Joaquim Manoel da Câmara

Marfiza, adorada
Modinha 4

Transcrição: Sigismund Neukomm (1778-1858), entre 1817 e 1819
Editoração: José Alberto Pais
Revisão: Bruno Bokelmann
Fonte: manuscrito Ms. 7699 BNF

voz, piano
(voice, piano)

2 p.

© Musica Brasilis, Rio de Janeiro, 2017

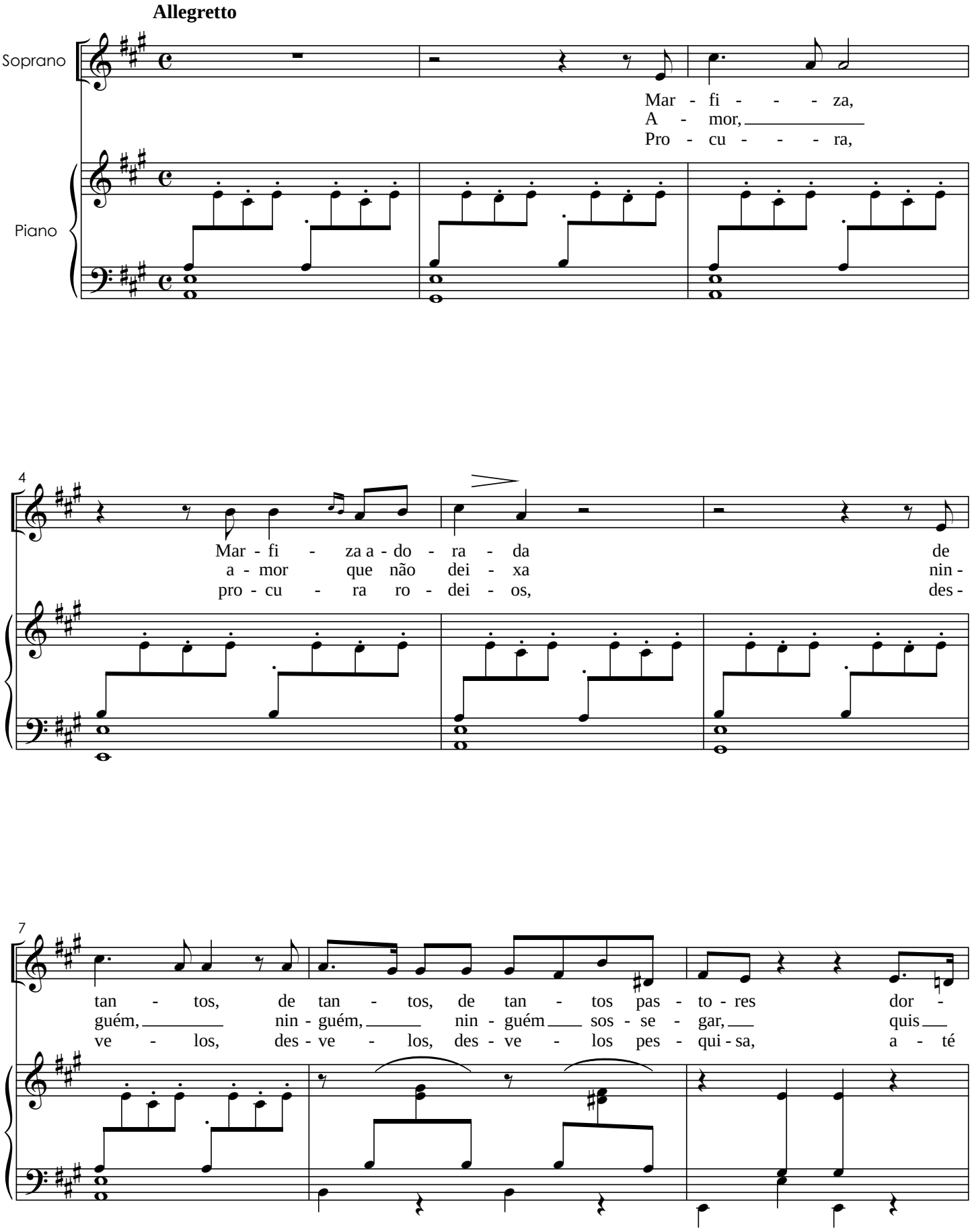
Patrocínio Realização

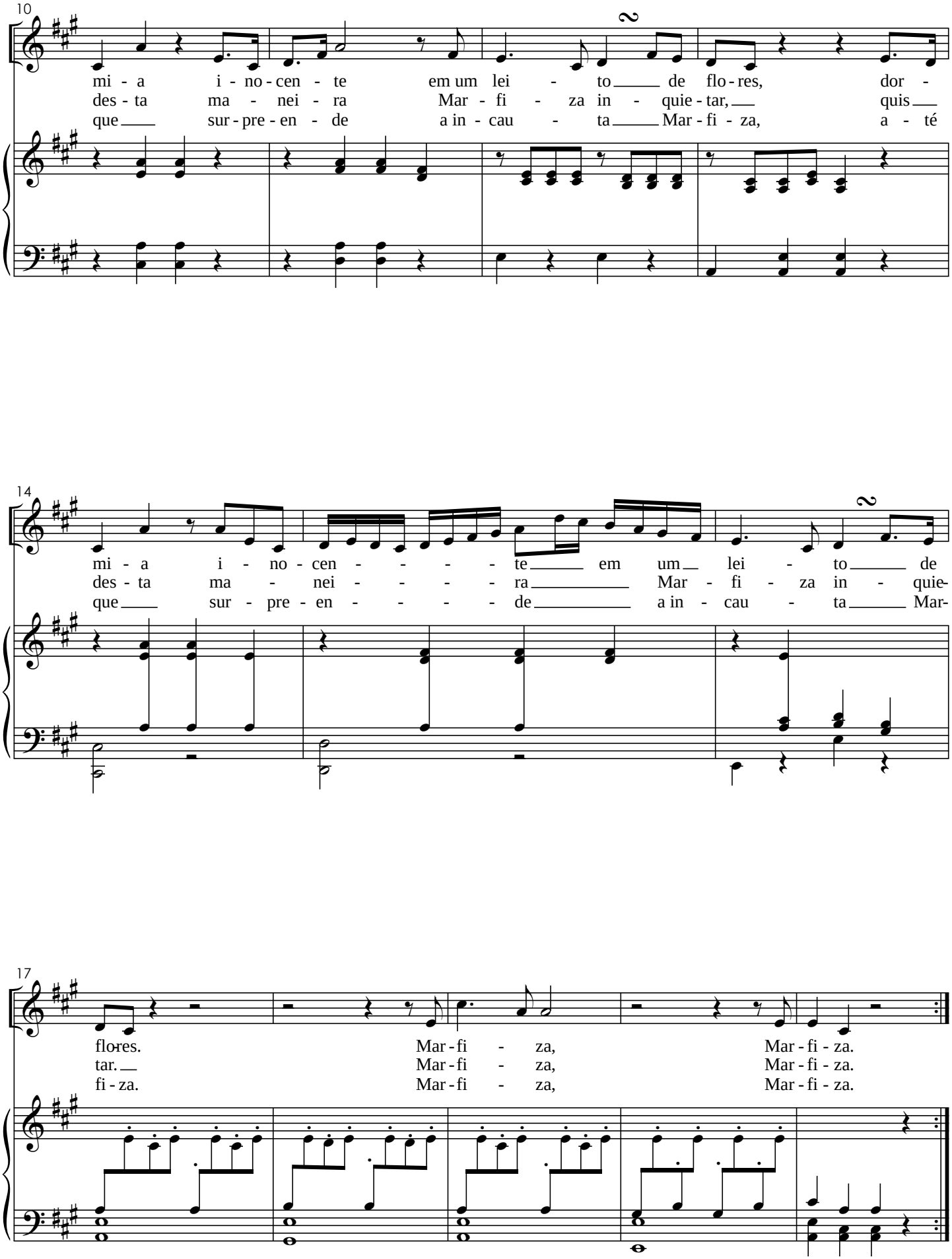
LEI DE INCENTIVO À CULTURA
BNDES
MINISTÉRIO DA CULTURA
BRASIL GOVERNO FEDERAL

MUSICA BRASILIS

Marfiza, adorada

Joaquim Manoel da Câmara




10
mi - a i - no - cen - te em um lei - to de flo - res, dor -
des - ta ma - nei - ra Mar - fi - za in - quie - tar, quis
que sur - pre - en - de a in - cau - ta Mar - fi - za, a - té
14
mi - a i - no - cen - te em um lei - to de
des - ta ma - nei - ra Mar - fi - za in - quie-
que sur - pre - en - de a in - cau - ta Mar-
17
flo-res. Mar - fi - za, Mar - fi - za.
tar. Mar - fi - za, Mar - fi - za.
fi - za. Mar - fi - za, Mar - fi - za.