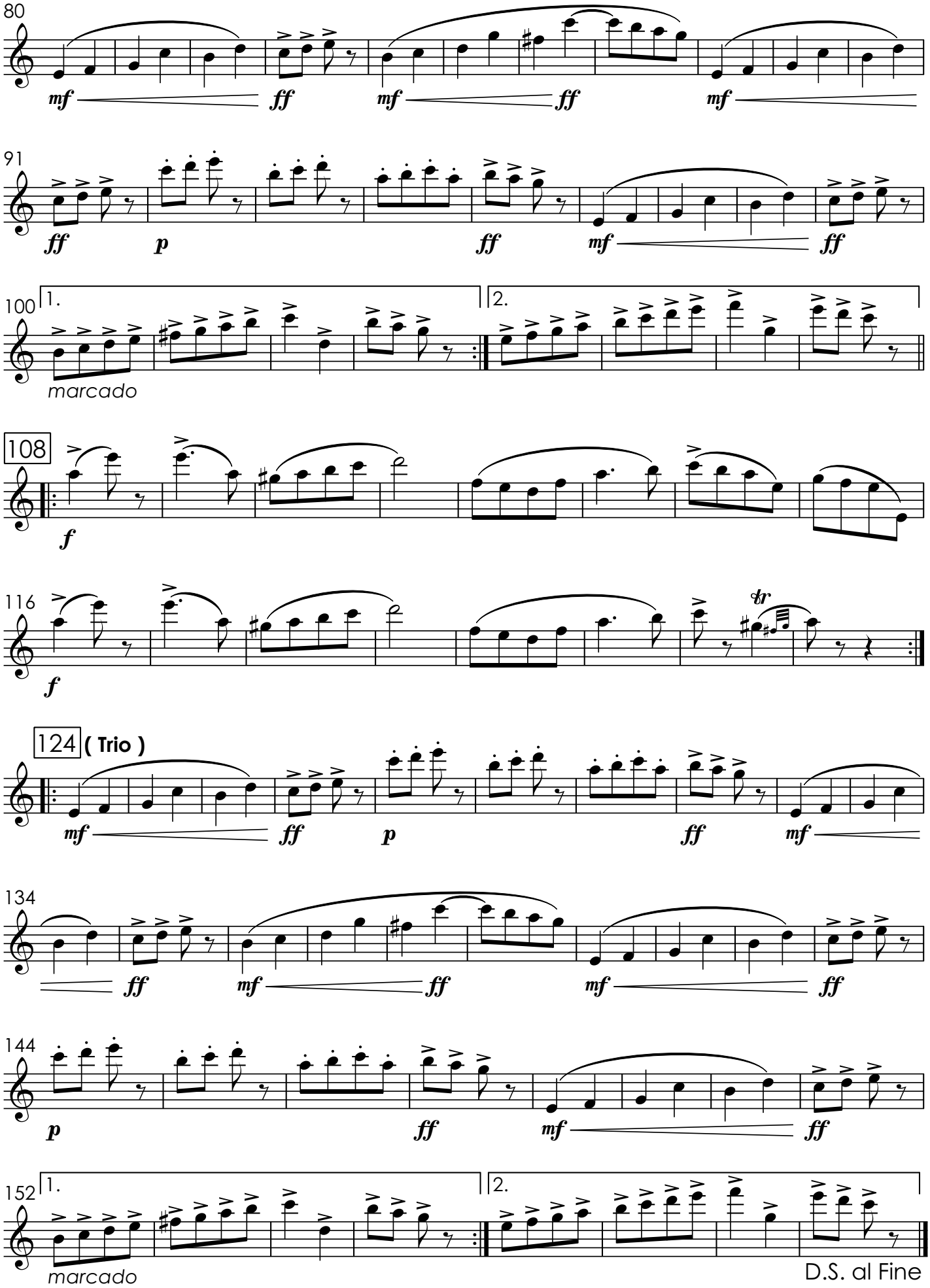
Galope

Requinta em Mi♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




80
mf
ff
mf
ff
mf
91
ff
p
ff
mf
ff
100
1.
2.
marcado
108
f
116
f
tr
124
(Trio)
mf
ff
p
ff
mf
134
ff
mf
ff
mf
ff
144
p
ff
mf
ff
152
1.
2.
marcado
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

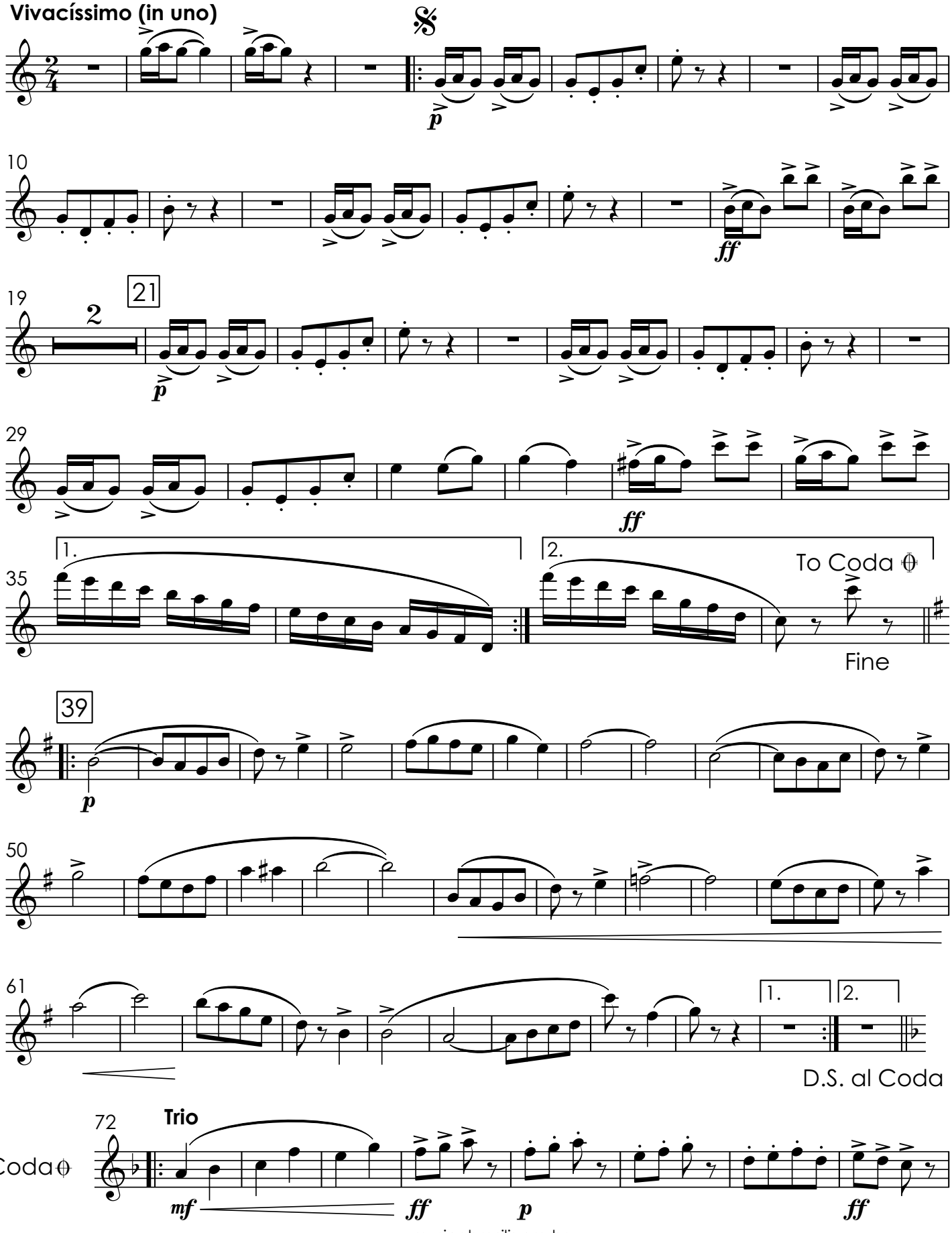
Estalidos

Galope

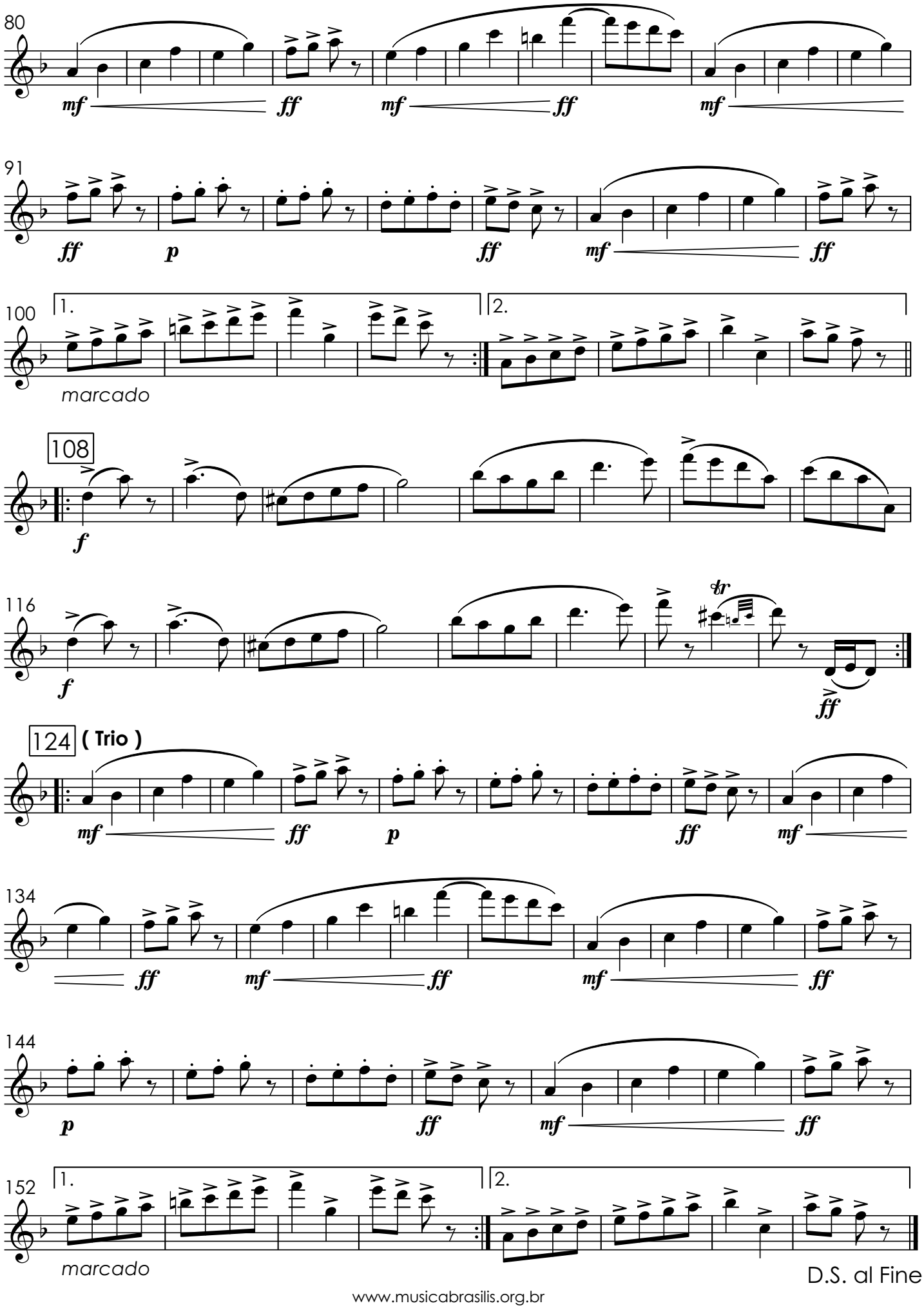
Clarinete 1 em Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



Estalídos - Ettore Bosio - Clarinete 1 em Si♭



Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

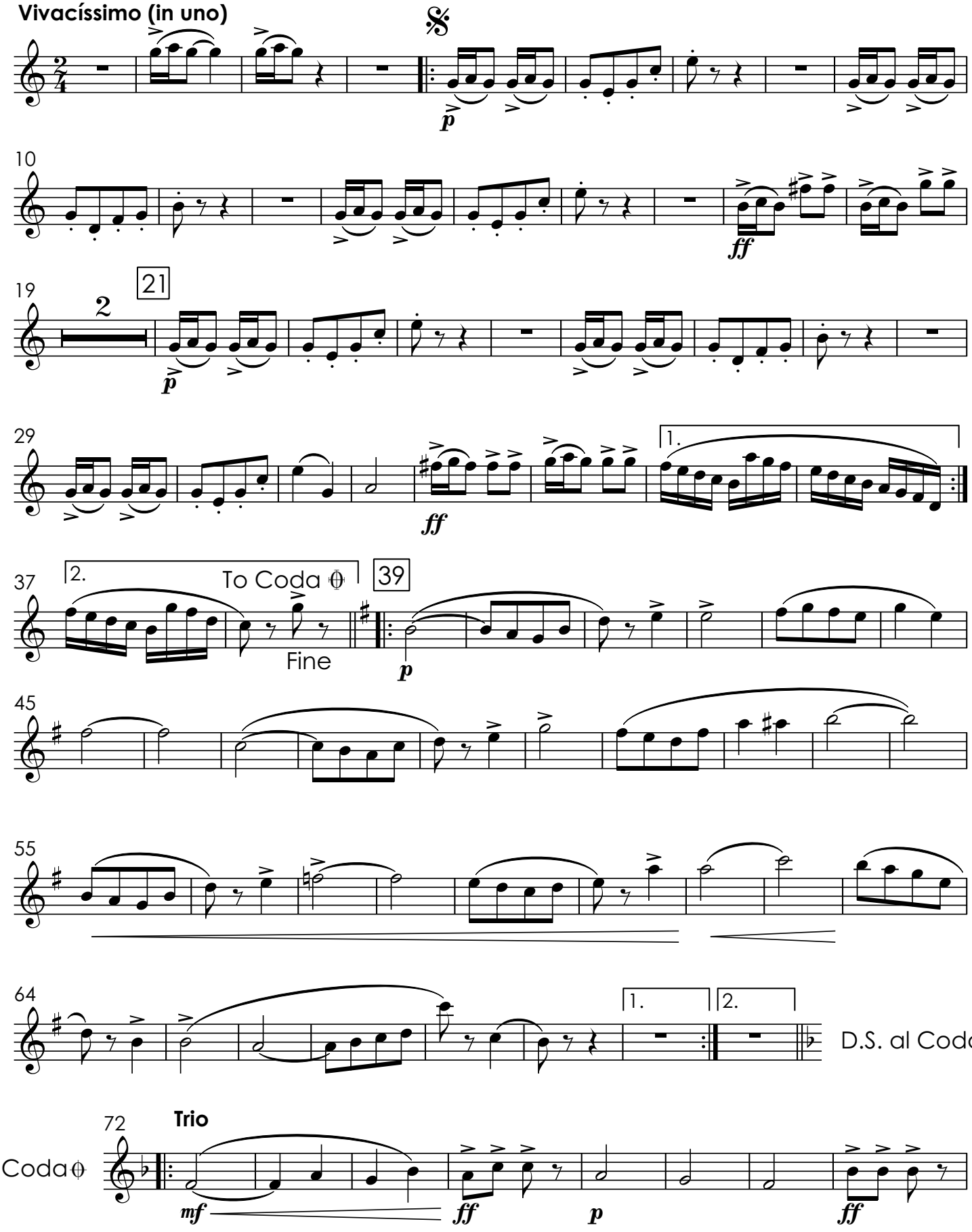
Estalidos

Galope

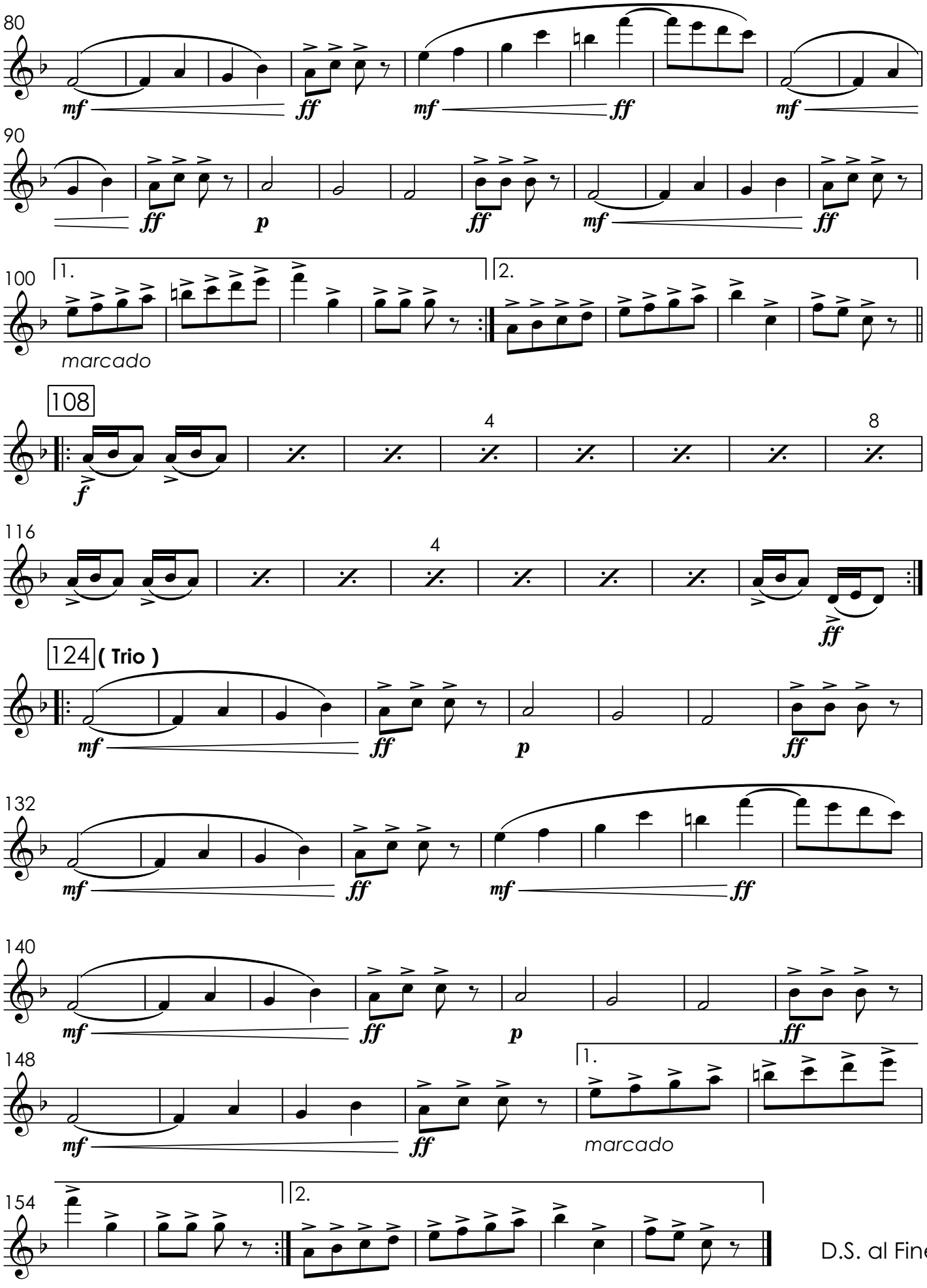
Clarinete 2 em Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



Estalídos - Ettore Bosio - Clarinete 2 em Si♭



Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

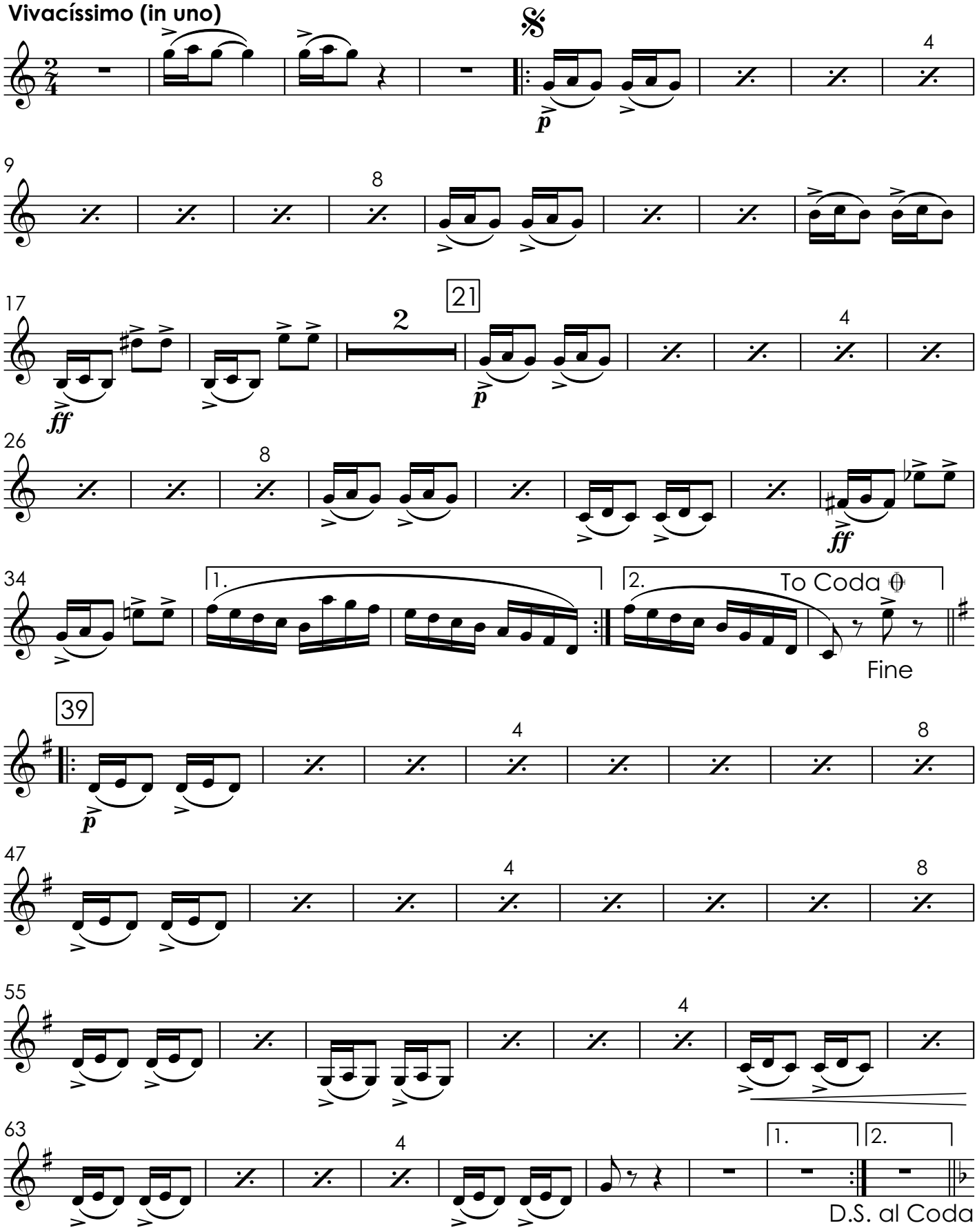
Estalidos

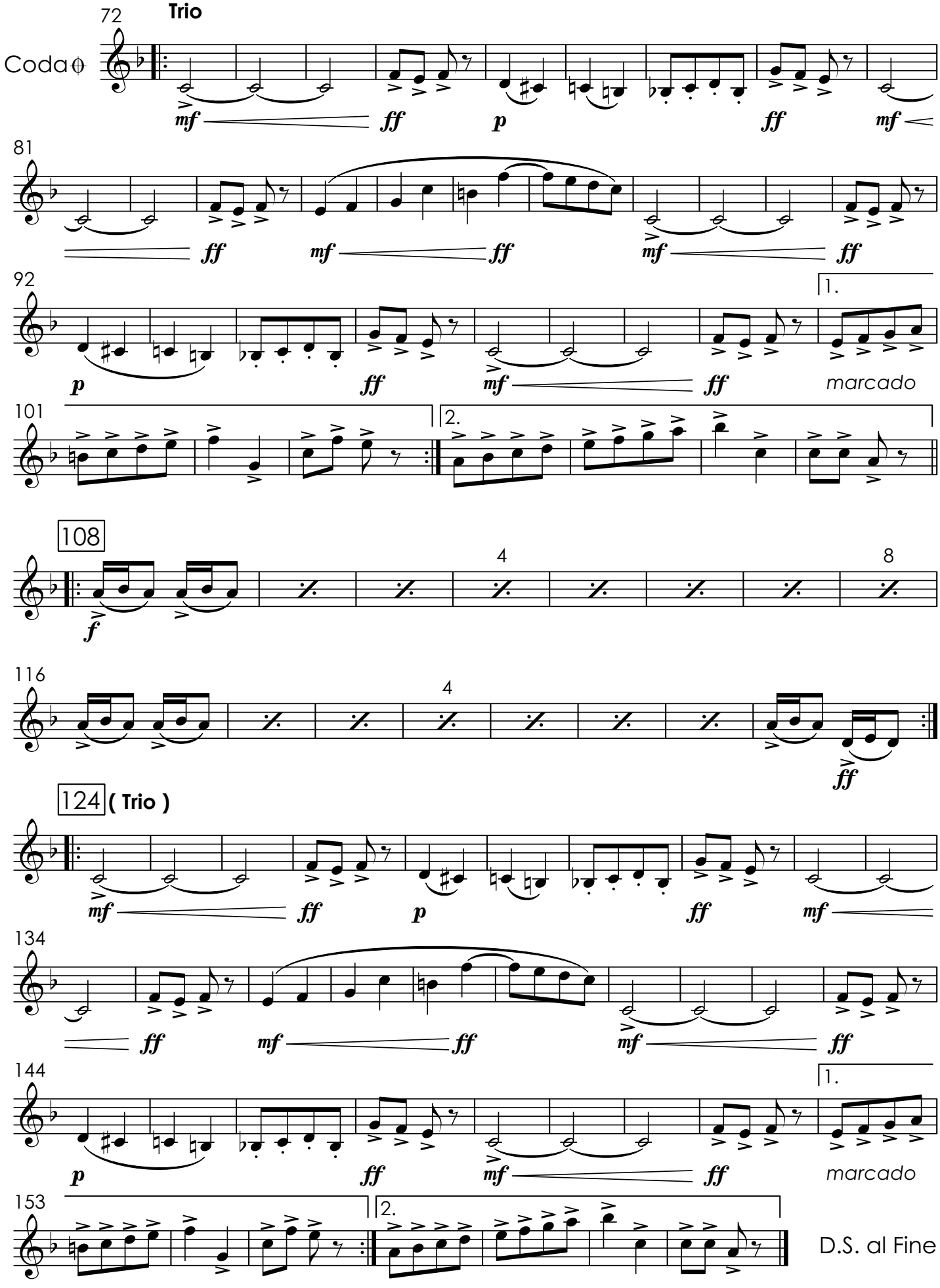
Galope

Clarinete 3 em Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
81
92
1.
marcado
101
2.
108
4
8
116
4
124
(Trio)
134
144
1.
marcado
153
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

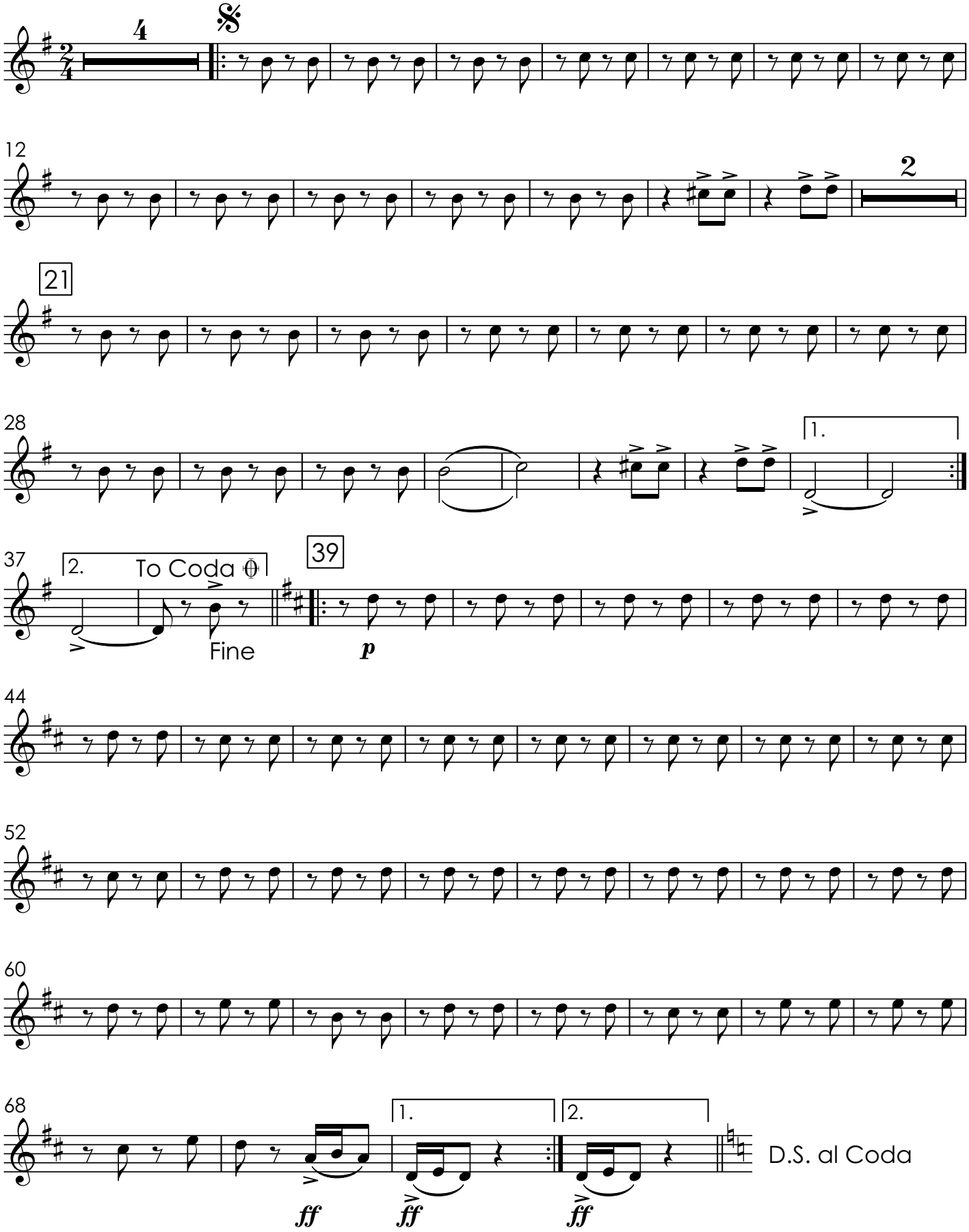
Estalidos

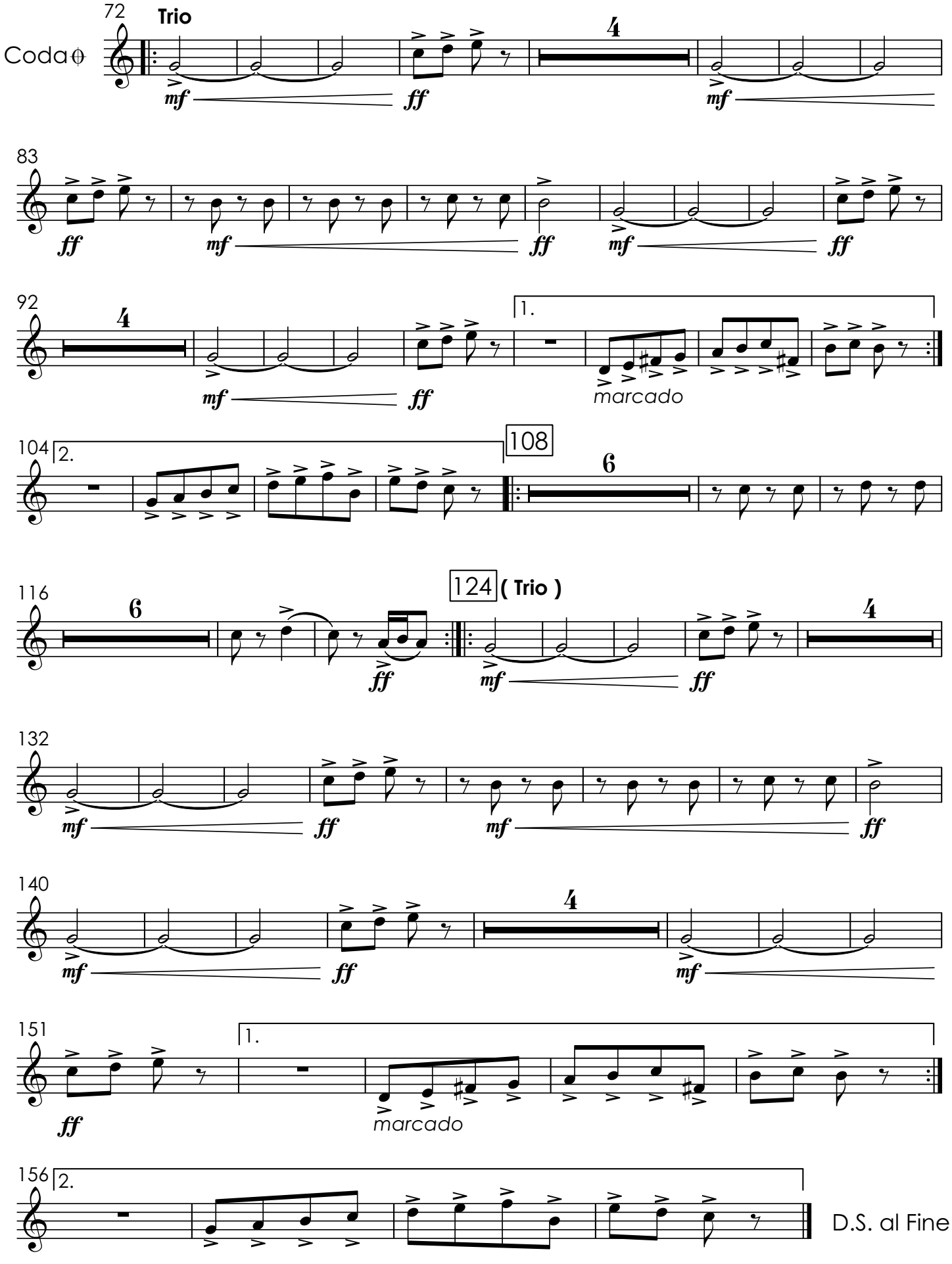
Galope

Trompa 1 em Mi♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
83
92
1.
marcado
104
2.
108
6
116
124
(Trio)
132
140
151
156
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

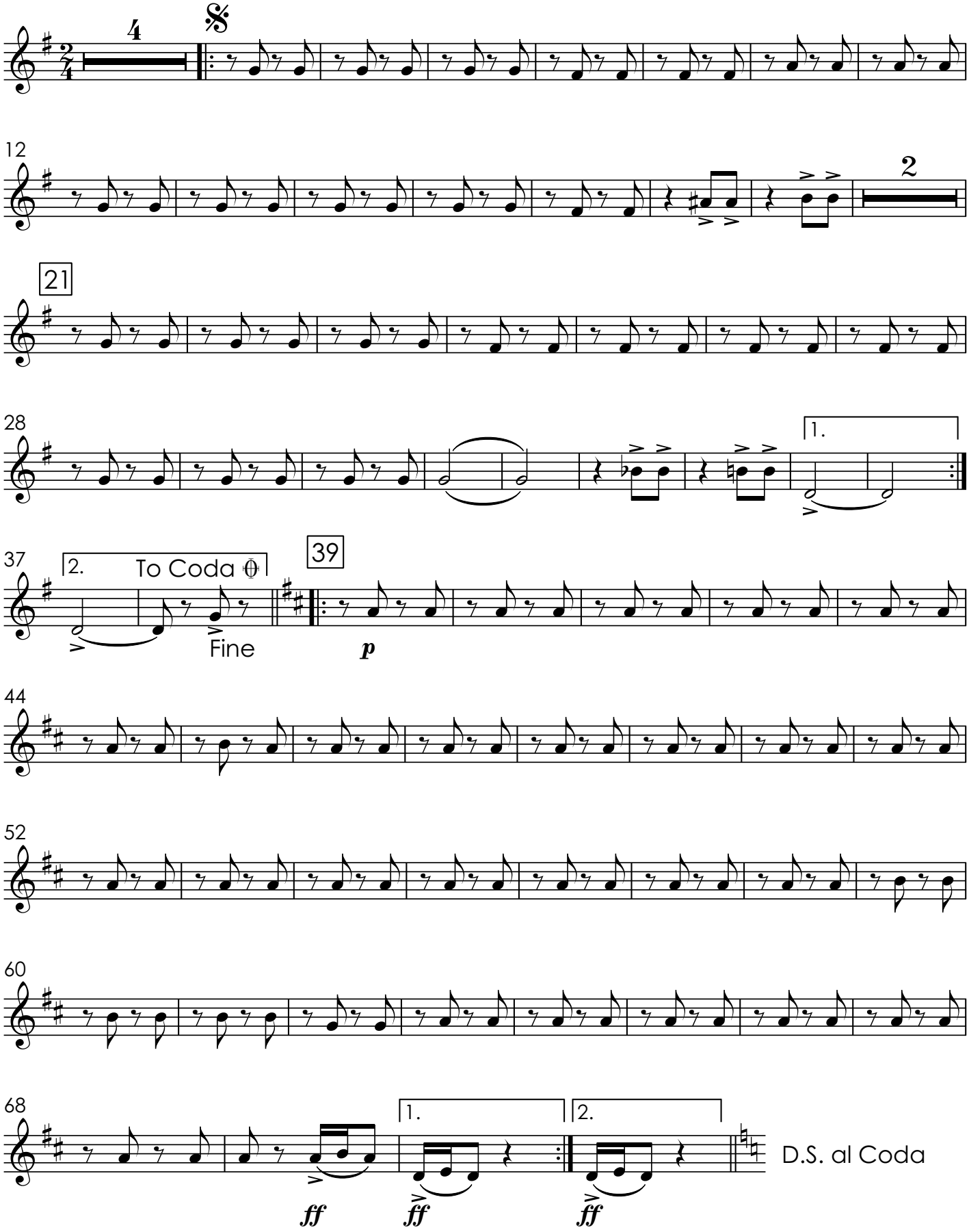
Estalidos

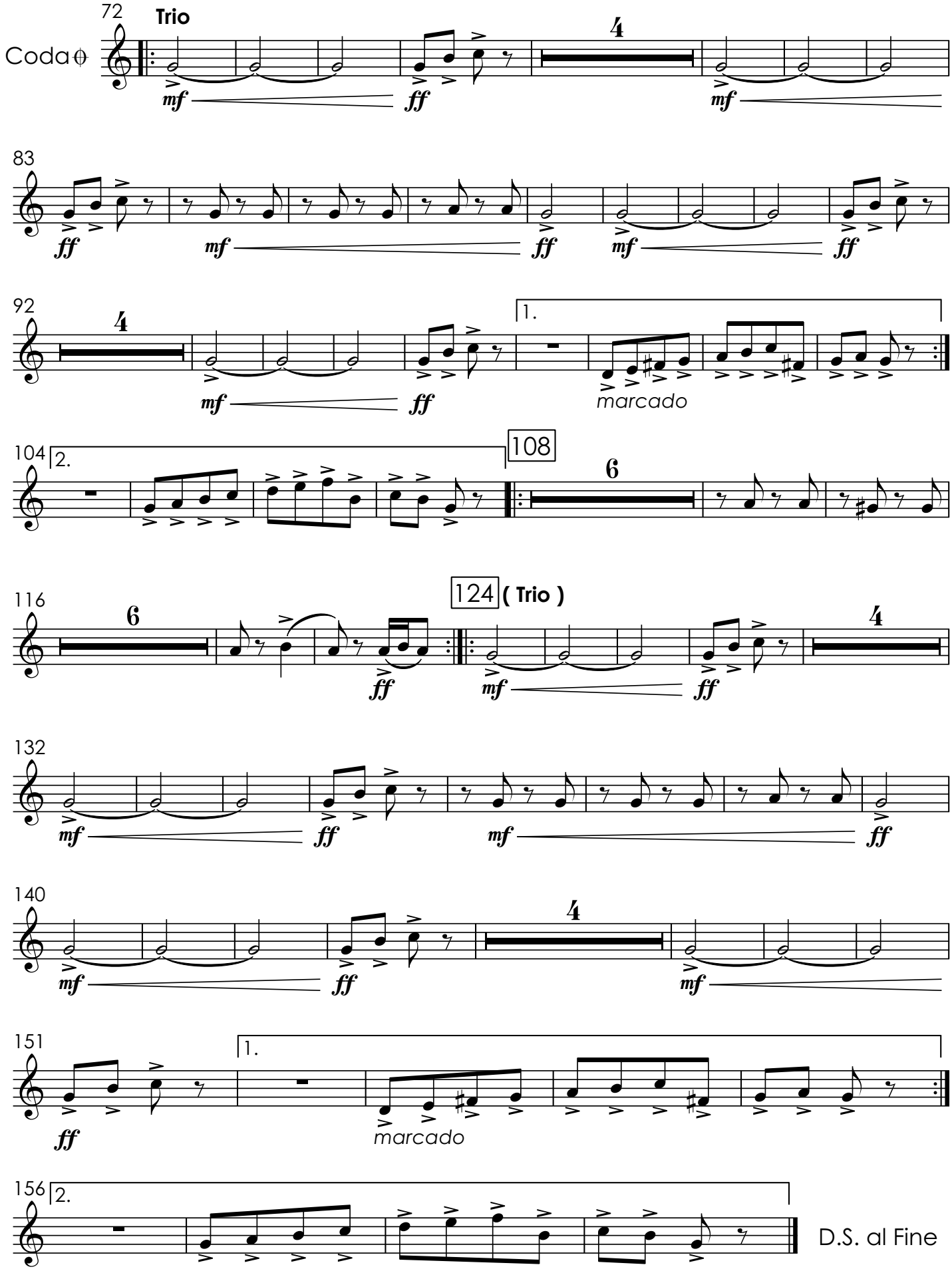
Galope

Trompa 2 em Mi♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
83
92
1.
marcado
104
2.
108
6
116
124
(Trio)
132
140
151
156
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

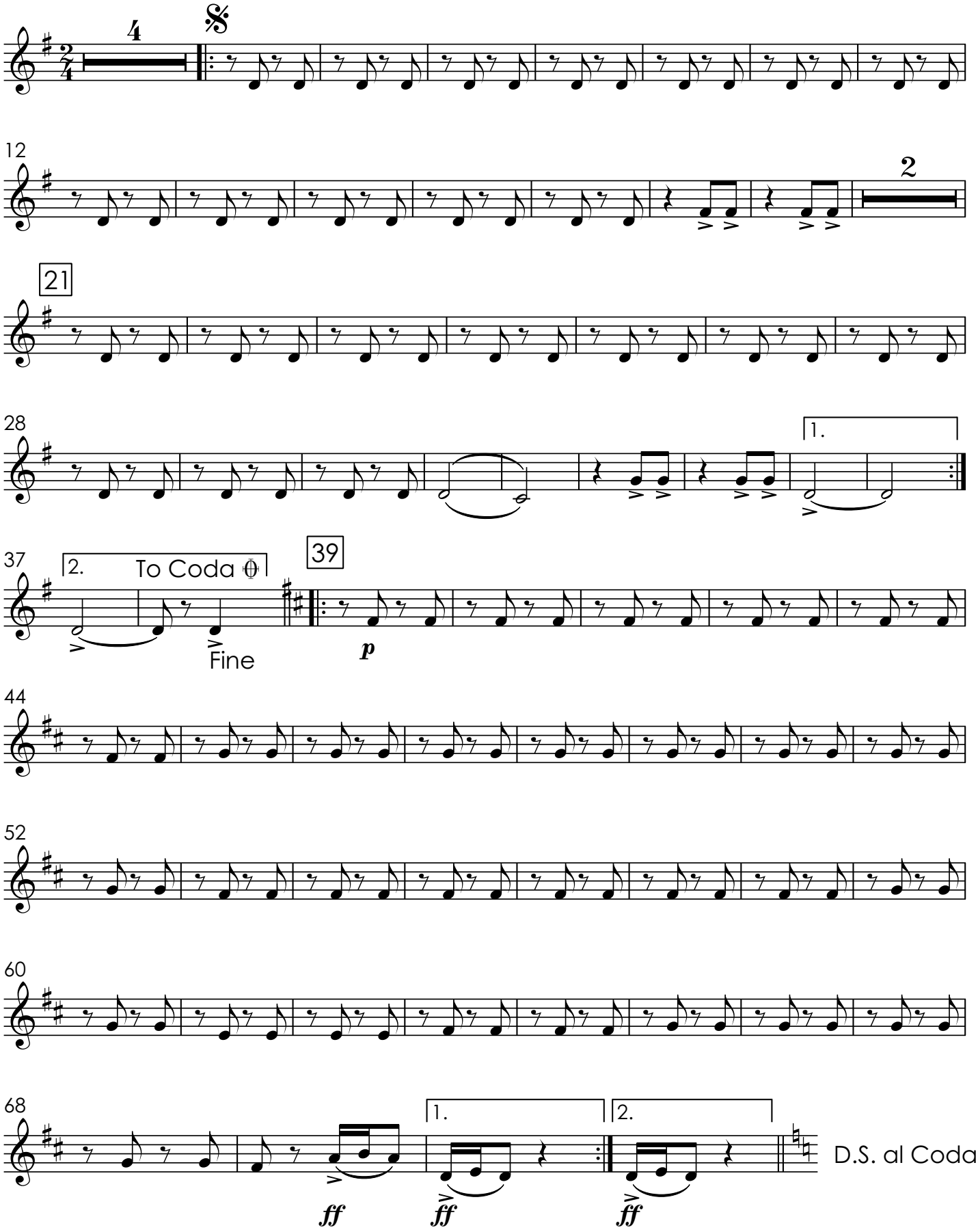
Estalidos

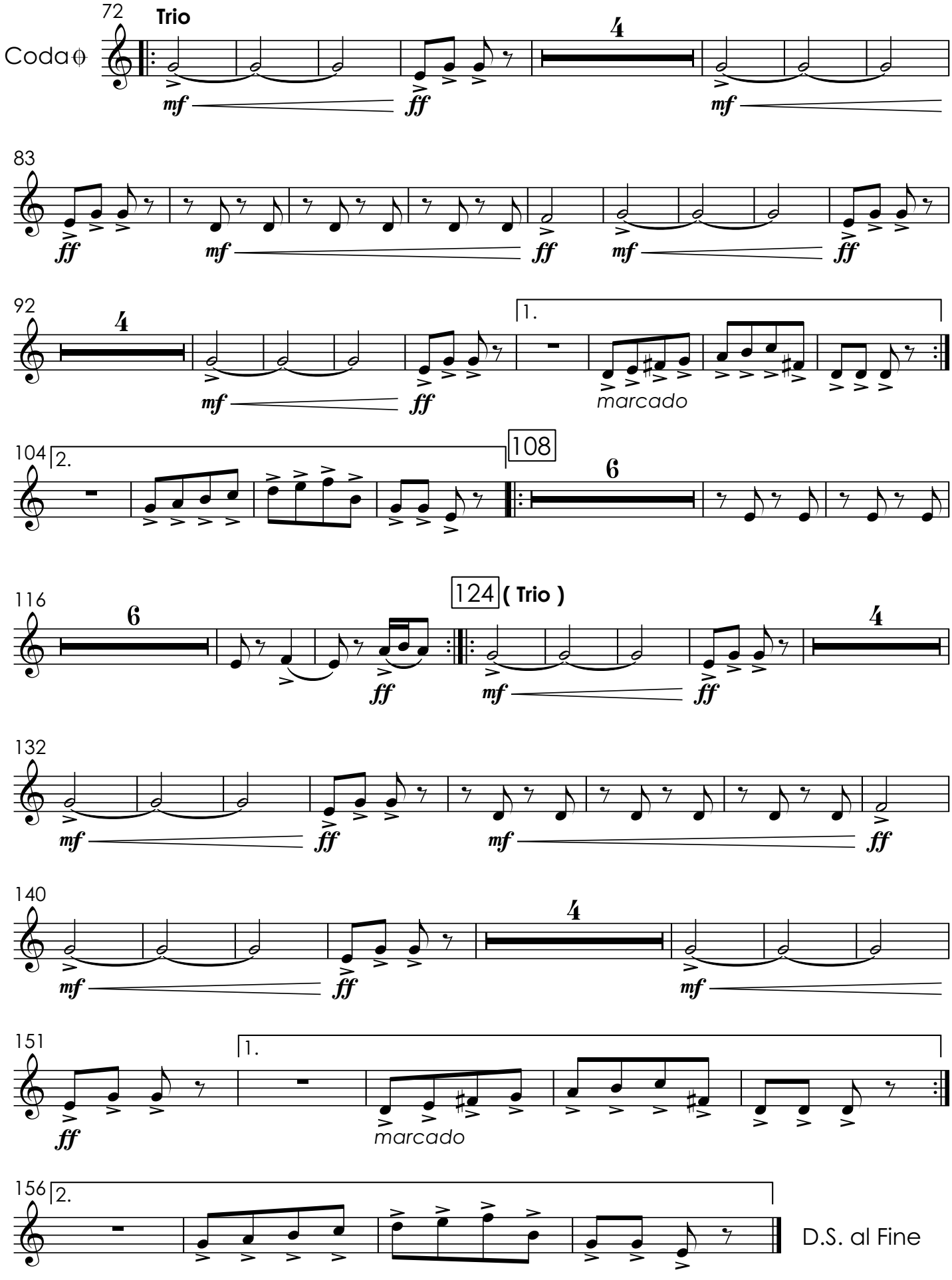
Galope

Trompa 3 em Mi♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
mf
83
ff
mf
ff
mf
ff
92
4
1.
mf
ff
marcado
104
2.
108
6
116
6
124 (Trio)
4
ff
mf
ff
132
mf
ff
mf
ff
140
4
mf
ff
mf
151
1.
ff
marcado
156
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

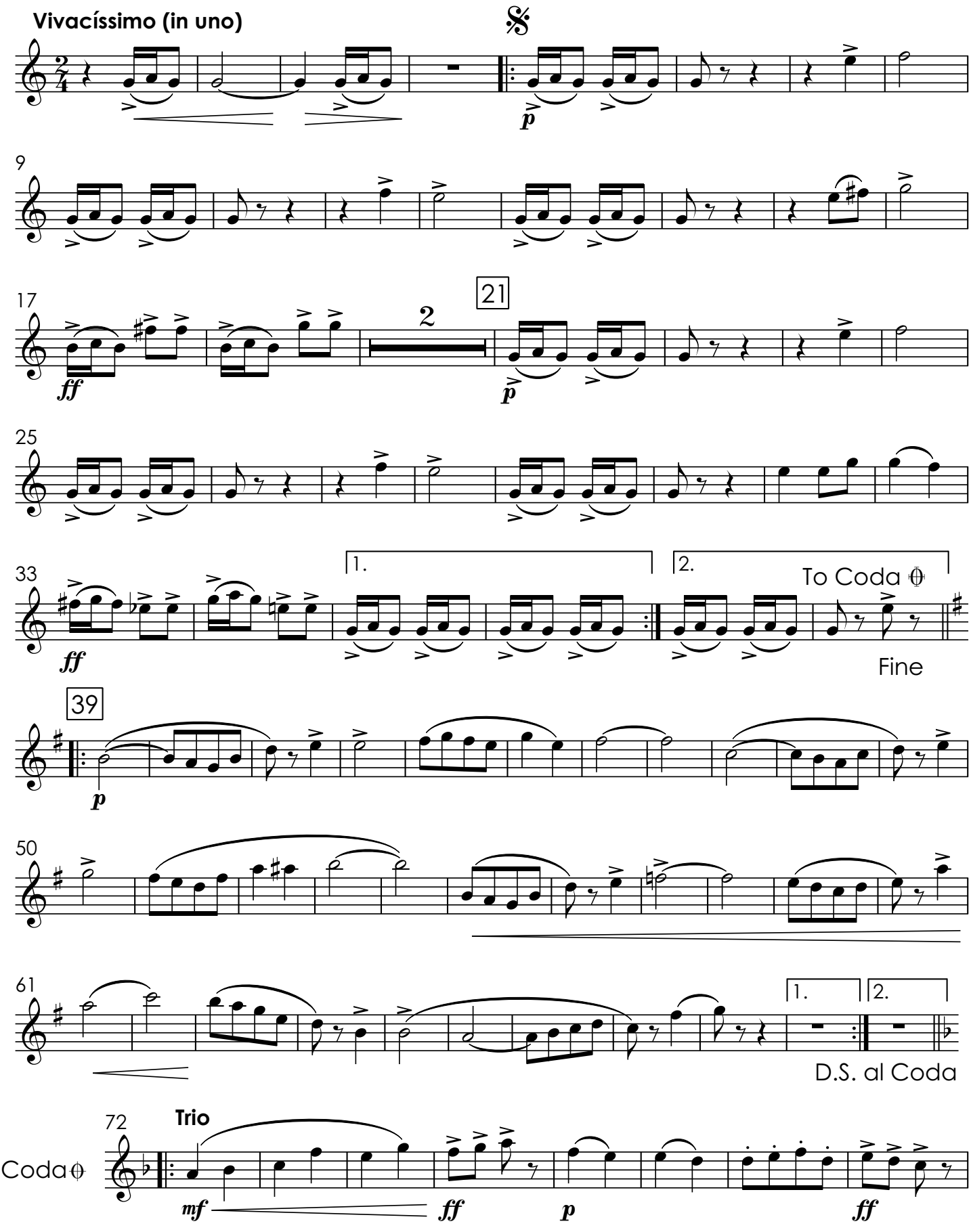
Estalidos

Galope

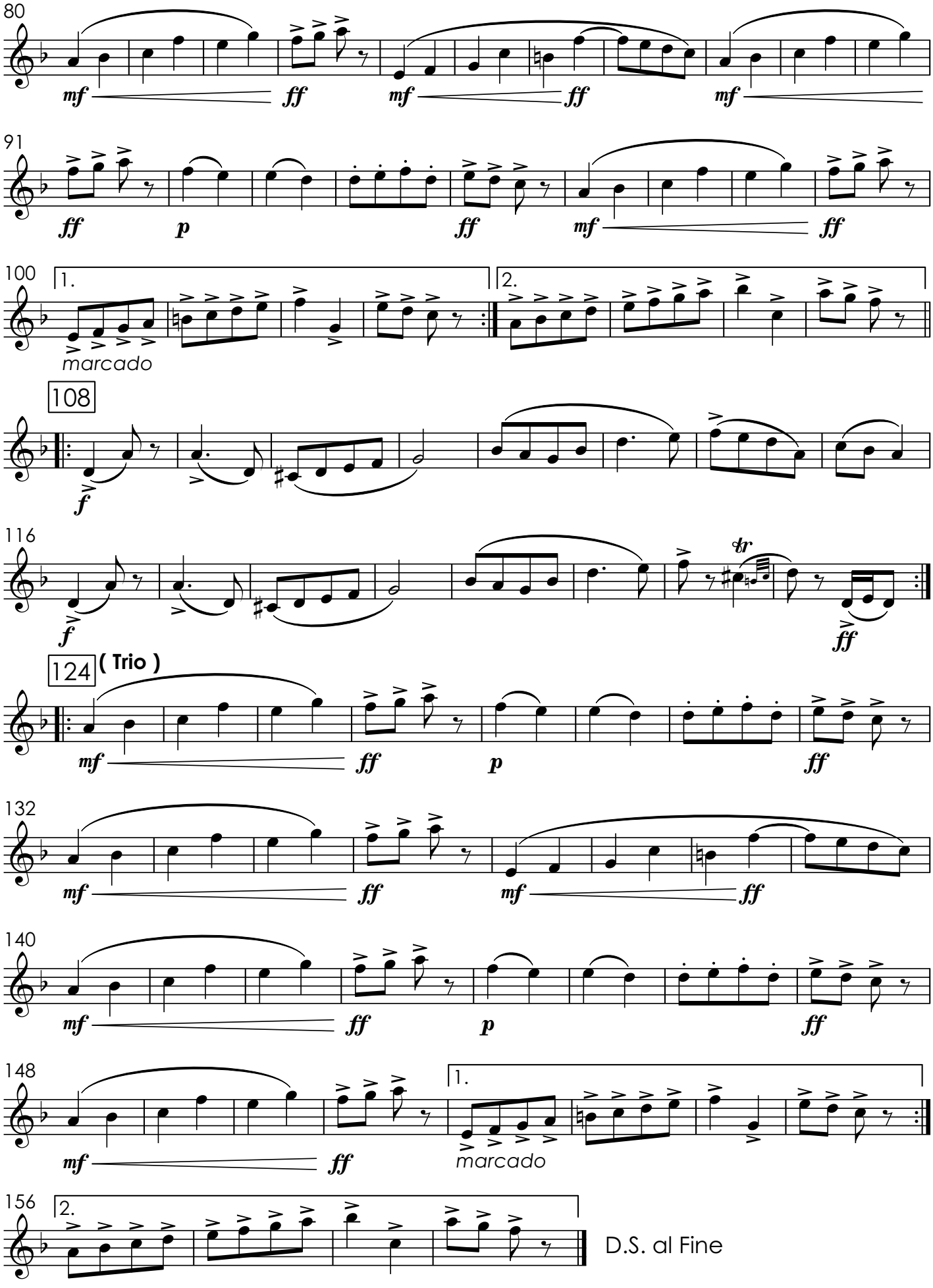
Cornetim 1 em Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



Estalídos - Ettore Bosio - Cornetim 1 em Si♭



Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

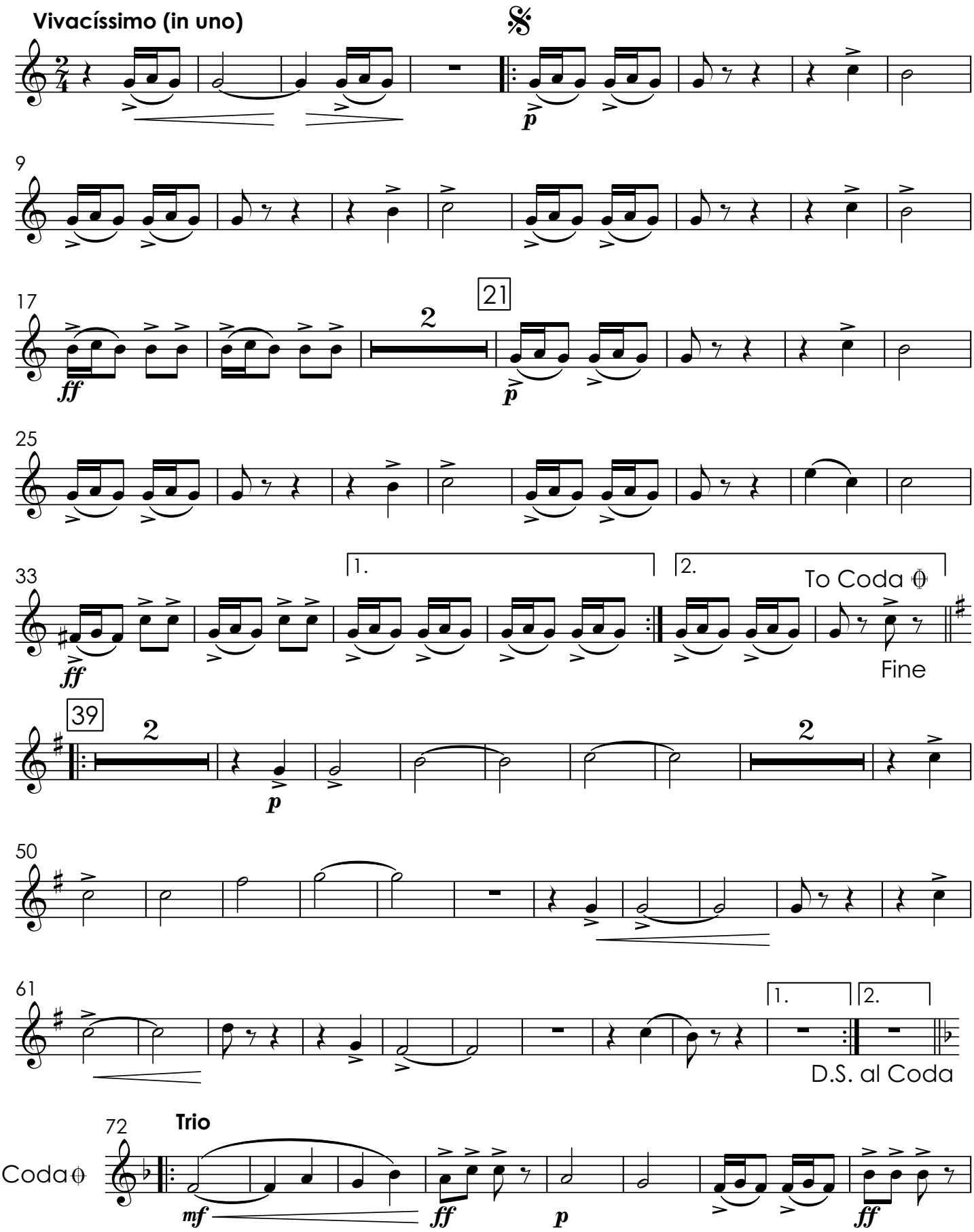
Estalidos

Galope

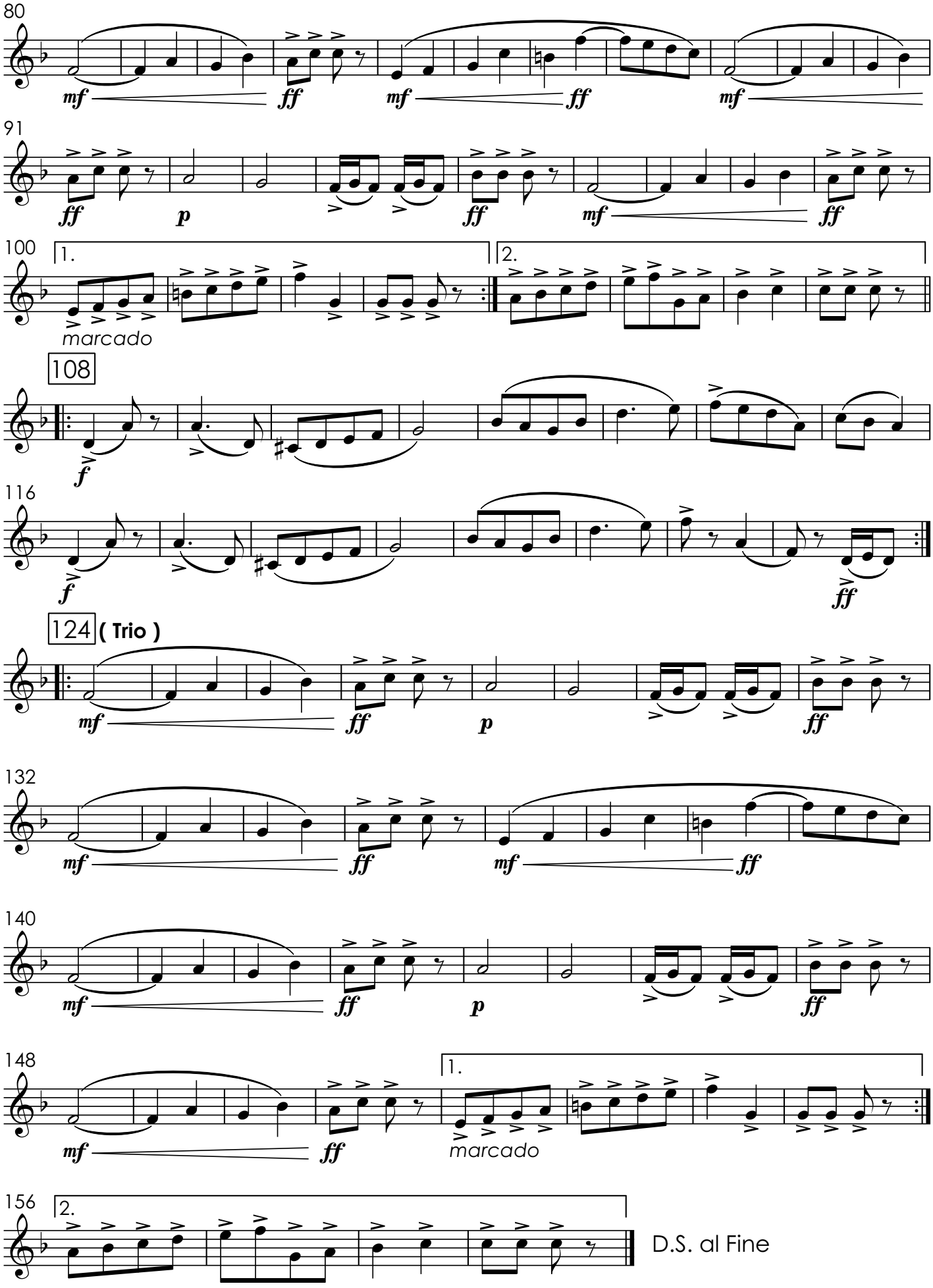
Cornetim 2 em Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



Estalídos - Ettore Bosio - Cornetim 2 em Si♭



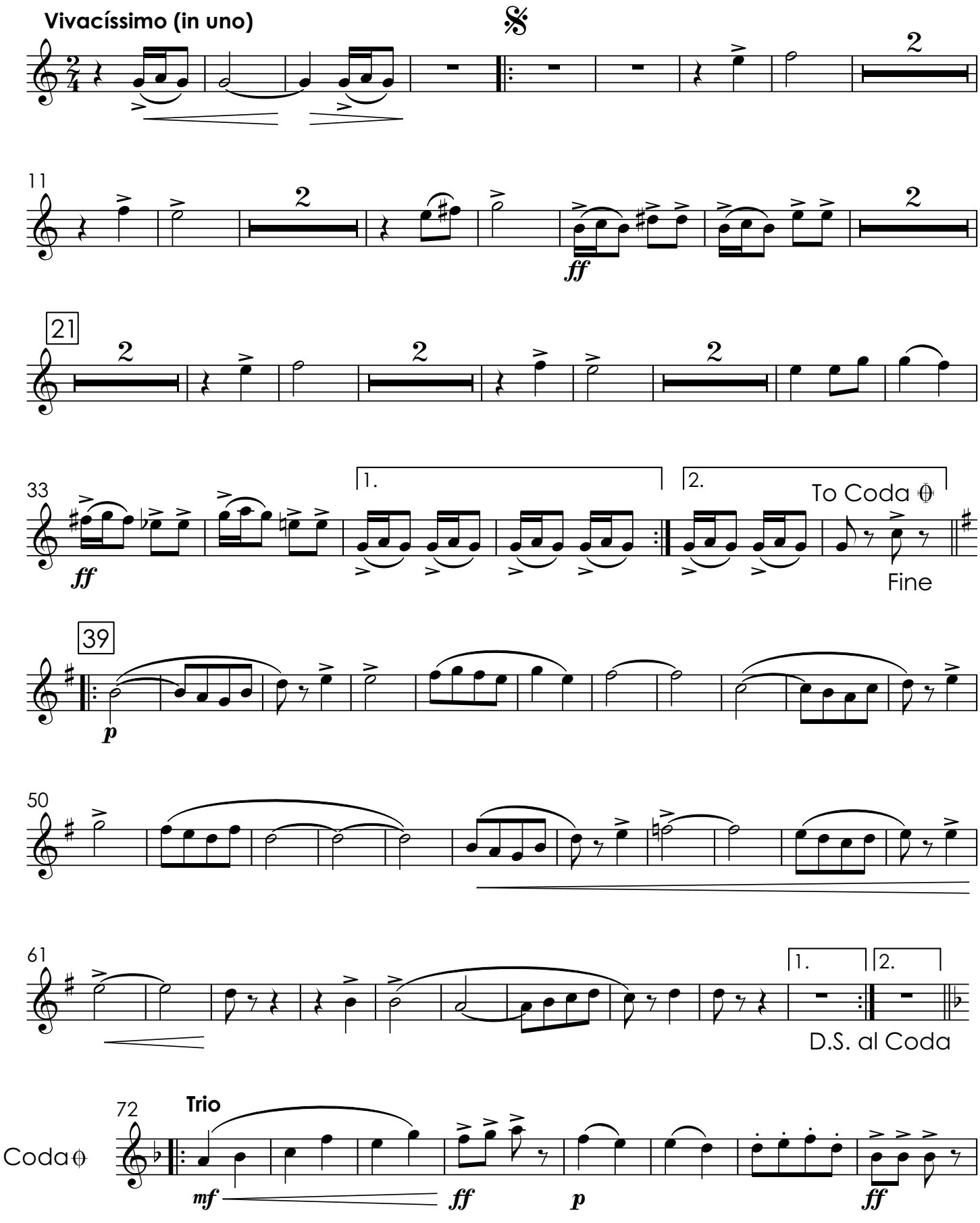
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

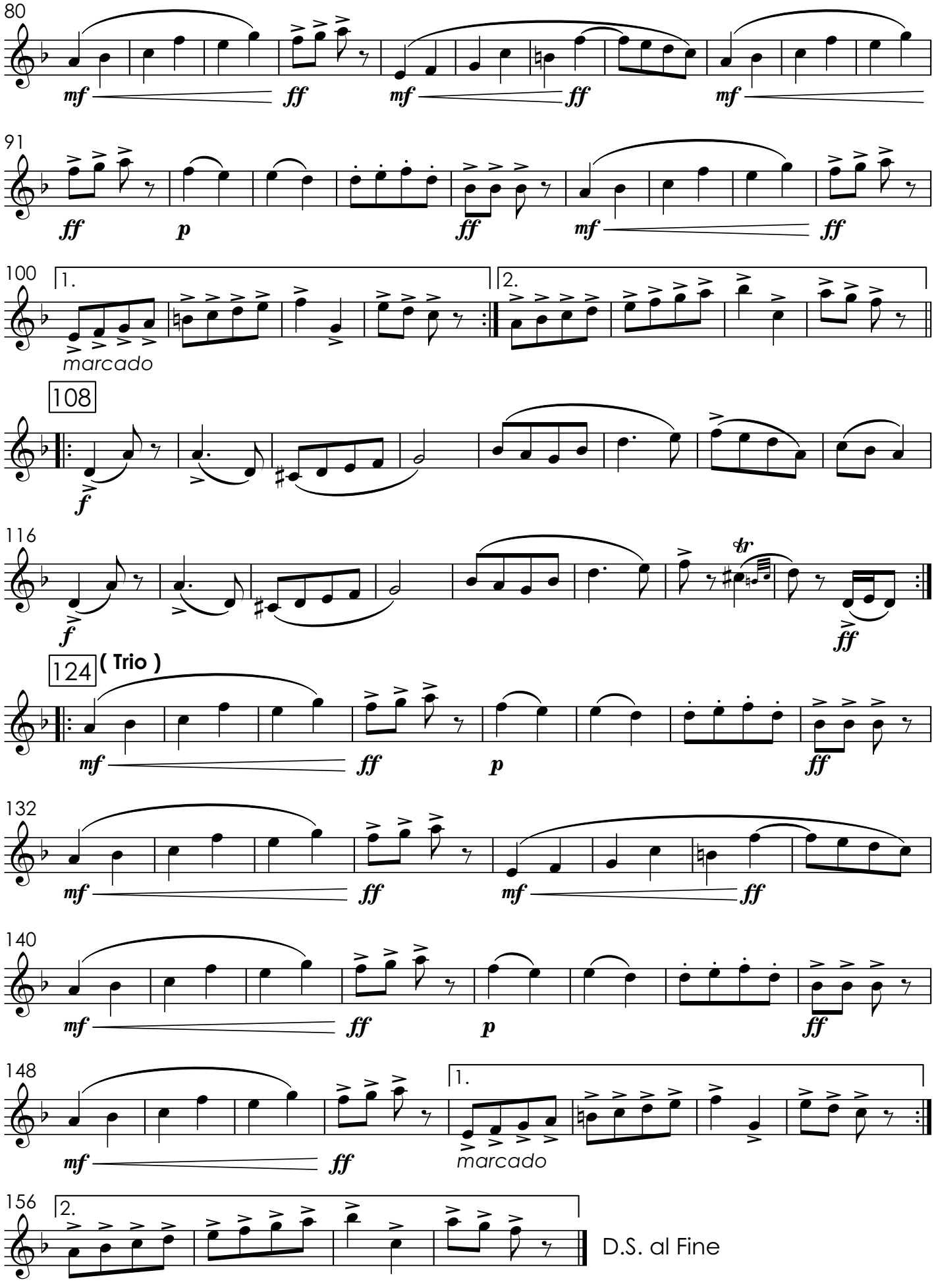
Estalidos

Galope

Fliscorne 1 em Si♭

Ettore Bosio




80
mf
ff
mf
ff
mf
91
ff
p
ff
mf
ff
100
1.
2.
marcado
108
f
116
f
ff
124
(Trio)
mf
ff
p
ff
132
mf
ff
mf
ff
140
mf
ff
p
ff
148
1.
mf
ff
marcado
156
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

Estalidos

Fliscorne 2 em Si♭

Galope

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)

11

21

33

1.

2.

To Coda

Fine

39

52

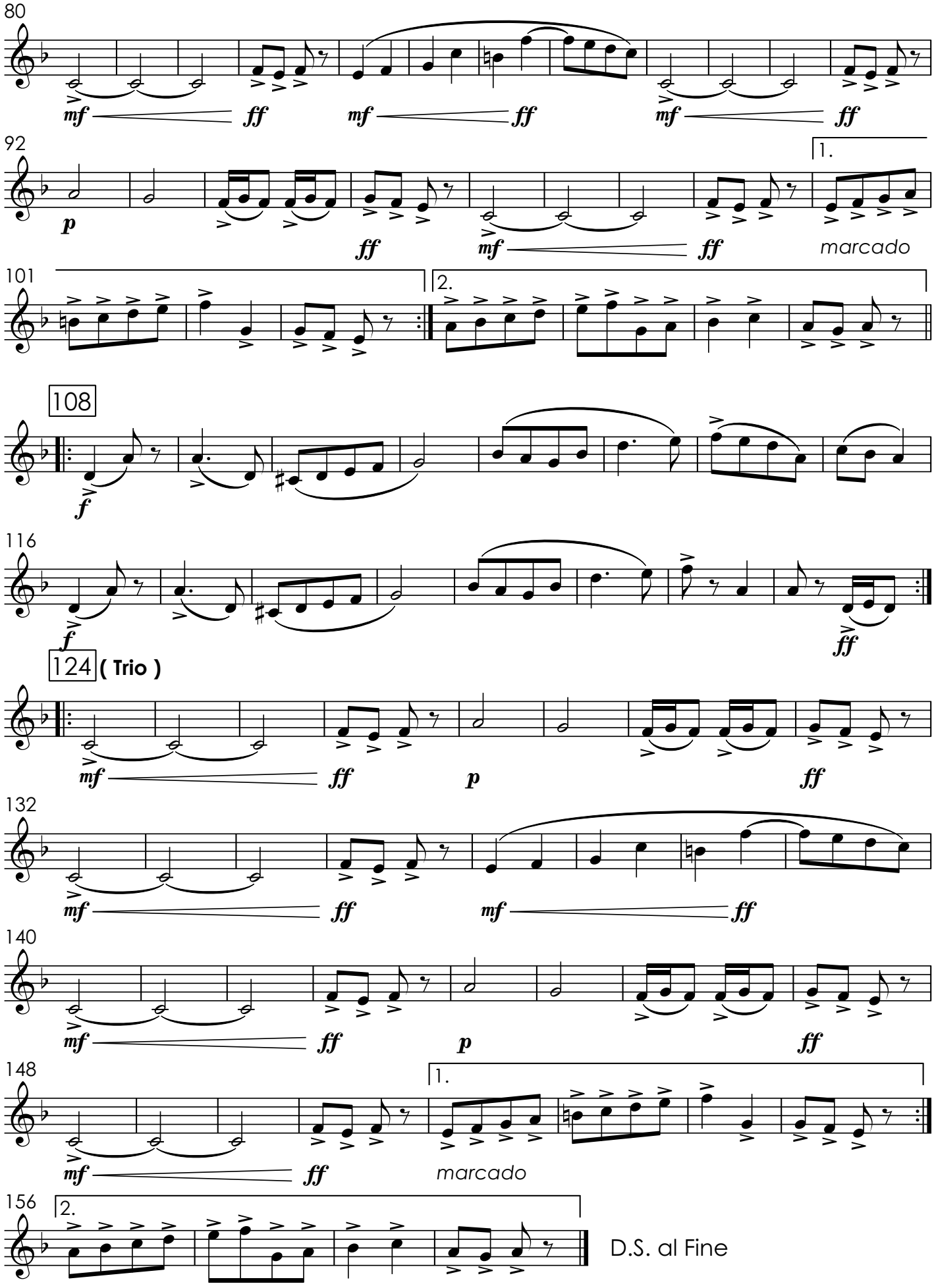
63

D.S. al Coda

72

Trio

Coda


80
mf ff mf ff mf ff
92
p
ff mf ff
1.
marcado
101
2.
108
f
116
f ff
124 (Trio)
mf ff p ff
132
mf ff mf ff
140
mf ff p ff
148
1.
mf ff
marcado
156
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

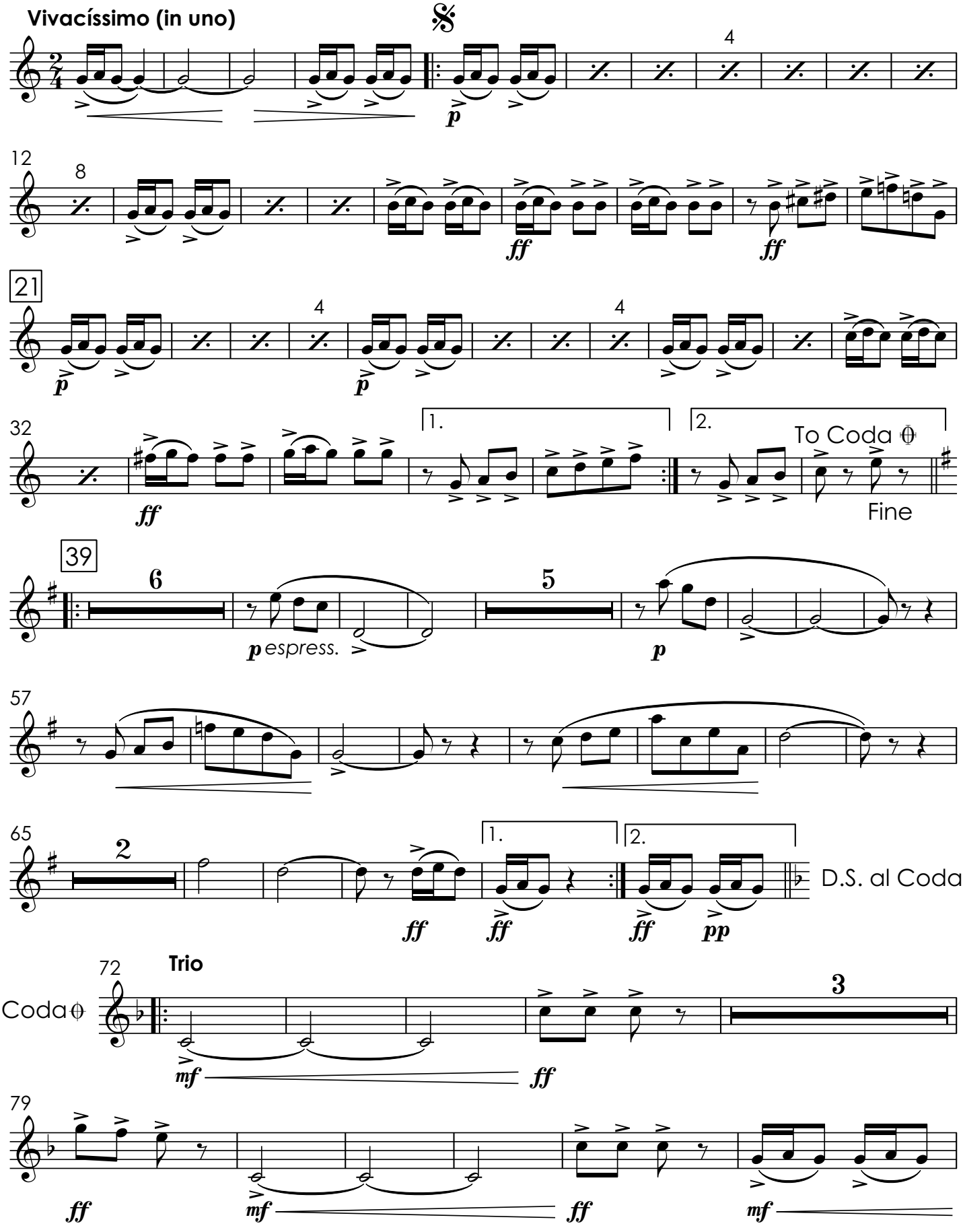
Estalidos

Galope

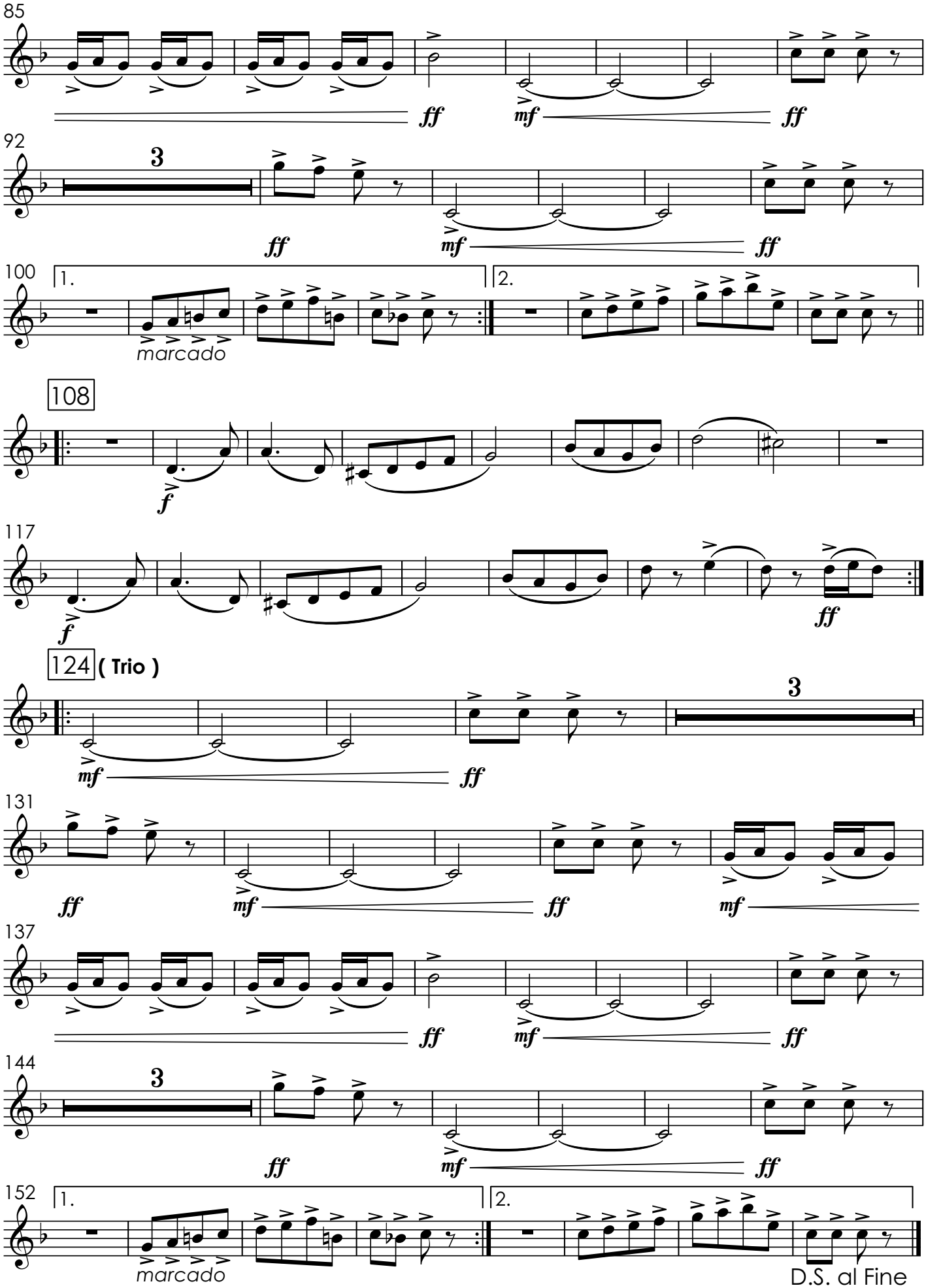
Barítono Si♭

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



Estalídos - Ettore Bosio - Barítono Si♭



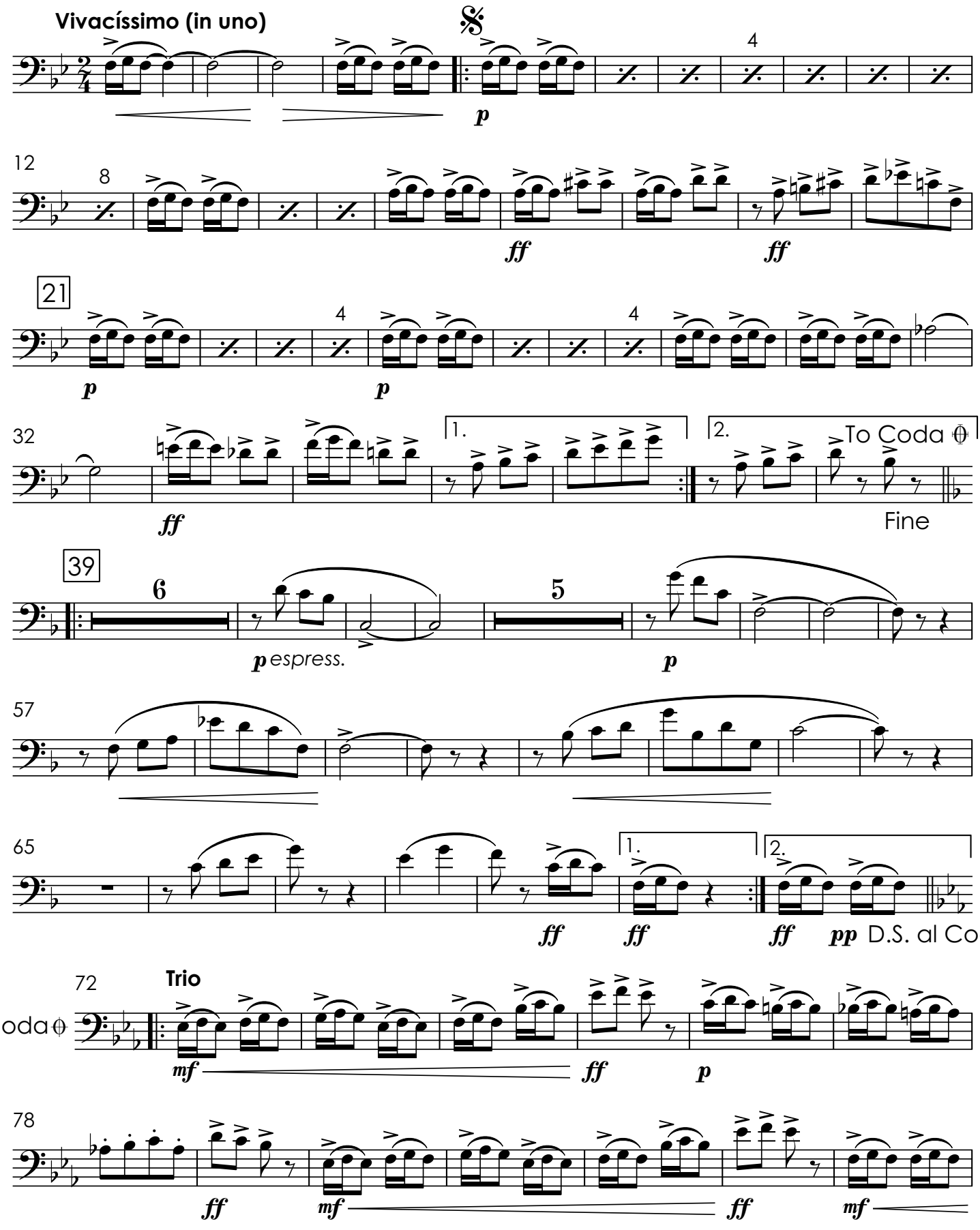
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

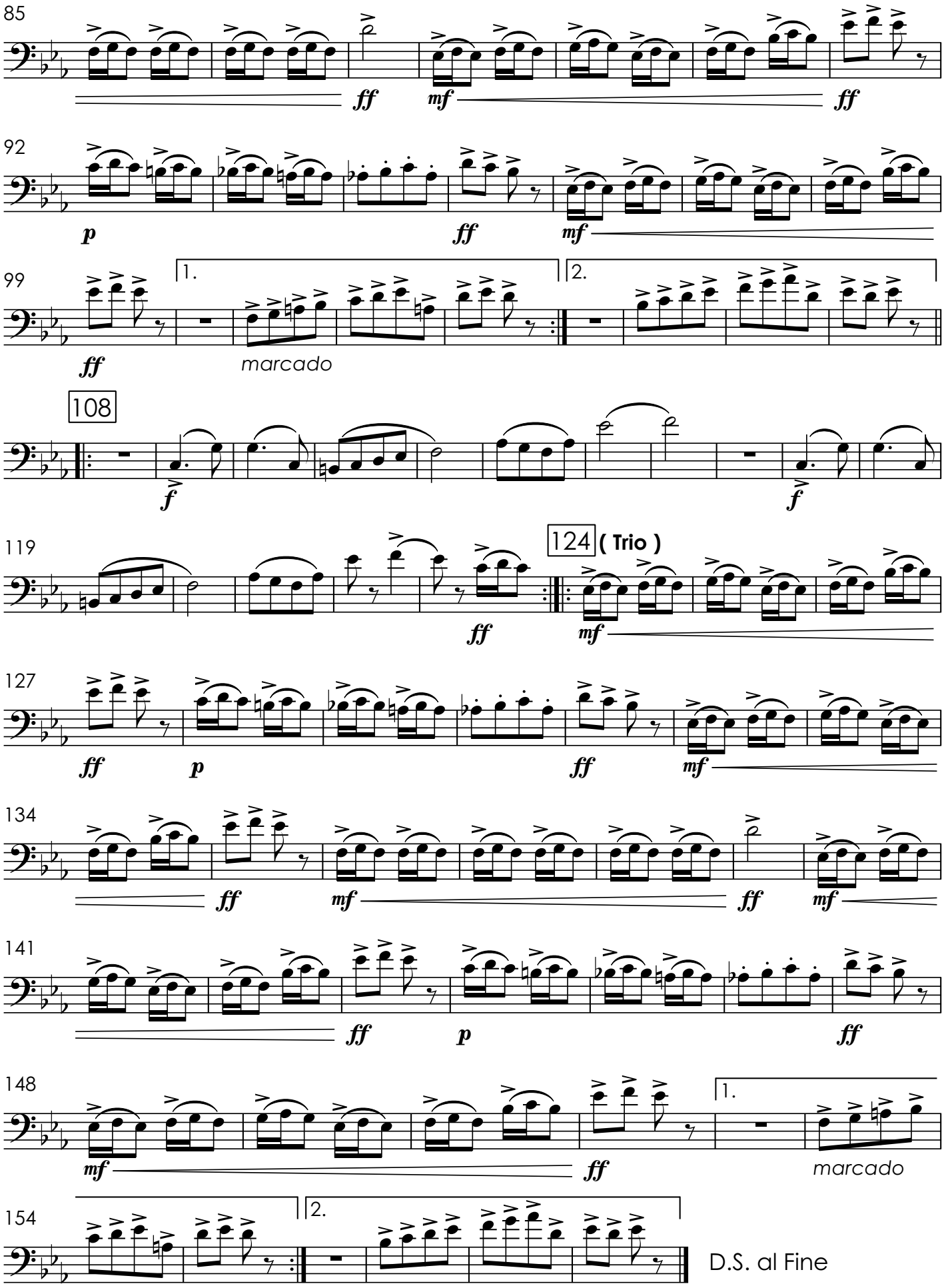
Estalidos

Galope

Bombardino 1

Ettore Bosio




85
ff
mf
ff
92
p
ff
mf
99
ff
1.
marcado
2.
108
f
f
119
ff
124 (Trio)
mf
127
ff
p
ff
mf
134
ff
mf
ff
mf
141
ff
p
ff
148
mf
ff
1.
marcado
154
2.
D.S. al Fine

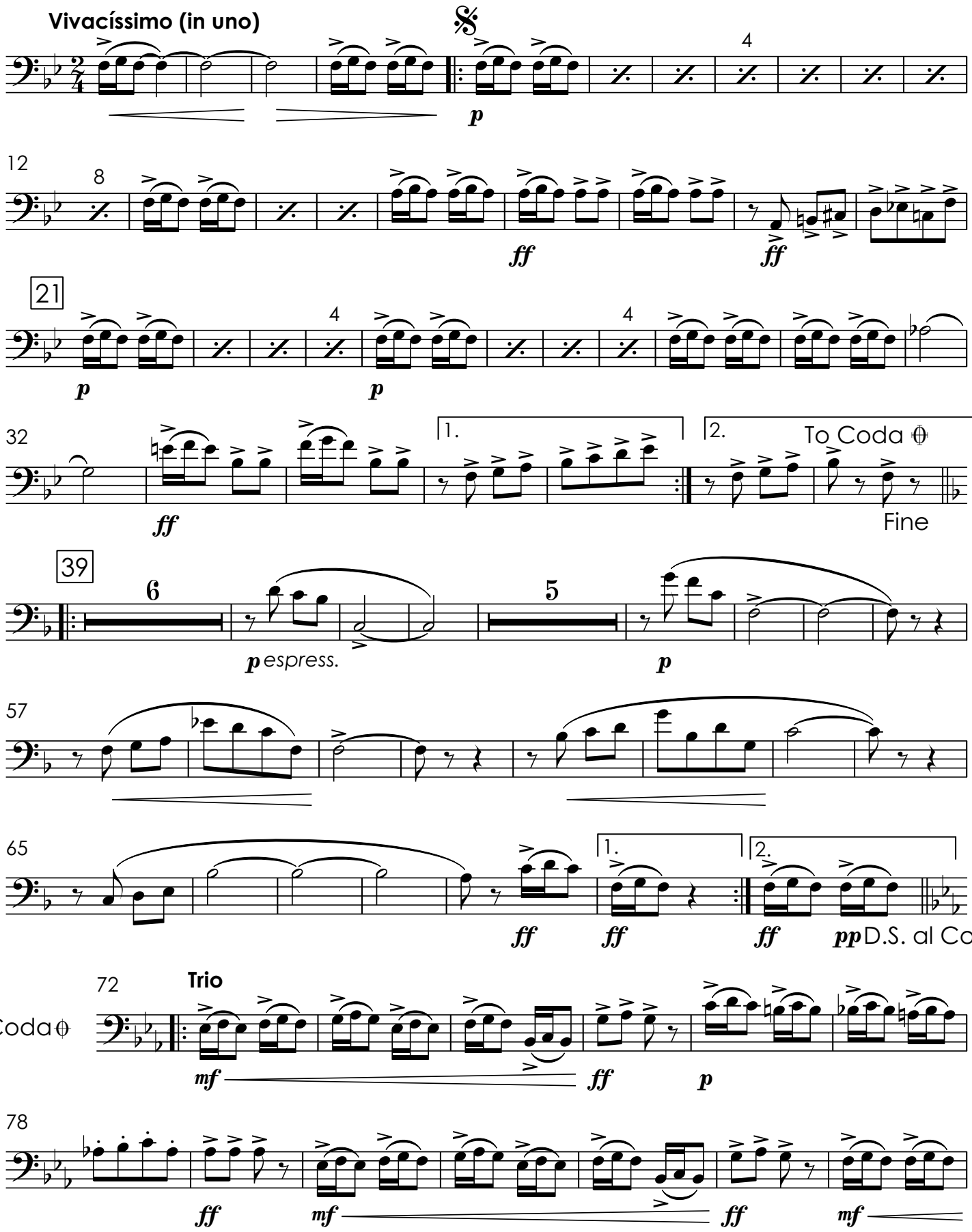
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

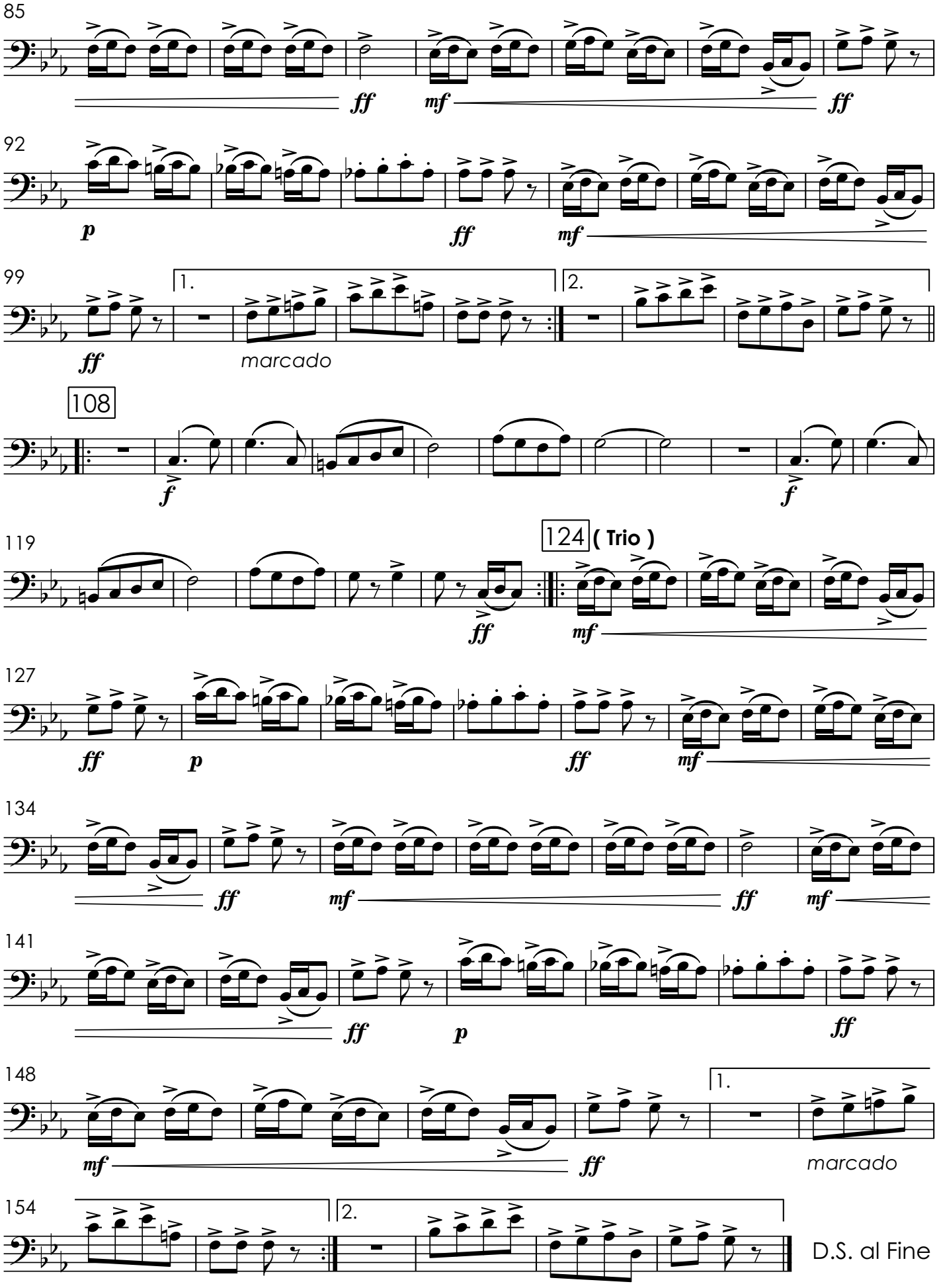
Estalidos

Galope

Bombardino 2

Ettore Bosio




85
ff
mf
ff
92
p
ff
mf
99
1.
2.
ff
marcado
108
f
f
119
124 (Trio)
ff
mf
127
ff
p
ff
mf
134
ff
mf
ff
mf
141
ff
p
ff
148
1.
mf
ff
marcado
154
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

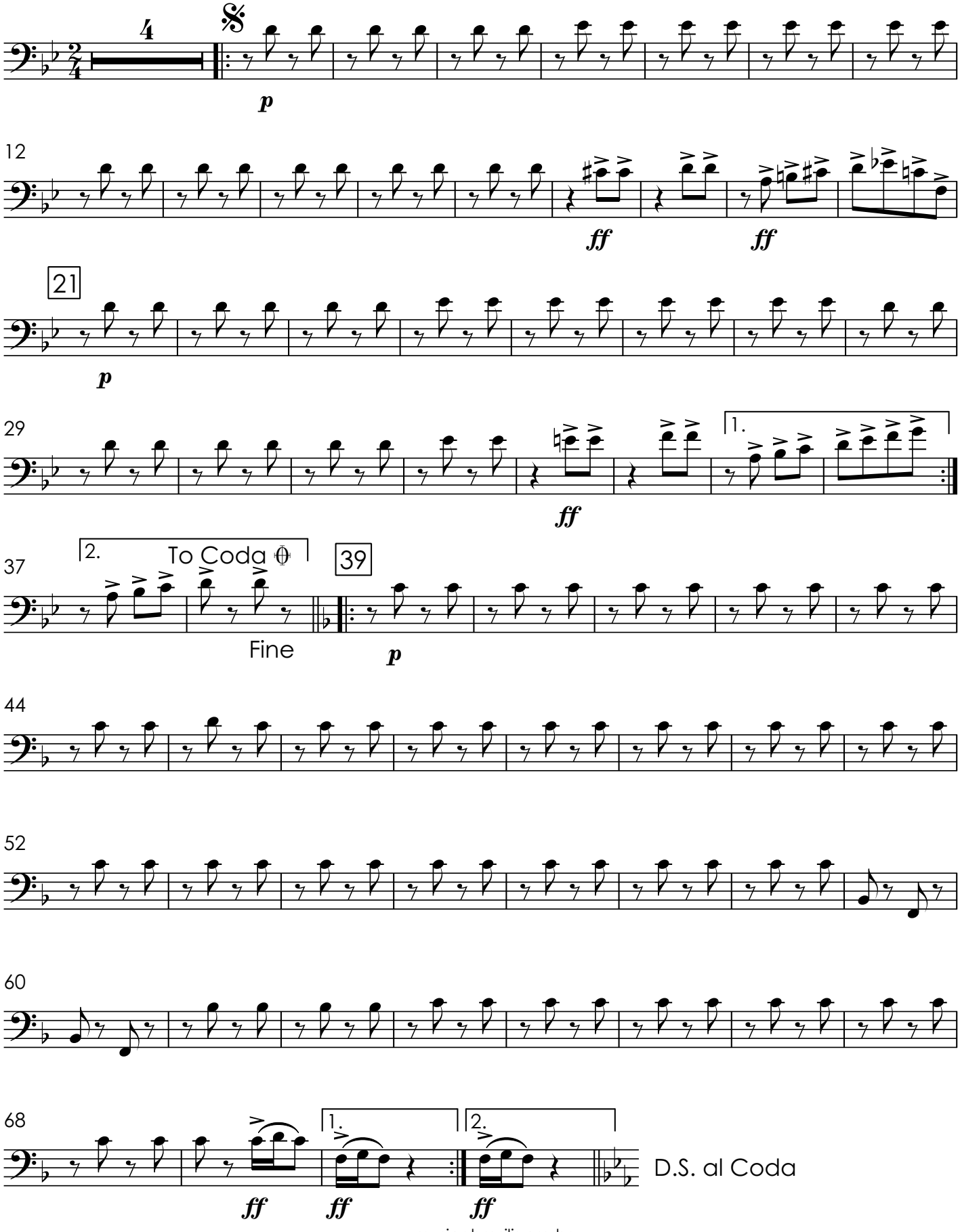
Estalidos

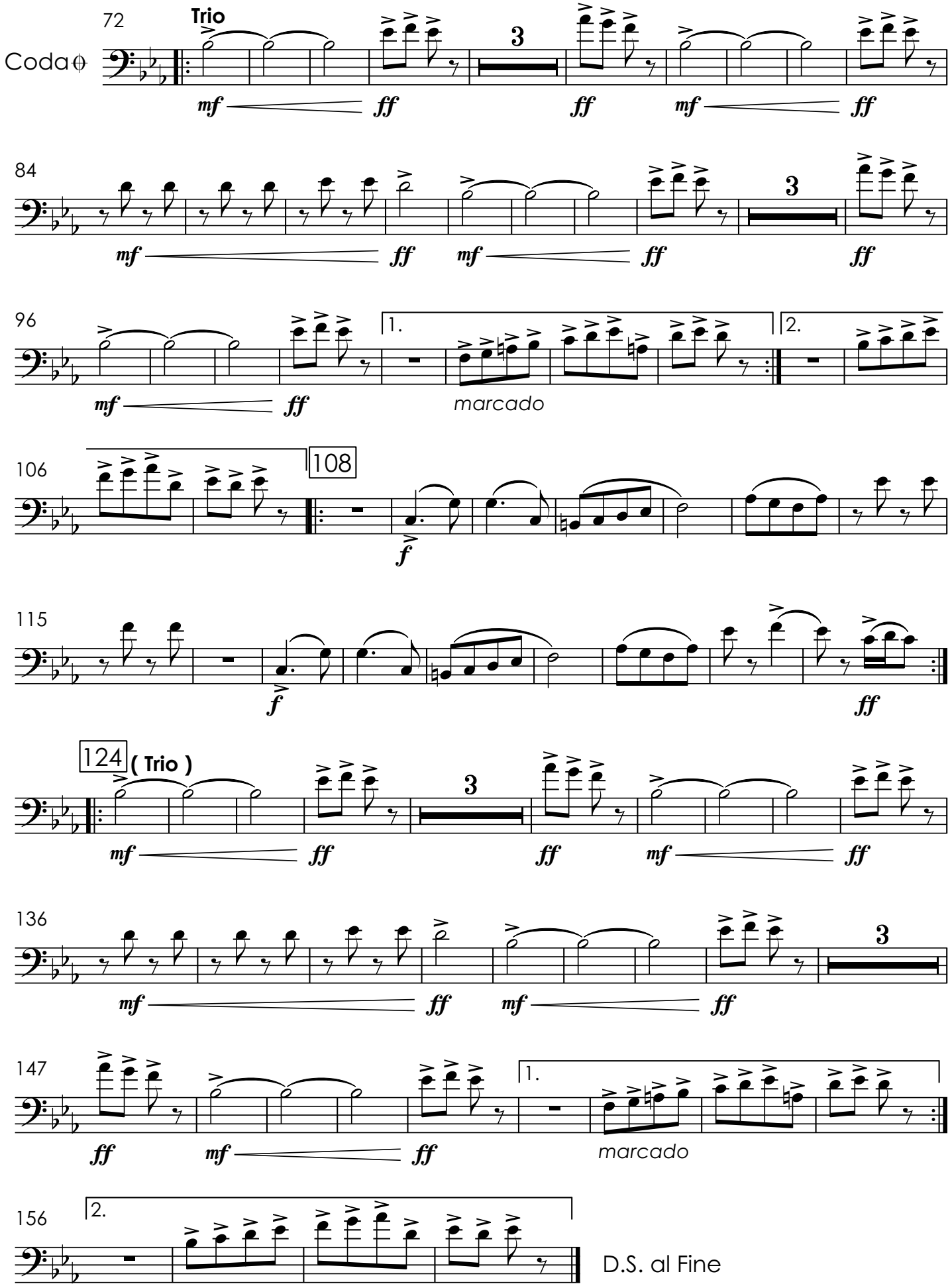
Galope

Trombone 1

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
mf
ff
3
84
96
1.
2.
marcado
106
108
f
115
124
(Trio)
136
147
156
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

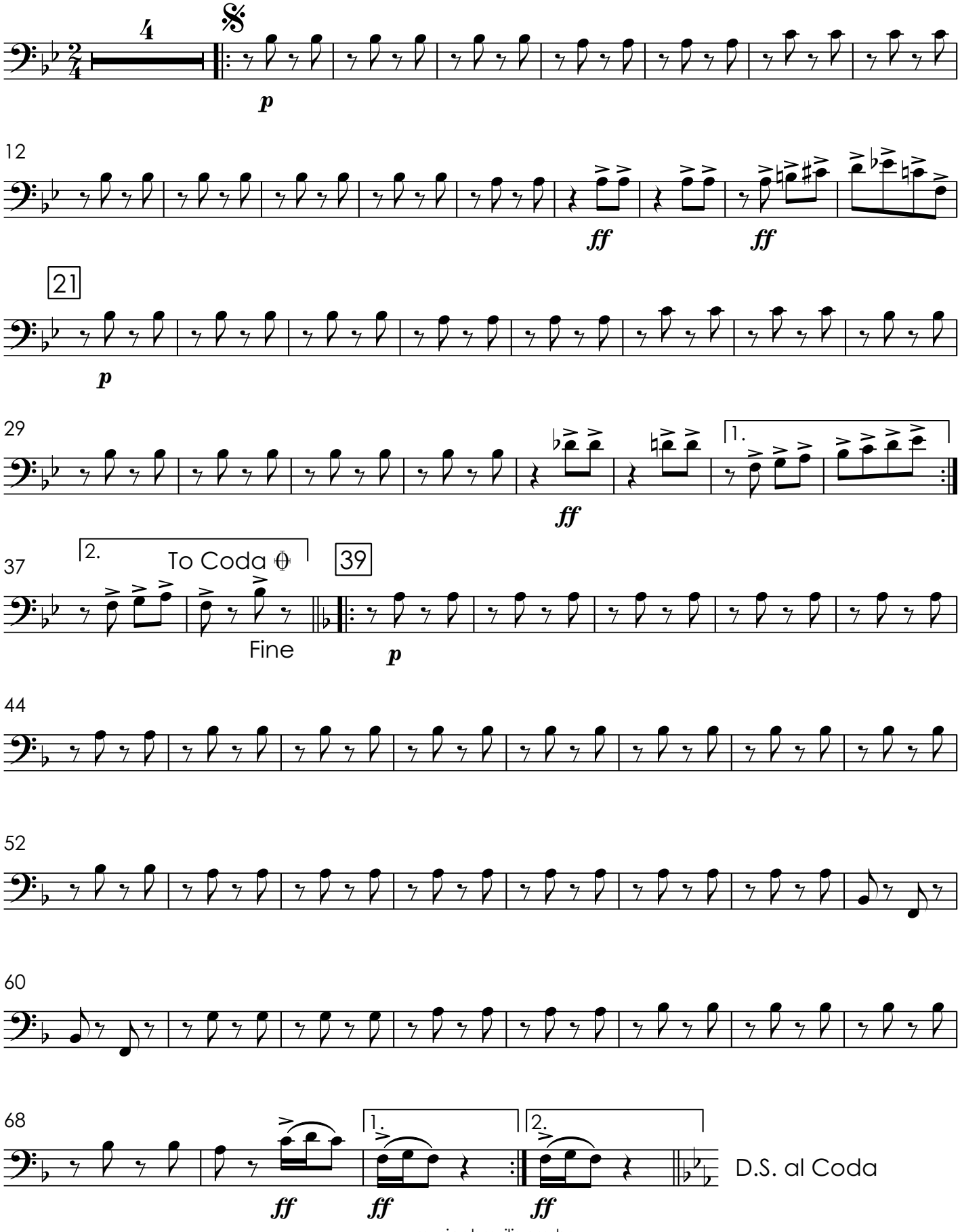
Estalidos

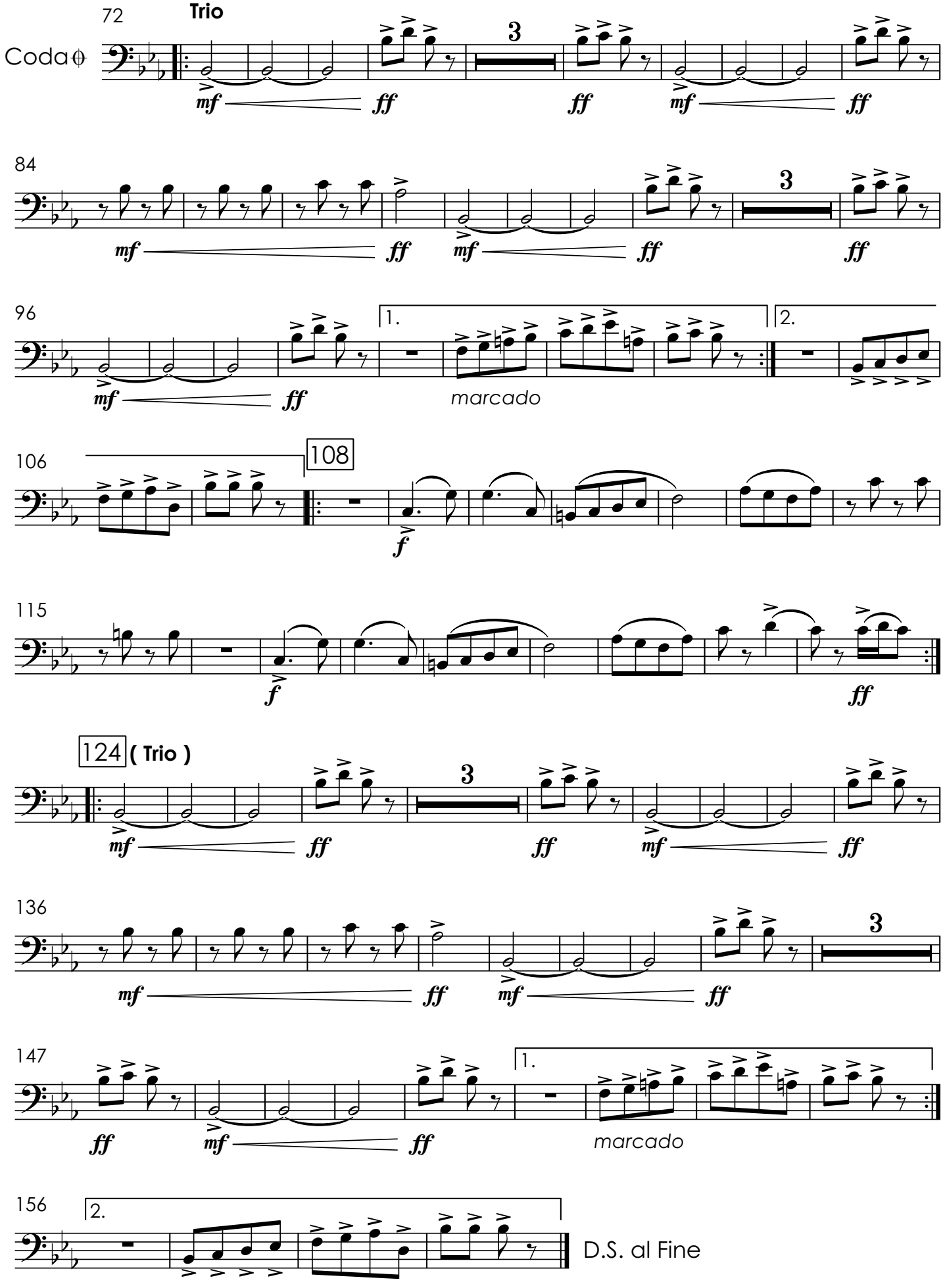
Galope

Trombone 2

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
84
96
1.
2.
marcado
106
108
115
124
(Trio)
136
147
1.
marcado
156
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

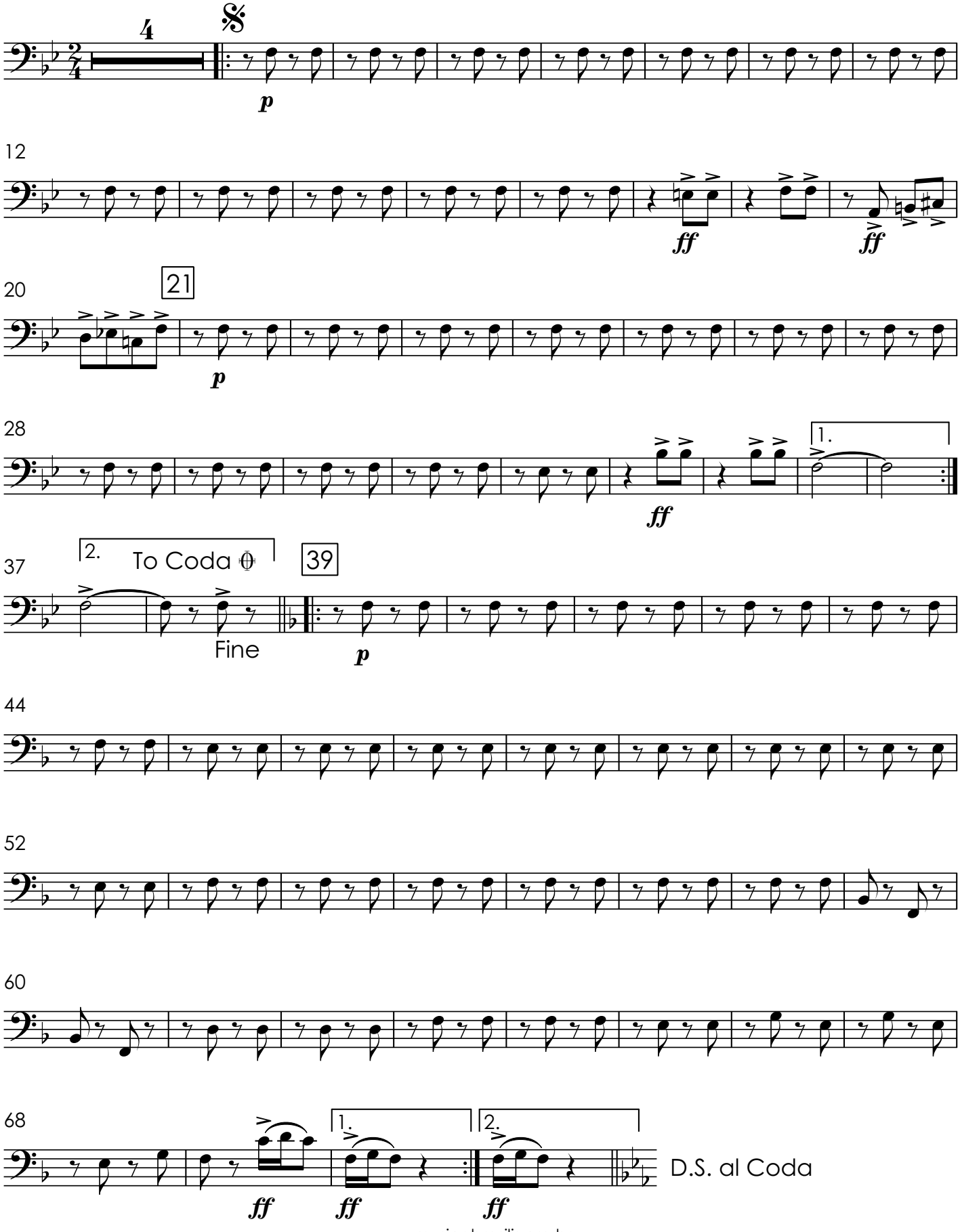
Estalidos

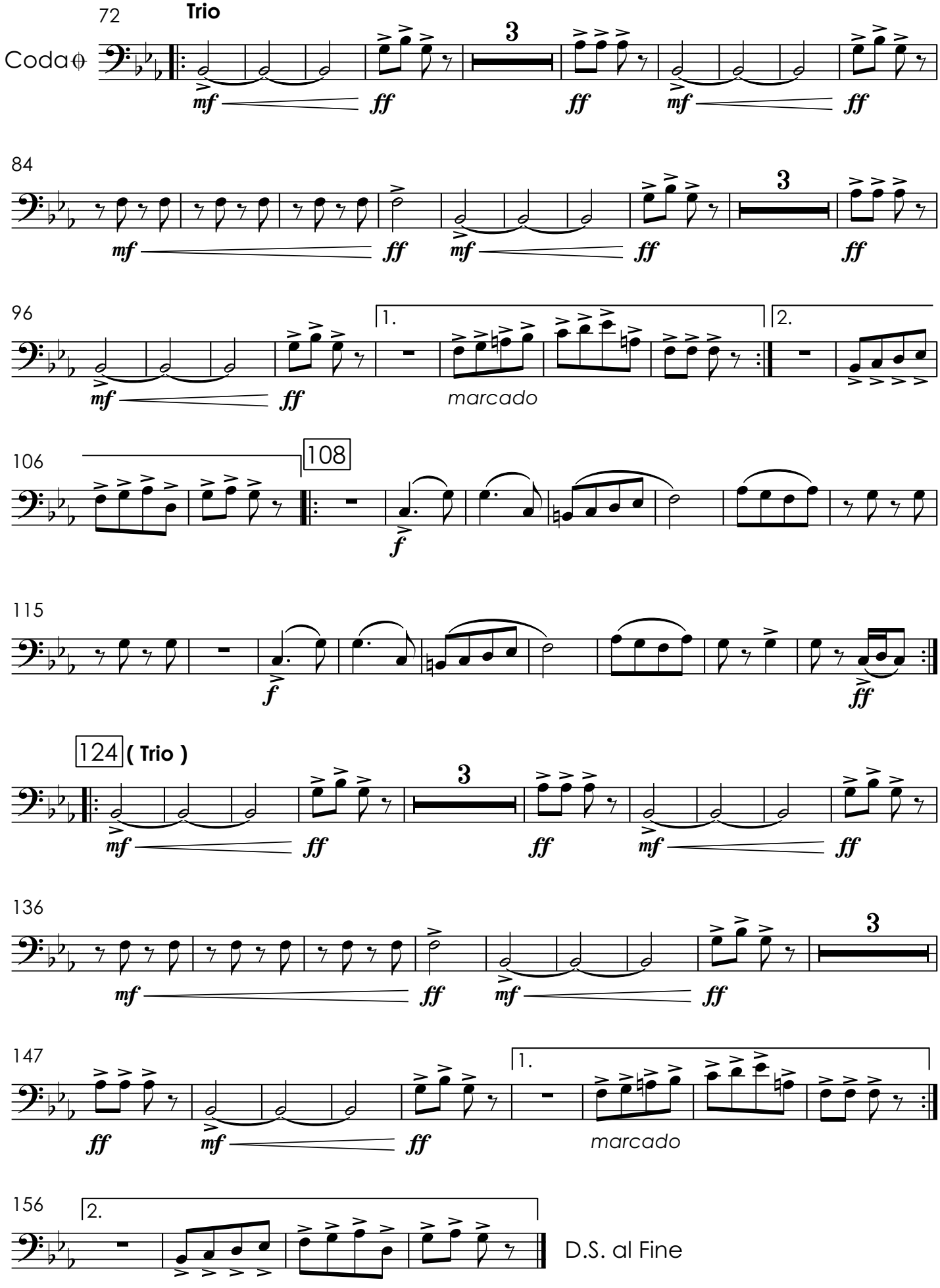
Galope

Trombone 3

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
84
96
1.
2.
marcado
106
108
115
124
(Trio)
136
147
1.
marcado
156
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

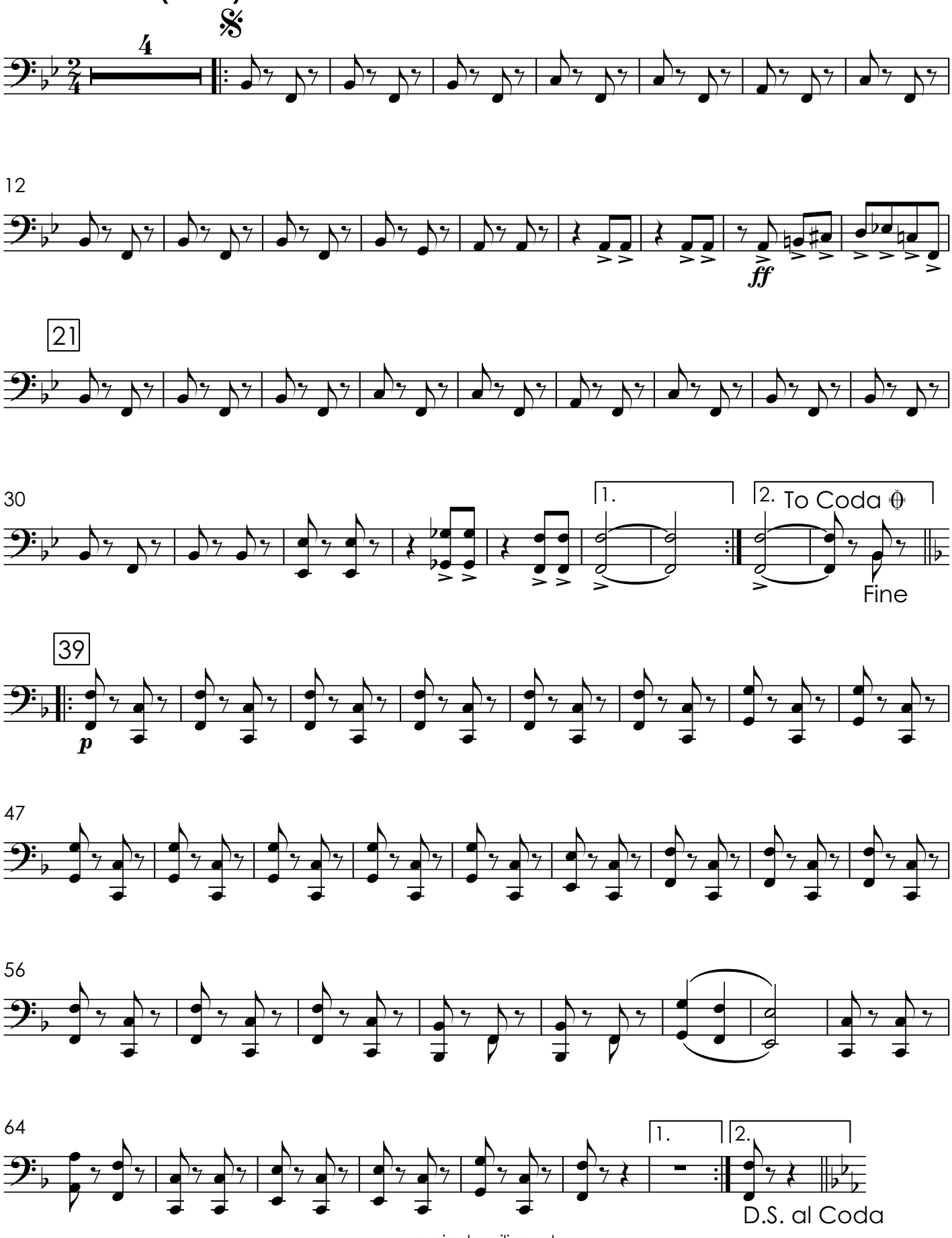
Estalidos

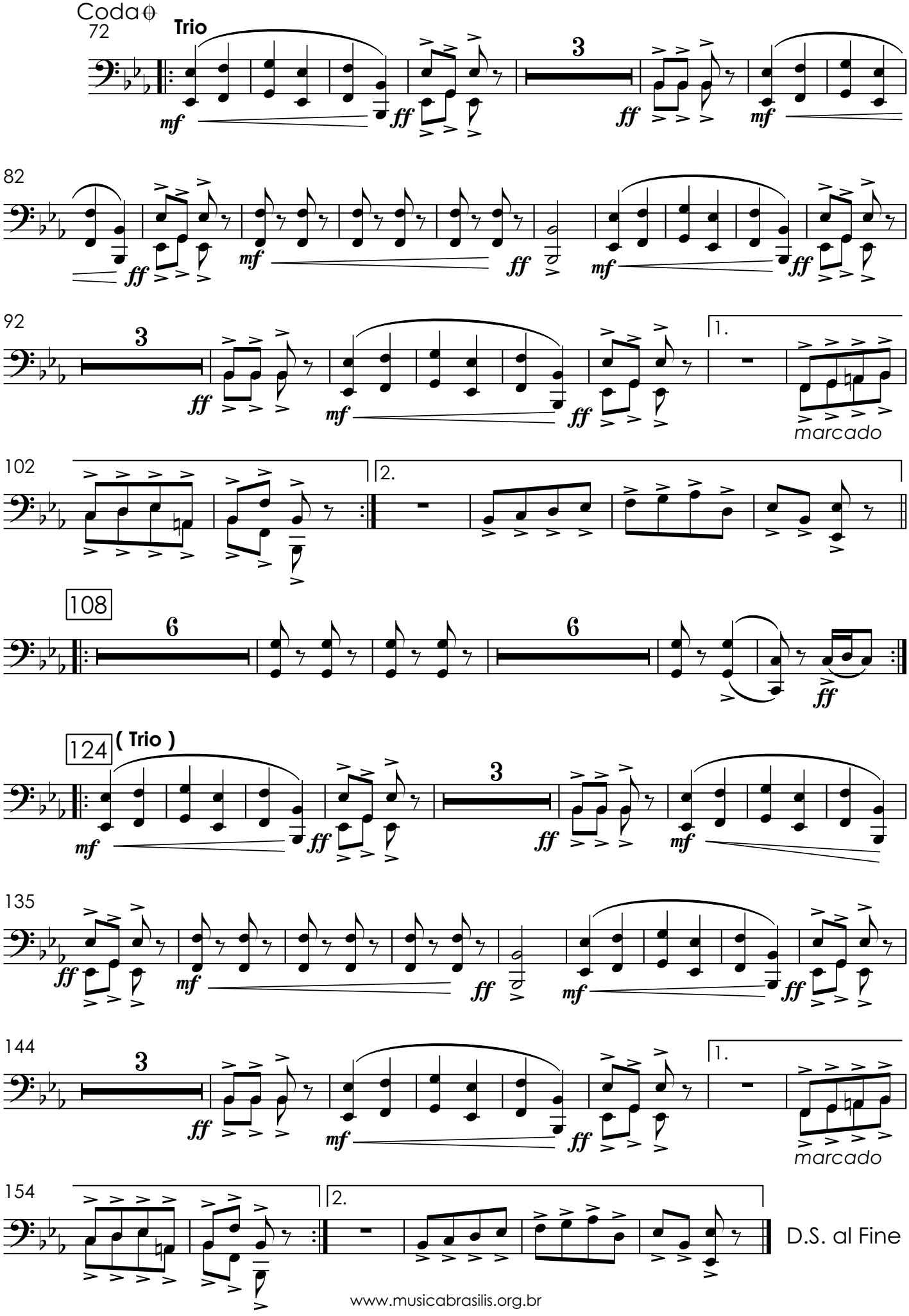
Galope

Tuba

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




Coda
72
Trio
82
92
1.
marcado
102
2.
108
124
(Trio)
135
144
1.
marcado
154
2.
D.S. al Fine

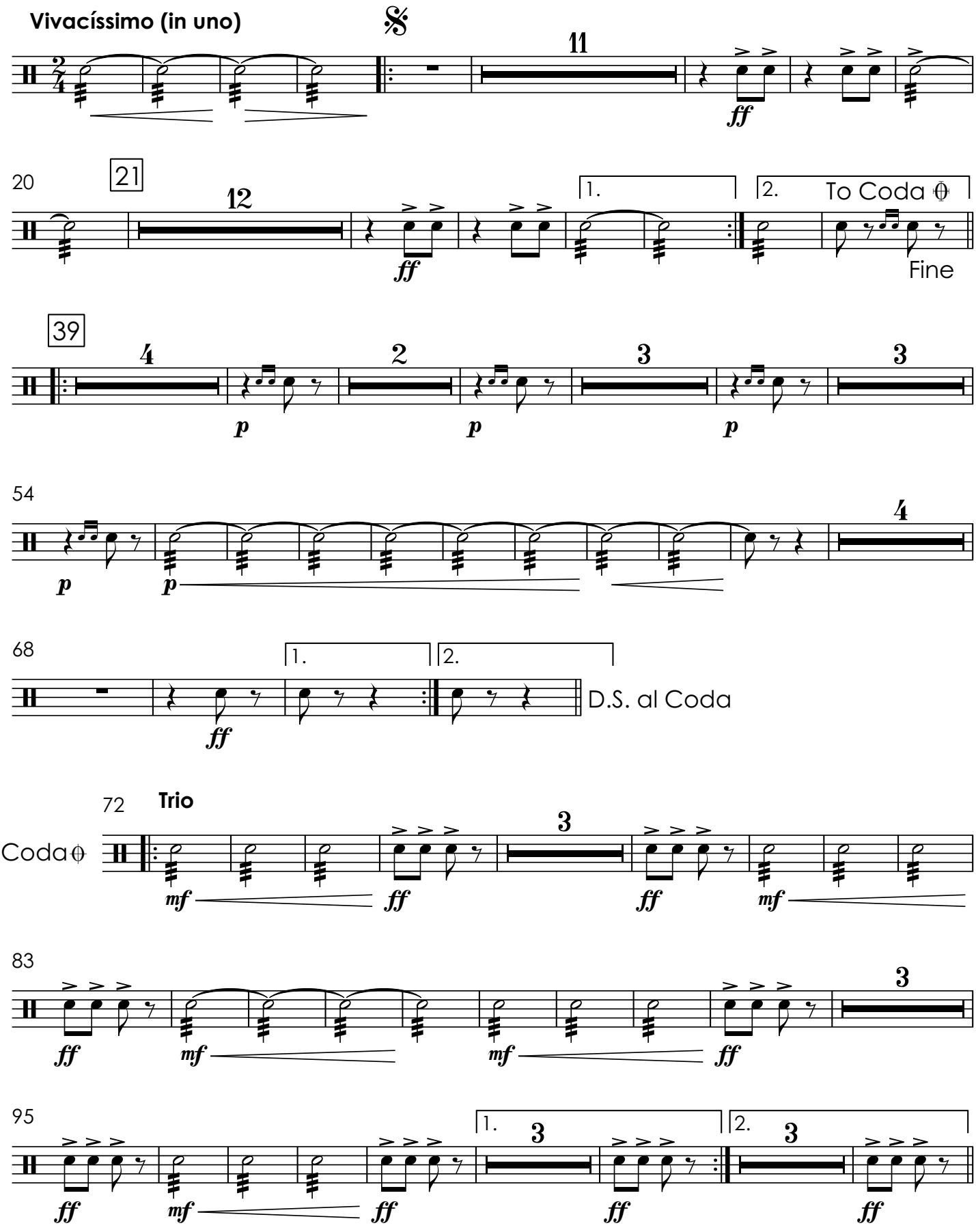
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

Estalidos

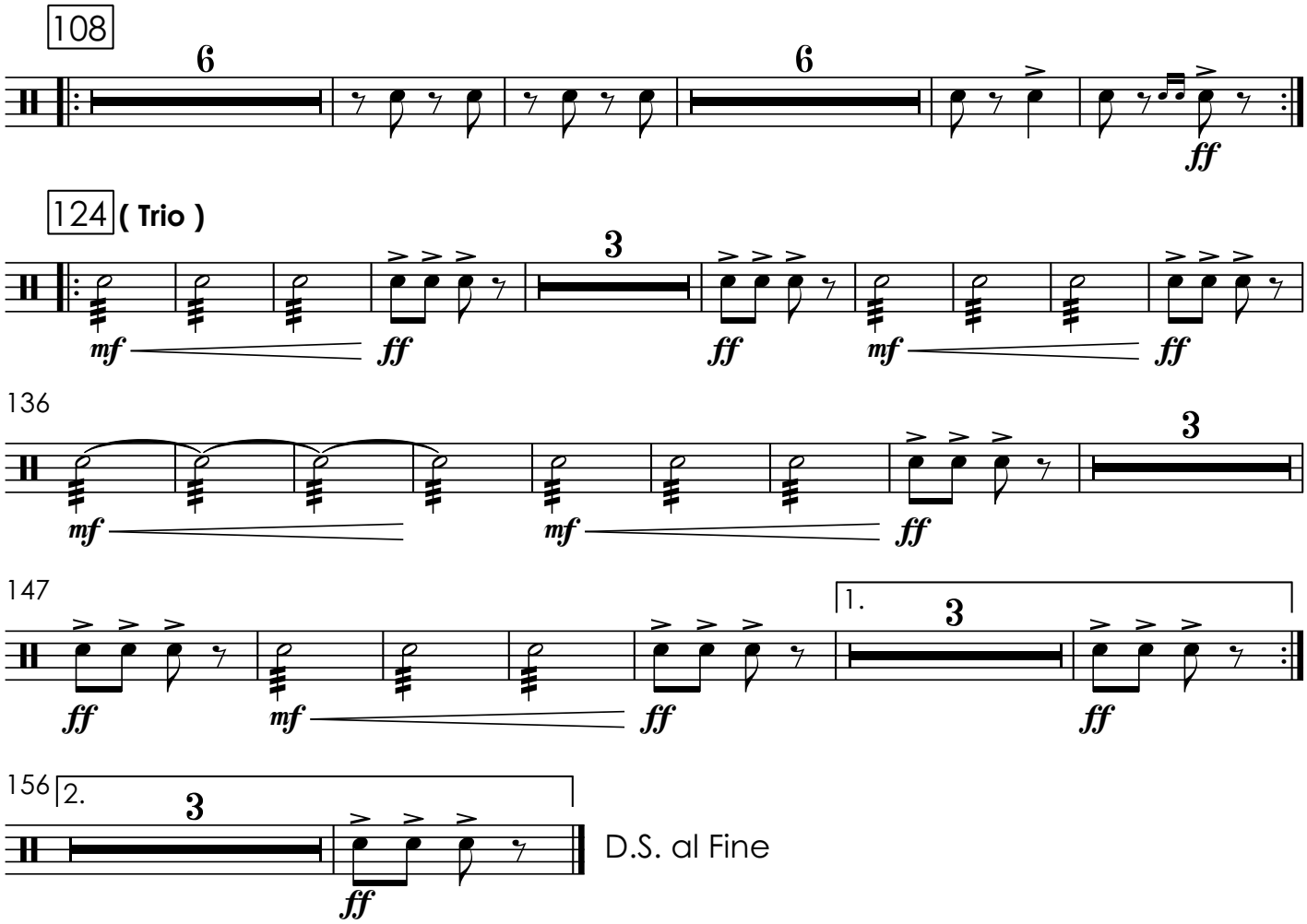
Galope

Caixa

Ettore Bosio



Estalídos - Ettore Bosio - Caixa



Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

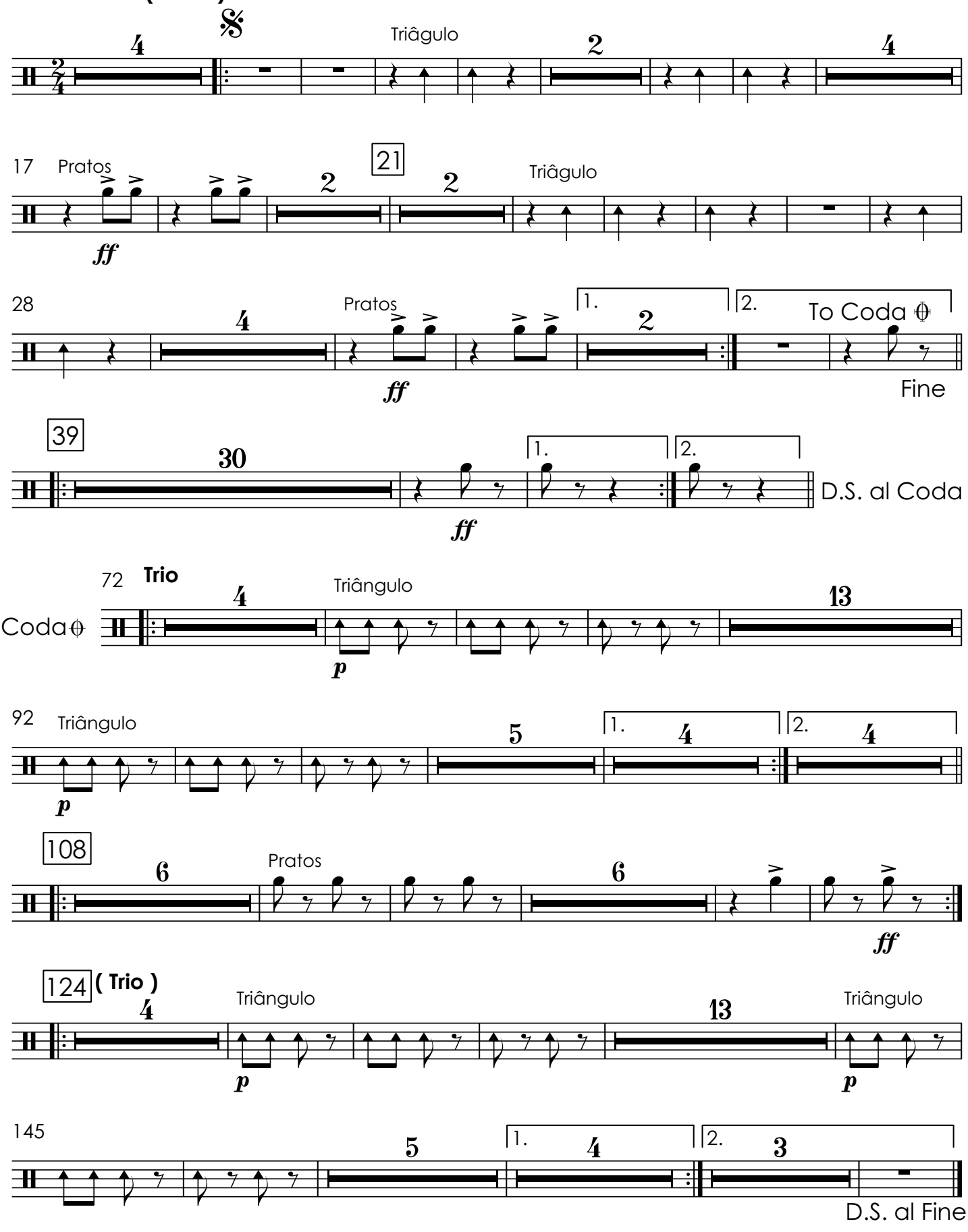
Estalidos

Galope

Pratos

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)



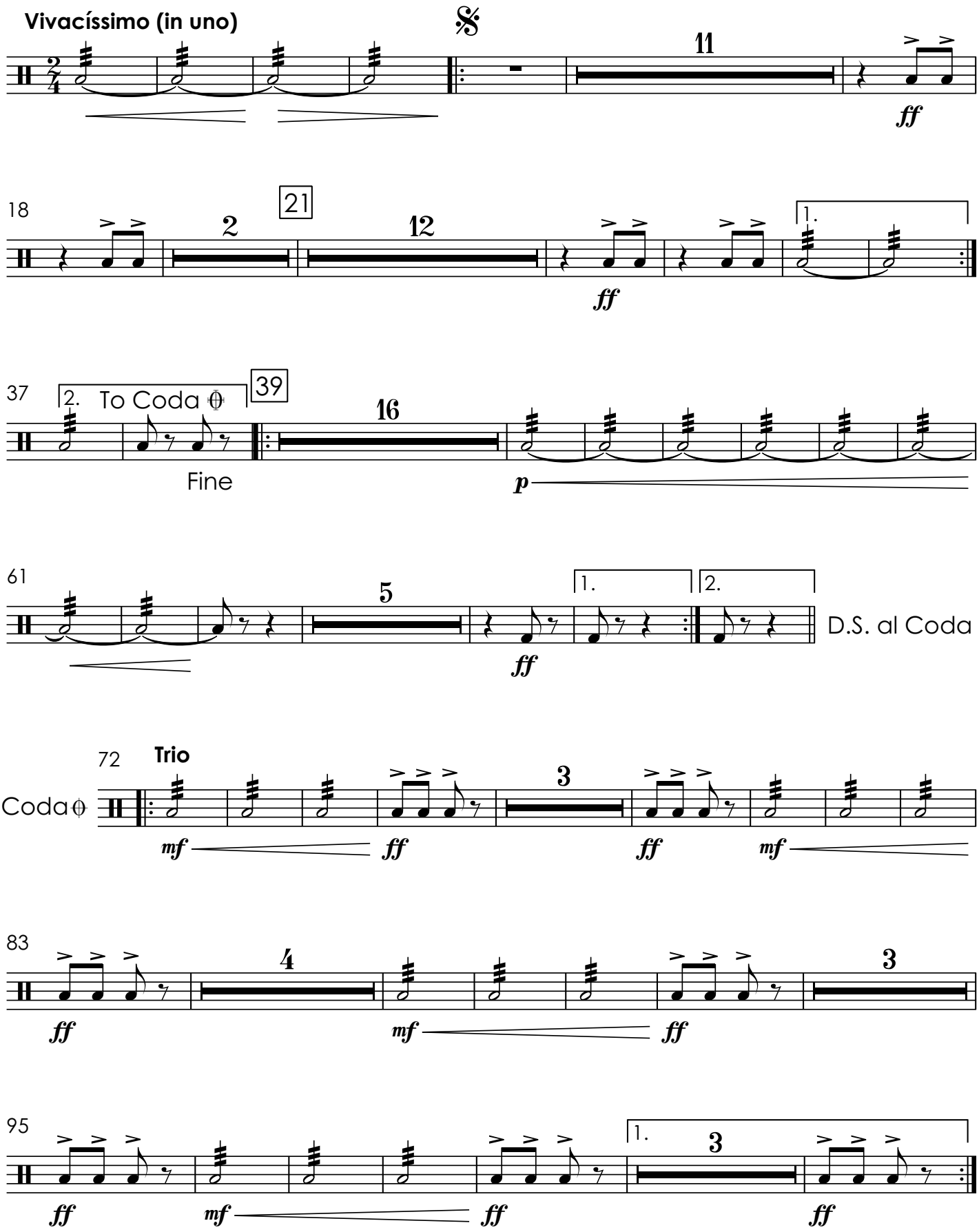
Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

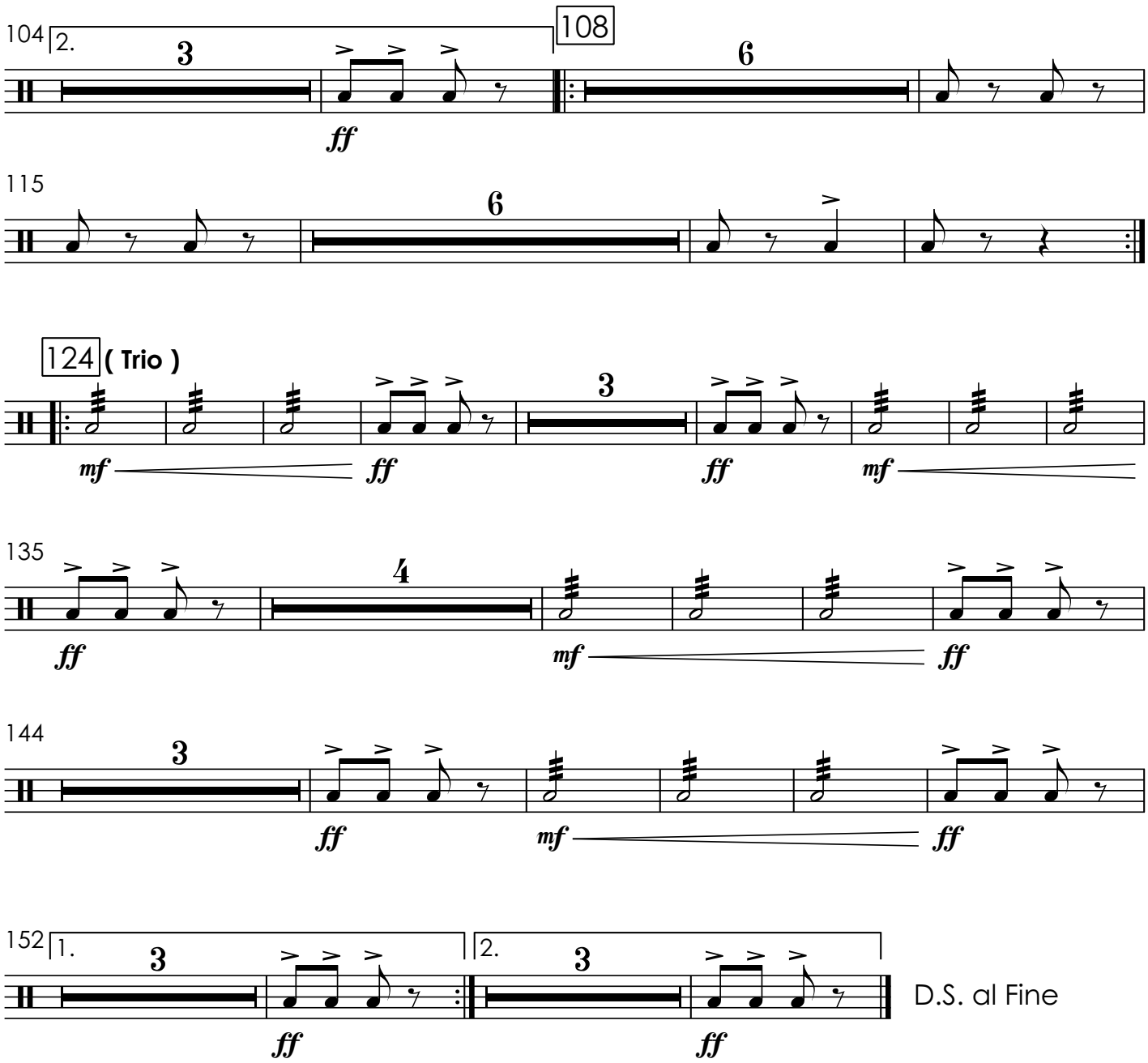
Estalidos

Galope

Bumbo

Ettore Bosio




104
2.
3
108
6
ff
115
6
124
(Trio)
mf
ff
3
ff
mf
135
4
ff
mf
ff
144
3
ff
mf
ff
152
1.
3
ff
2.
3
ff
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

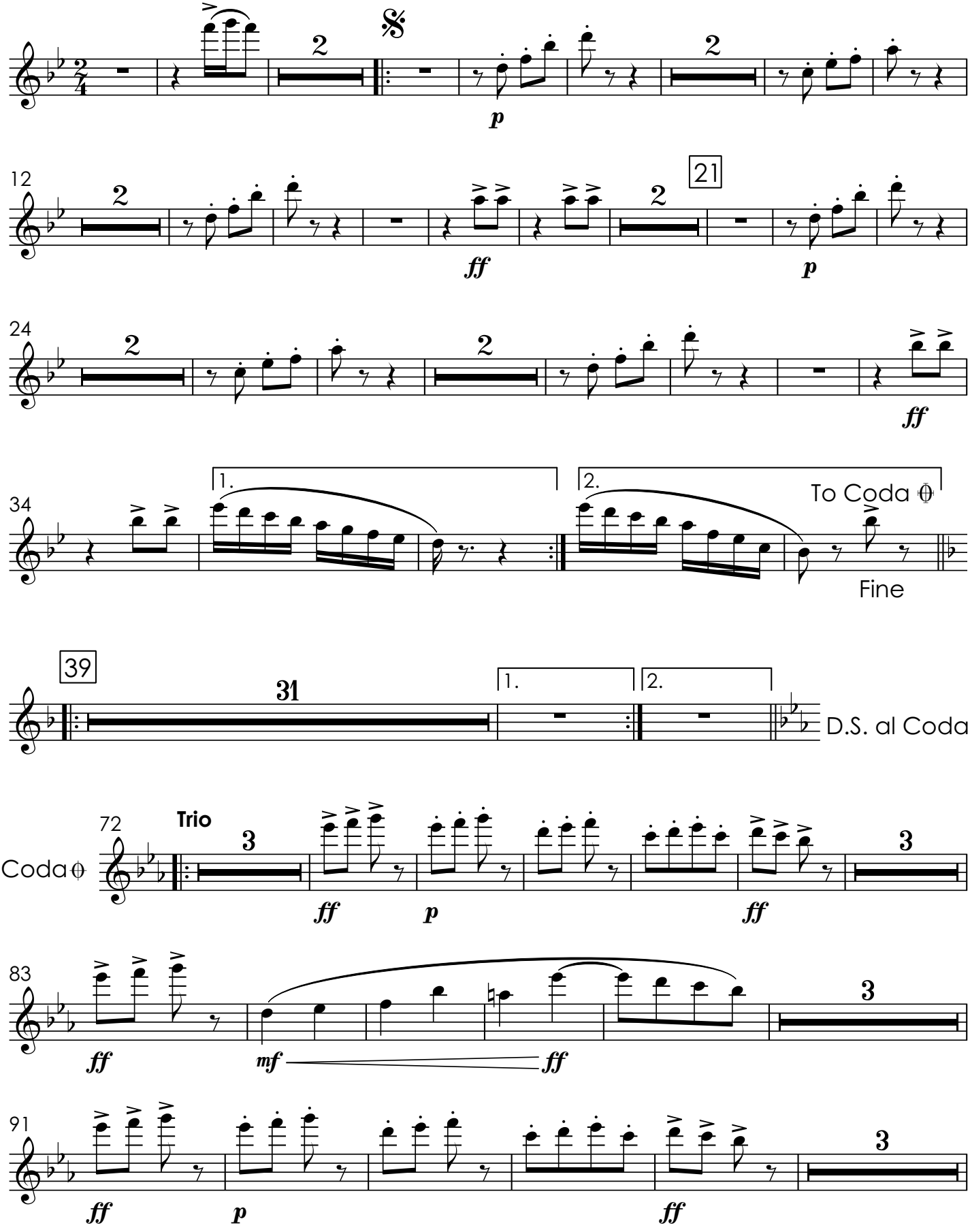
Estalidos

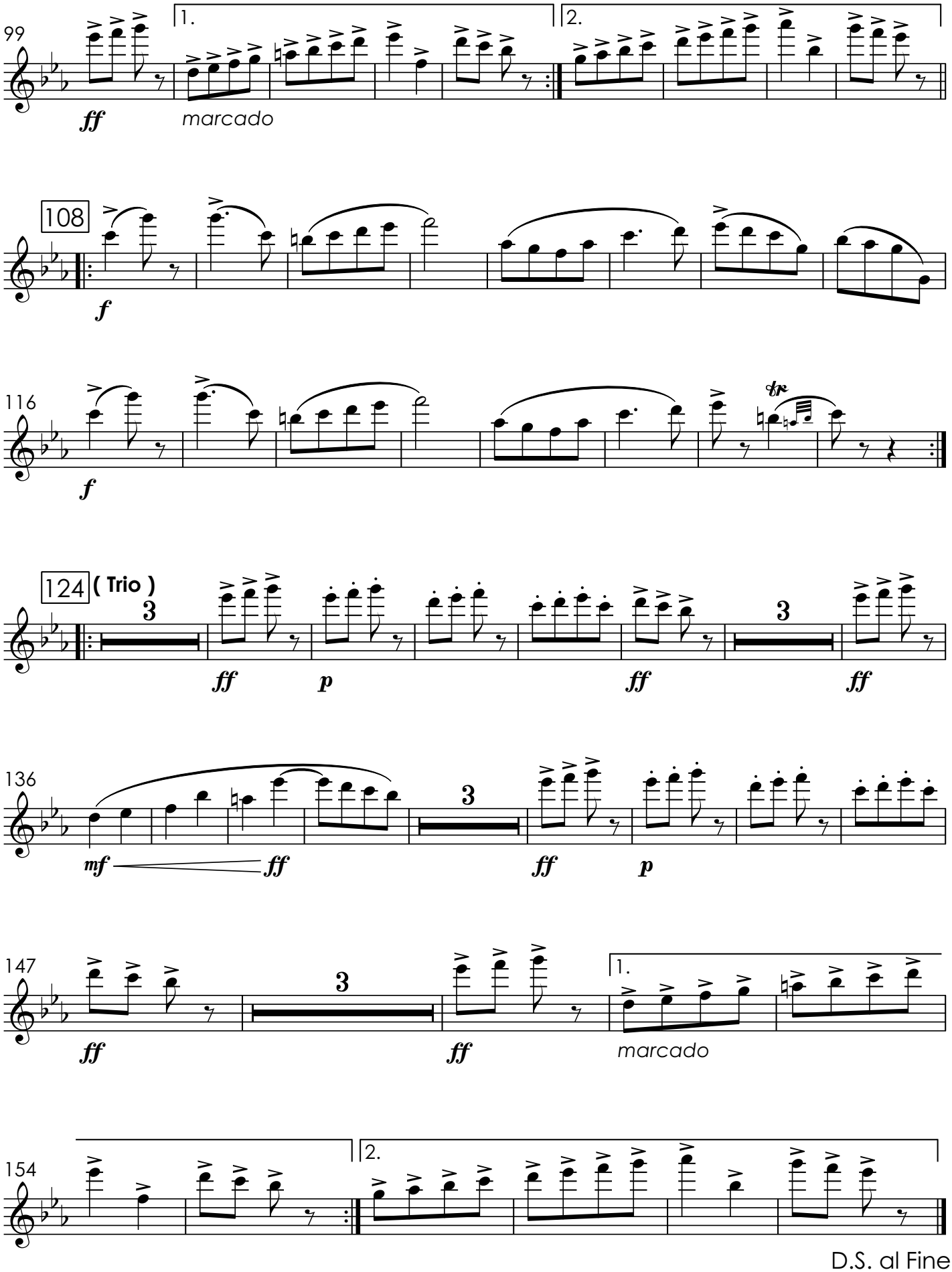
Galope

Flautim

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




99
1.
2.
ff
marcado
108
f
116
f
124
(Trio)
3
ff
p
ff
3
ff
136
mf
ff
3
ff
p
147
ff
3
ff
1.
marcado
154
2.
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

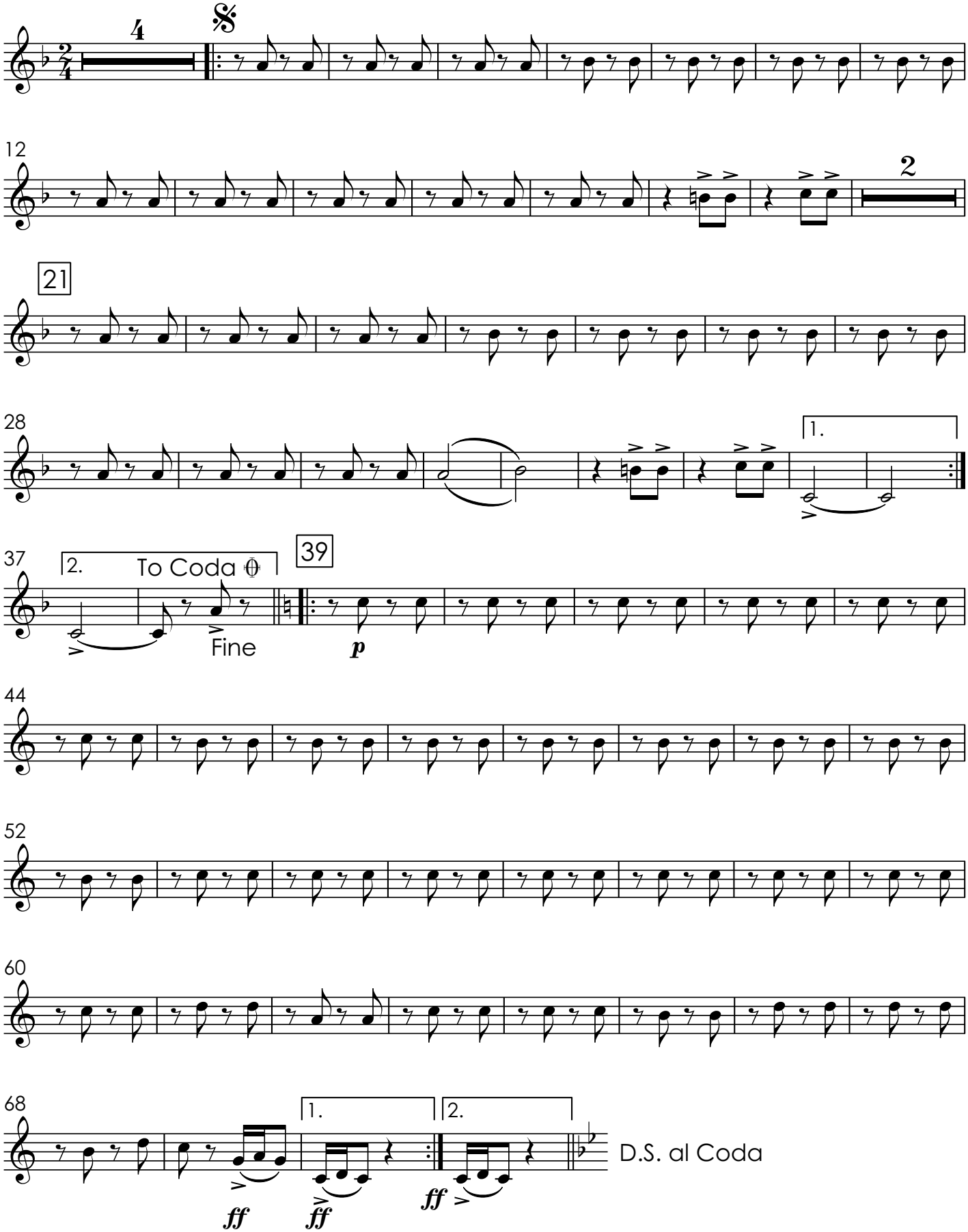
Estalidos

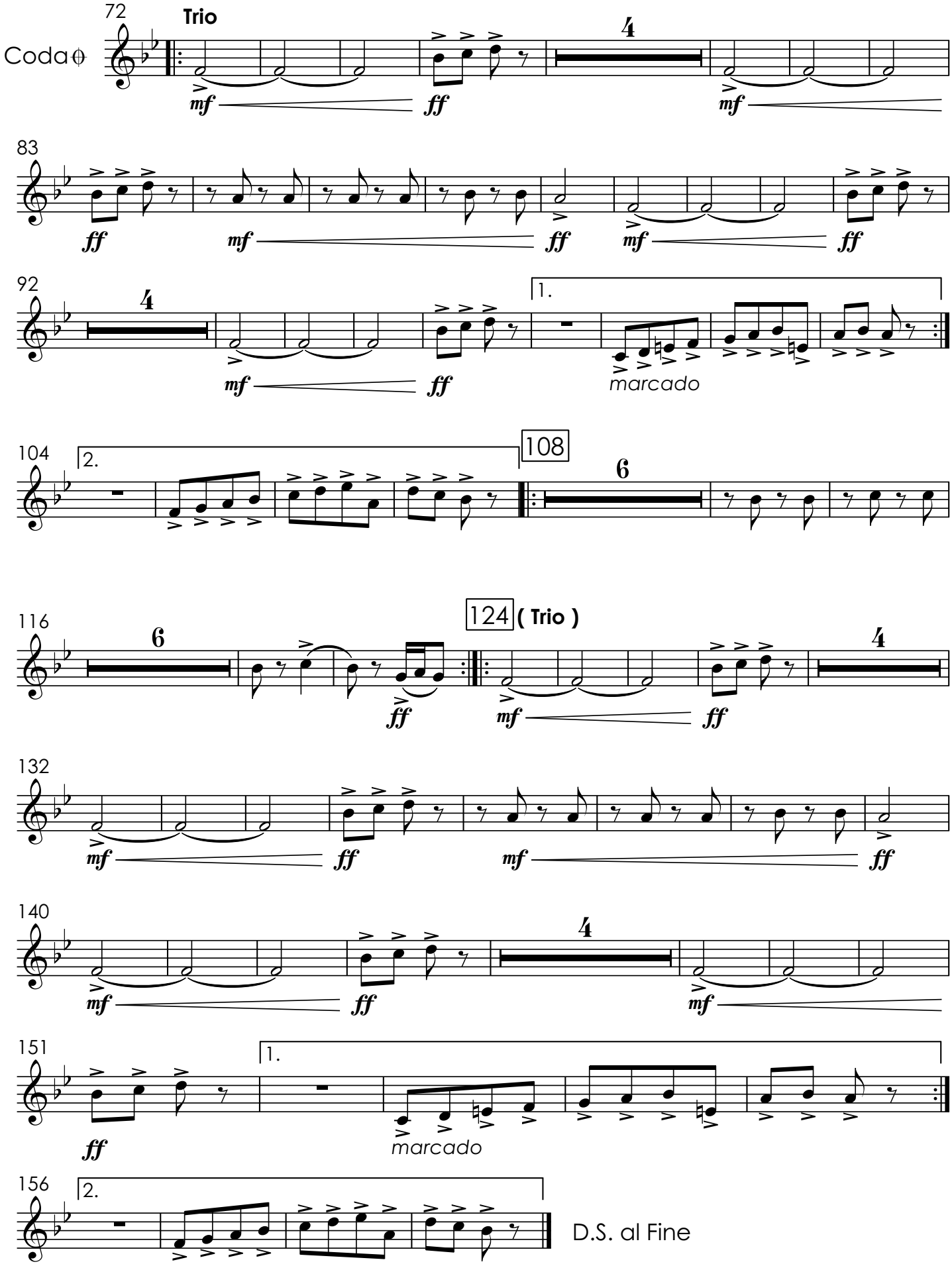
Trompa 1 em Fá

Galope

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
83
92
1.
marcado
104
2.
108
6
116
124 (Trio)
132
140
151
156
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

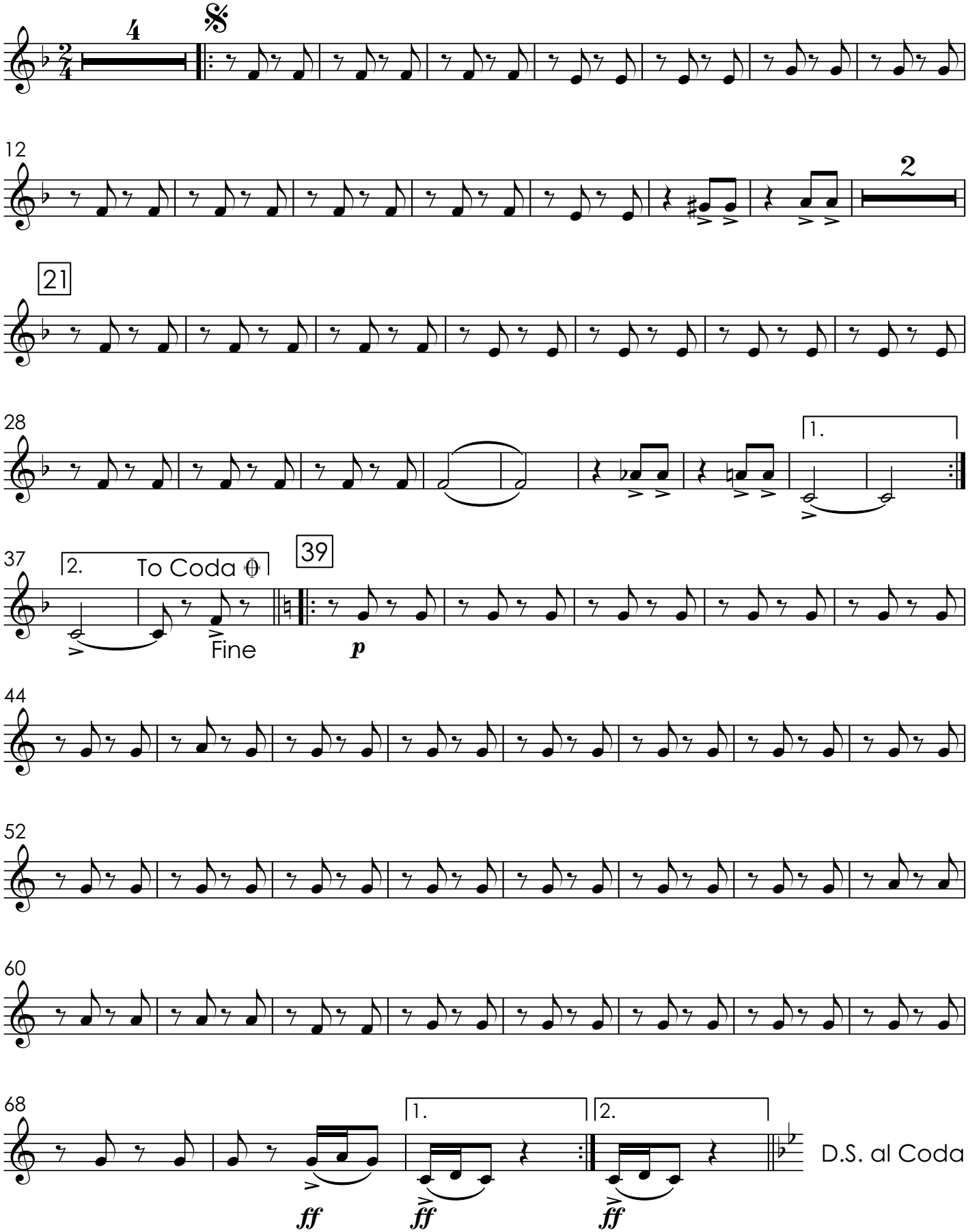
Estalidos

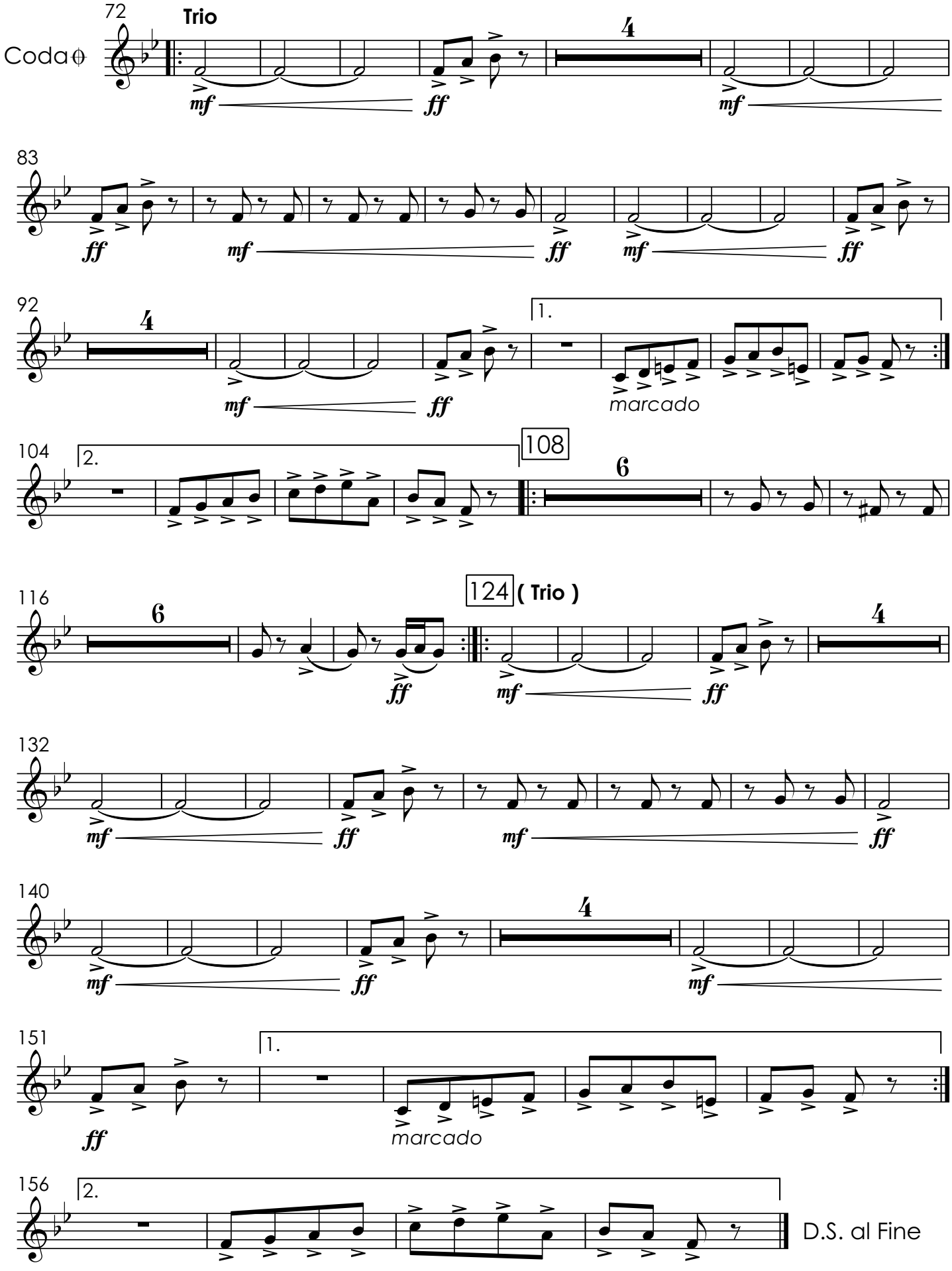
Galope

Trompa 2 em Fá

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
83
92
1.
marcado
104
2.
108
6
116
124 (Trio)
132
140
151
156
D.S. al Fine

Ao Ex.mo. Sr. Coronel Antônio Sergio Dias Vieira da Fontoura
Comandante Geral do Regimento Militar do Estado do Pará

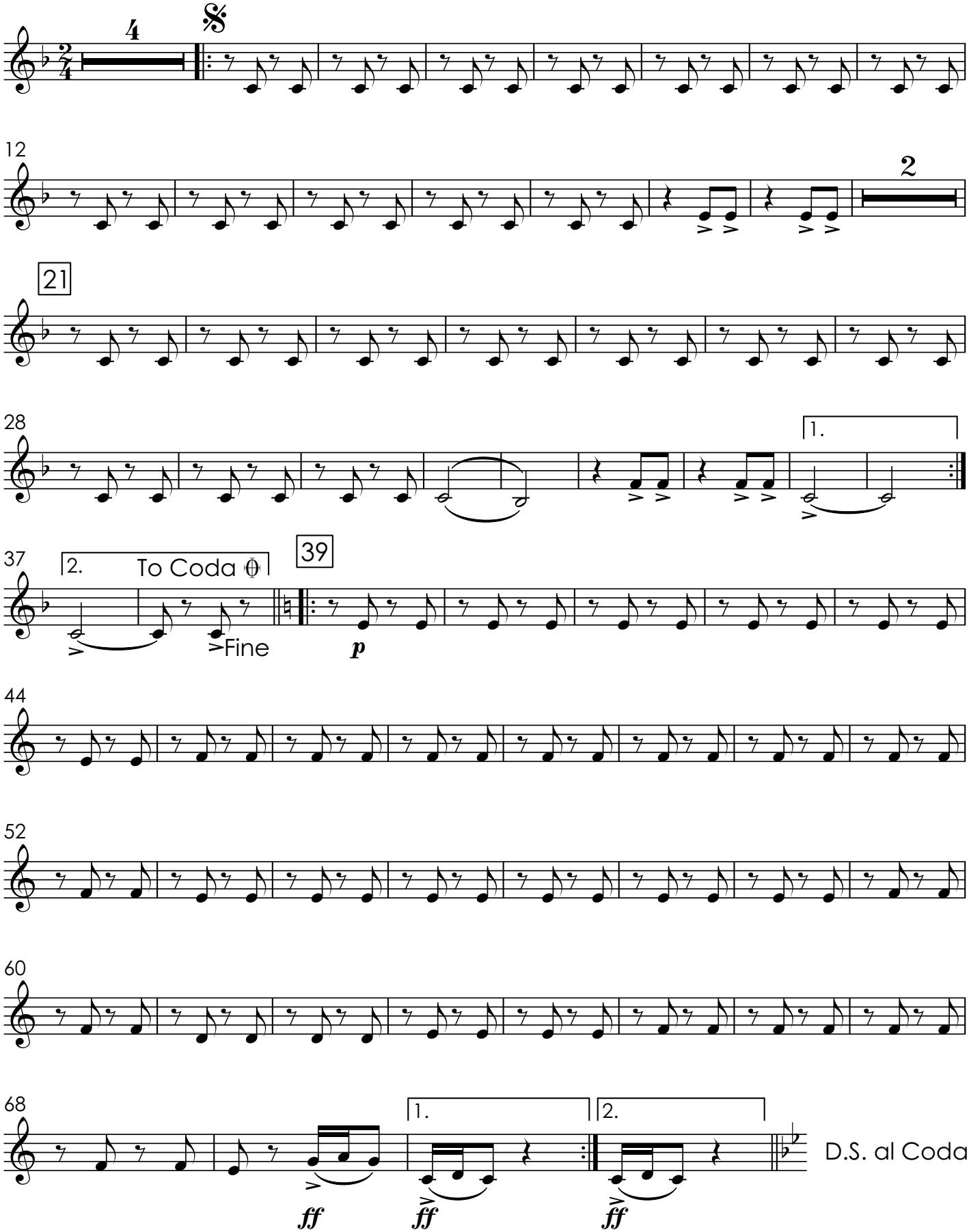
Estalidos

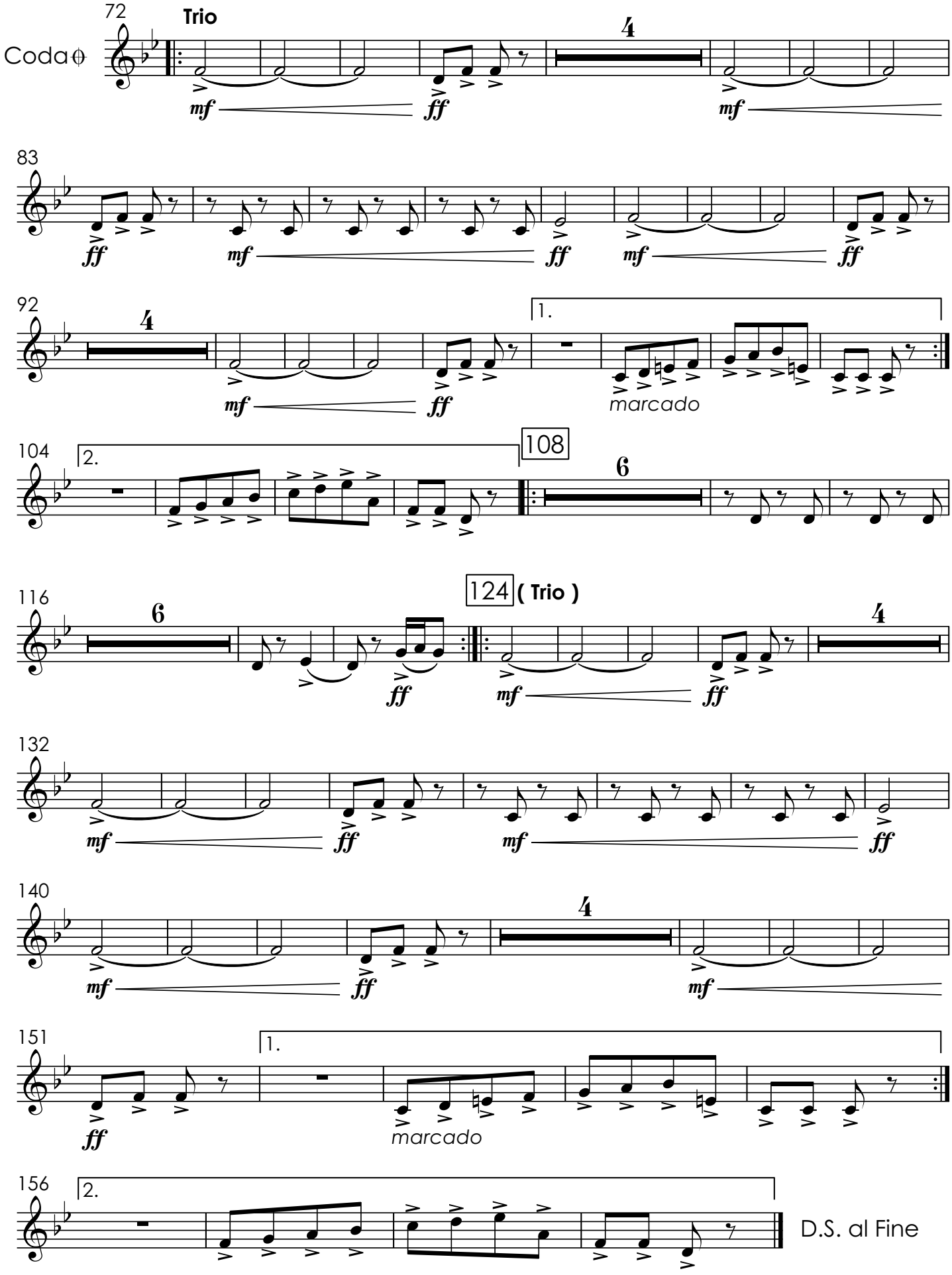
Galope

Trompa 3 em Fá

Ettore Bosio

Vivacíssimo (in uno)




72
Trio
Coda
4
mf
ff
mf
83
ff
mf
ff
mf
ff
92
4
1.
mf
ff
marcado
104
2.
108
6
116
6
124 (Trio)
4
ff
mf
ff
132
mf
ff
mf
ff
140
4
mf
ff
mf
151
1.
ff
marcado
156
2.
D.S. al Fine