

Ernesto de Souza (1864-1928)

A doceira
Cançoneta

Tango

voz, piano
(*voice, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS



CANÇONETAS INFANTIS E FADOS

CANÇONETAS

Aboiador (O) Canção do Mocósinho . . . de	E. WANDERLEY
Aeroplano (O)	•
Almofadinha (O)	•
Amazonas (As) duetto	ERNESTO DE SOUZA
Andorinhas (As)	ARTHUR NAPOLEÃO
Ao...mar ao...mar Marinheiros (barca) . . .	DR. ALFREDO GAMA
Avósinha (A)	E. WANDERLEY
Bacharelzinho (O)	•
Borboletas - côro - Bailado infantil . . .	L. M. SMIDO
Caixerinho da venda (O)	L. M. CORRÊA
Cajú e a Castanha (O) Duetto	E. WANDERLEY
Canção da Viola . . . (Toada sertaneja) . .	•
Candidato (O)	•
Carta fatal, Canção Fox-trot (Parodia) . .	•
Carteirinho (O)	•
Cheirava te	L. M. CORRÊA
Coisas da moda	E. WANDERLEY
Com a espada	L. M. CORRÊA
Com o boticão	•
Com um sorriso - fox-trot	YVAIN
Cometa (O)	E. WANDERLEY
Deputado (O)	•
Desdenhosa - fox-trot - canção	E. WANDERLEY
Doceira (A)	ERNESTO DE SOUZA
Doente e a Enfermeira (O) . . . (Duetto)	E. WANDERLEY
Doutor Quizilhas (O)	L. M. CORRÊA
E' facto raro	ERNESTO DE SOUZA
Efeitos do maxixe	•
Fox-trot (O)	E. WANDERLEY
Funileiro (O)	ERNESTO DE SOUZA
Historia certa	•
Historias de boneca - fox-trot	SALABERT
Lavadeira (A)	L. M. CORRÊA
Lição de Tango, duetto arranjo	A. TAVARES
Mamãe não deixa	ALFREDO GAMA
Mané Xique-Xique (Toada sertaneja) . .	E. WANDERLEY
Mané Poeira	L. M. CORRÊA
Manhã na roça	ERNESTO DE SOUZA
Marido moderno	L. M. CORRÊA
Melindrosa (A)	E. WANDERLEY
Mestre de dança	ERNESTO DE SOUZA
Meus olhos	•
Minha engomadeira (A)	•
Na risota	L. M. CORRÊA
Não me cheira	•
Não sei	E. WANDERLEY
Não venhas	L. M. CORRÊA
Não vou nisso	•
Onde ha uma mulher - one-step	PENSO
Passagem das danças (para 1 ou 4 cr.) . .	ERNESTO DE SOUZA
Passarinhos (Os) - solo, côro e bailado .	L. M. SMIDO
Peixe caro	•
Pianista (A)	E. WANDERLEY
Pifão (O)	L. M. CORRÊA
Questão do bigode (A)	CARLOS T. DE CARVALHO
Sementeira (A), cantico escolar	J. CARDONA
Seu Correia	E. WANDERLEY
Tagarella (O)	L. M. CORRÊA
Visitas (As)	E. WANDERLEY
Viuva Alegre (A)	R. MARTINS
Zé Simplório (O)	L. M. CORRÊA

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

Estabelecimento de Pianos Instrumentos e Musicas
SAMPAIO ARAUJO & C.^{IA}

Av. Rio Branco, 122 - Caixa Postal 536 - RIO DE JANEIRO

A DOCEIRA

CANÇONETA

Musica e Versos de ERNESTO SOUZA

Tango

PIANO

Canto

Sou do-cei-ra prí-mo - ro - sa, Pu - de - ra se as-sim não fos - sel La-vo as mãos n'aguachei.

- ro - sa An - tes de fa - zer meu do - - - ce; Po-nho as - su - car de pri - mei - - ra,

Ca - nel - la, cravo, bau - ni - lha, A - gua de flor verda - dei - ra, E lim - po bem a va - zi - lha.

FIM.

Cresc..... Ahl Vai pé de mo - le-que, Quej-ja-das gos-

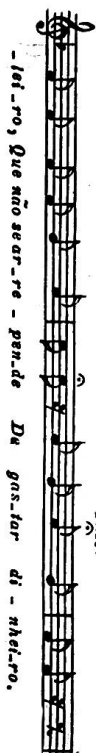
- to-sas, Co-ca-das, ros-quinhas, Mãibentaschei - rosas, Ball-nhas de beijos, Valdo-se de cô-co, P'rasnotas gra-

rall.....
- ú-das Um beijo de trôco...Yô-yô faz des - pe-xa No mouta-bo - lei-ro, Que não se arre - pende De gastar di-

a tempo *rall.*
- nheiro. Yô-yô faz des - pe-xa No mouta-bo - lei-ro, Que não se arre - pende De gastar di - nheiro.

A DOCEIRA CANÇONETA

Musica e Versos de Ernesto Souza



2.

Quando eu vou apressado,
Contente lá vou seguindo,
Todo o mundo vai chegando
E o meu doce vai saindo,
Que a minha voz tem feitiço,
Nem taboleiro também,
Sei fazer o meu serviço,
Sei ganhar o meu vitismo.

Vai pé de moleque,
Etc, etc, etc.

3.

Sou molua, vou me esgar,
E o natou, ganhando gosco,
Minha casa vou montar
Com meu doquinho de coo,
E depois de casadinhas
Não saio mais pra vender
Se farei os meus docinhos
Pra meu marido comer...

Vai pé de moleque,
Etc, etc, etc.

4.

Se algum moço distraído
Seguindo vai na calçada,
Fica logo embuecido,
Quando vê minha cocada,
Pois tenho muito bem feito,
E mais doce da que um favo,
Não existe tão perfeita
Com seu dentinho de cravo.

Vai pé de moleque,
Etc, etc, etc.



FADOS

<p>Ai Joaquina! fado pop. portuguez</p> <p>Canção da guitarra (da Revista <i>O Chegadinho</i>) de E. WANDERLEY</p> <p>Cobre-me! Cobre-me. » LUZ JUNIOR</p> <p>De Capote e Lenço, fado do ciúme. » C. CALDERON</p> <p>Fado Cinira Polonio »</p> <p>Fado Liró (da Revista <i>A. B. C.</i>) »</p> <p>Fado das lagrimas » J. de Ayala Botto</p> <p>Fado das saudades » » » » »</p> <p>Fado do Paraizo » Miguel de Almeida</p> <p>Fado do 31 (da Revista <i>O 31</i>) » A. COELHO</p> <p>Gato (O), canção port. » F. MOUTINHO</p> <p>Máguas. » Manoel Torres Marques</p>	<p>Margarida vae á fonte e Novo fa^o de Coimbra</p> <p>Molierinha (A). de T. BORBA</p> <p>Murmurios » Manoel Torres Marques</p> <p>Namoro n'aldeia. » F. MOUTINHO</p> <p>Quadras ao desafio. » » »</p> <p>Quimera » Olindo Moreira Jr.</p> <p>Rataplan, canção port. » F. MOUTINHO</p> <p>Saudade das horas » Olindo Moreira Jr.</p> <p>Senhor dos Navegantes, Balancé e Fado triste »</p> <p>Teu perfil » ALFREDO GAMA</p> <p>Um fado triste. » J. Duarte da Silva</p> <p>Um fado portuguez. » Miguel de Almeida .</p> <p>Vassourinha (A), canção duetto » F. DUARTE</p>
---	---

8 FADOS DE

ALBERTO SARTI

Segundo as tradições regionaes de Portugal e Colonias, cantados com successo pelos eximios Artistas Portuguezes que têm effectuado tournées de concertos no Brasil, Portugal e America do Norte.

<p>Nº 1 - Toma cuidado Maria!</p> <p>» 2 - Meu rouxinol</p> <p>» 3 - Fado da primavera</p> <p>» 4 - Fado da mulher portugueza</p> <p>» 5 - Hei de te atirar pedrinhas!</p> <p>» 6 - Canção do desafio</p> <p>» 7 - Fado madrigal (Vilancete).</p> <p>» 8 - Fado serenada</p>	<p>Fado regional de Coimbra</p> <p>» de Lisboa</p> <p>» do Algarve</p> <p>» das Colonias Port^{as}. da America do Norte</p> <p>» do Minho</p> <p>» de Alemquer</p> <p>» de Aveiro</p> <p>» da Ilha da Madeira</p>
--	---

==== PIANOS ====

BLÜTHNER — a melhor marca allemã

PLEYEL - ERARD — as melhores marcas francezas

UNICOS REPRESENTANTES

SAMPAIO ARAUJO & CIA.

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122

Caixa Postal 536 Rio de Janeiro