

Leopoldo Miguez (1850–1902)

Enigma (n.8)

12 Peças características

piano  
(*piano*)

4 p.



MUSICA BRASILIS

# EDIÇÃO ESCOLAR

PEÇAS PARA PIANO, DOS REPERTÓRIOS CLÁSSICO E MODERNO, REVISTAS, DEDILHADAS E CLASSIFICADAS POR ORDEM DE DIFÍCULDADE PELO PROFESSOR

**JOÃO NUNES**

(DO INSTITUTO NACIONAL DE MÚSICA)

COLLEÇÃO APROPRIADA AO ENSINO DE PIANO DOS COLLEGIOS, CONSERVATORIOS OU CURSOS PARTICULARES

LEOPOLDO MIGUÉZ



VIII **Enigma** (\*\*\*)

12 PEÇAS CARACTERÍSTICAS - N. 8

(OBRA POSTHUMA)

**"Casa ARTHUR NAPOLEÃO"**  
FUNDADA EM 1868  
ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MÚSICAS



**SAMPAIO ARAUJO & CIA**  
CAIXA POSTAL - 536.  
AV. RIO BRANCO, 122 - RIO DE JANEIRO

# Nº 8 - Enigma (\*\*\*)

F. (2)

12 PEÇAS CARACTERÍSTICAS  
(obra posthuma)

Leopoldo Migués

*PIANO.*

*MODERATO.* ♩ = 88

The musical score is written for piano and consists of four systems of two staves each. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The tempo is Moderato at 88 beats per minute. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings (p, f). Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece features intricate melodic lines and harmonic accompaniment.

Signal de Tm.

2 3 2 4 3 2 3 2 1 5 3 2 3 2 1

*poco rit.* - - *a tempo*

*mp*

*espress.*

*p* *dim.*

*rit.* *pp* *Più lento*