

**Henrique Oswald** (1852–1931)

Canto para primeira comunhão

HO00148

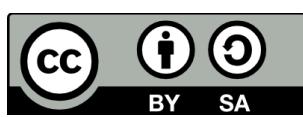
Harmonizado por M. Hellmann

Editoração: Thiago Rocha

Instituição: Biblioteca da Escola de Comunicação e Artes  
(Universidade de São Paulo)

voz  
(voice)

2 p.



MUSICA BRASILIS



# Canto para primeira comunhão

HO00148

Henrique Oswald

Canto

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '2') and G major (indicated by a 'G' with a sharp sign). The first staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are:

Chei - o de flô - res O al - tar \_\_\_\_\_ nos es - pe - ra  
Cer - ca - do de An - jos Je - sus \_\_\_\_\_ pe - que - ni - no  
O \_\_\_\_\_ meu Je - sus \_\_\_\_\_ vos dou meu co - ra - çã - o

The second staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are:

pa - ra nos dar Su - a mais lin - da flôr \_\_\_\_\_  
des - ce dos bra - ços da Vir - gem Ma - ri - a  
Guar - dai - o com Vos - co jun - ti - nho do Vos - so

The third staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are:

que \_\_\_\_\_ das Mâos pu - ras da Vir - gem mais bel - illa, aos  
Pa - ra vir a nós \_\_\_\_\_ que cheios de A - le - gri - a  
Re - ce - bei in - tei - ro to - do a - mor nos - so \_\_\_\_\_

The fourth staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are:

nos - sos co - ra - ções De - ce - rá com a - mor \_\_\_\_\_  
Va - mos re - ce - be - lo com amor e ca - ri - nho.  
ce - de nos - sa luz \_\_\_\_\_ e nos - sa sal - va - ção.

# Canto para primeira comunhão

Cheio de flôres  
O altar nos espera  
para nos dar  
Sua mais linda flôr

Que das Mâos puras  
Da Virgem mais bellla,  
aos nossos corações  
Decerá com amor

Cercado de Anjos  
Jesus pequenino  
desce dos braços  
da Virgem Maria

Para vir a nós  
que cheios de Alegria  
vamos recebê-lo  
com amor e carinho.

O meu Jesus  
vos dou meu coração  
Guardai-o com  
Vós-co juntinho do vosso

Recebei inteiro  
todo amor nosso  
cede nossa luz  
e nossa salvação.