

Luigi Maria Smido (1870-1943)

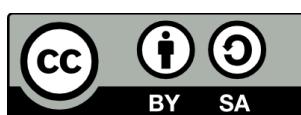
Terra do Brasil
Canto escolar a 3 vozes

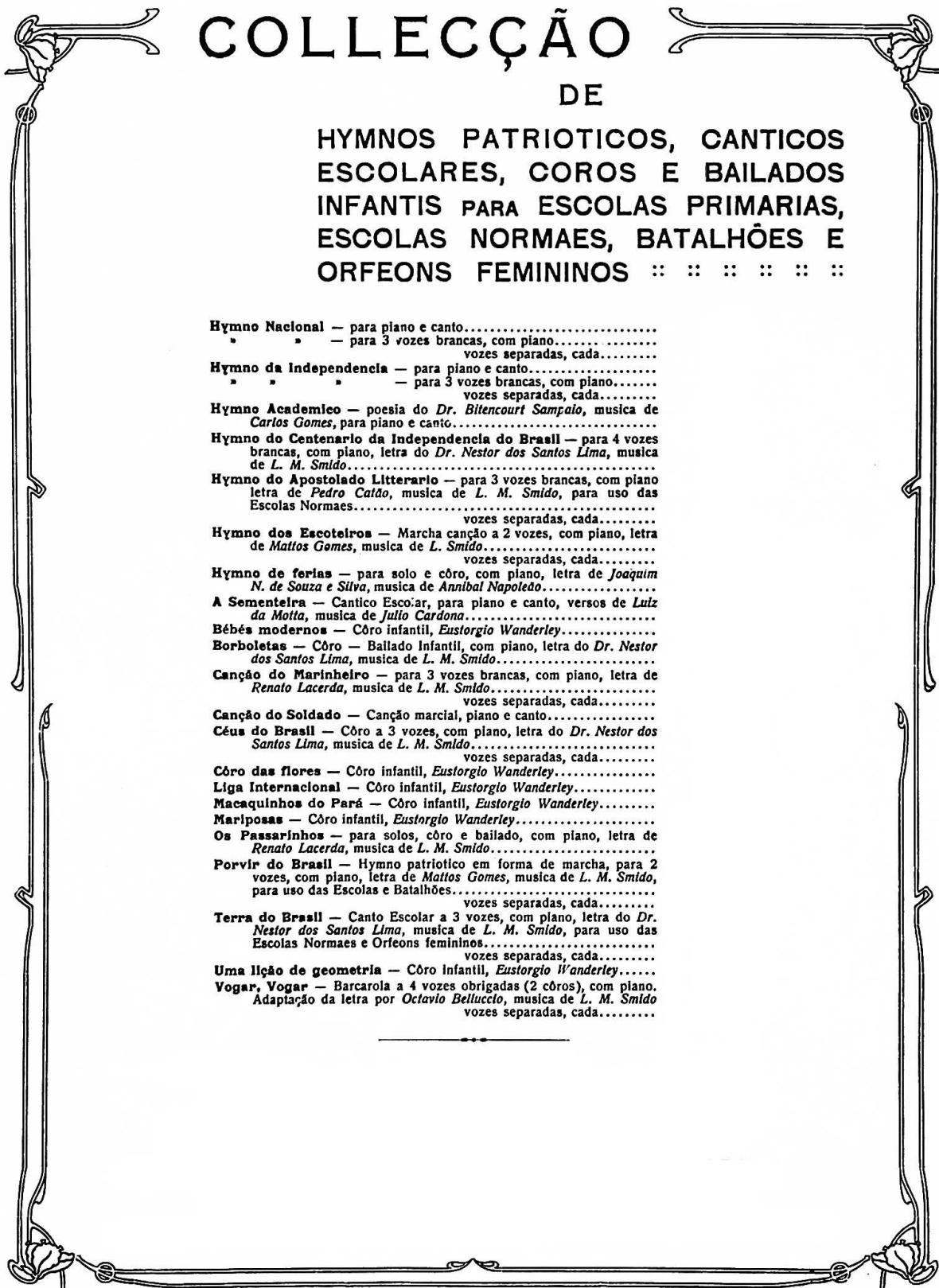
Dedicatória: Às gentis alunas da Escola Normal de Natal.

Texto: Nestor dos Santos Lima

3 vozes, piano
(*3-Part, piano*)

7 p.





*Às gentis alumnas da Escola Normal de Natal
Offerecem os autores.*

TERRA DO BRASIL

CANTO ESCOLAR A 3 VOZES.

Letra do D^r Nestor dos Santos Lima

Musica de Luigi Maria Smido

PIANO.

ALLEGRO.

The musical score consists of five staves. The top staff is for the piano, marked 'PIANO.' on the left. It features a treble clef, a key signature of two flats, and a tempo marking 'ALLEGRO.' The first measure starts with a forte dynamic (f). The second measure has a piano dynamic (p). The third measure returns to forte (f). The fourth measure ends with a forte dynamic (f). The bottom four staves are for three voices: 1^a VOZ, 2^a VOZ, 3^a VOZ, and (ad libitum). The 1^a VOZ staff begins with a forte dynamic (f) and includes lyrics: 'Sal-vel Ter - ra a - ben-go - a - da De for - mo-sos al - can -'. The 2^a VOZ staff follows with the same lyrics. The 3^a VOZ staff also follows with the same lyrics. The (ad libitum) staff is shown below the 3^a VOZ staff. The vocal parts are in a common time signature. The piano part continues with a forte dynamic (f) in the final measure.

Com entusiasmo

1^a VOZ Sal-vel Ter - ra a - ben-go - a - da De for - mo-sos al - can -

2^a VOZ Sal-vel Ter - ra a - ben-go - a - da De for - mo-sos al - can -

3^a VOZ Sal-ve! Ter - ra a - ben-go - a - da De for - mo-sos al - can -

(ad libitum)

2

- tis, ----- On-de can-tam, em re-vo - a - da Os so - nha-res ju - ve -
 - tis, ----- On-de cantam, em re-vo - a - da Os so - nha-res ju - ve -
 - tis, ----- On-de cantam, em re-vo - a - da Os so - nha-res ju - ve -

{ *p*
p

- nis! ----- Ter-ra che-ia de har - mo - ni - as, Dovo-ze - ar do pas - sa
 - nis! ----- Ter-ra che-ia de har - mo - ni - as, Dovo-ze - ar do pas - sa
 - nis! ----- Ter-ra che - ia de har-mo - ni - as, Dovo-ze - ar do pas - sa

{ *mf*
mf

3

re - do, Que innunda o ar e i - ne - bri - a O mat-ta - gal eo sil -
 re - do, Que innunda o ar e i - ne - bri - a O mat-ta-gal eo sil -
 re - do, Que innunda o ar e i - ne - bri - a O mat-ta-gal eo sil -

- ve - dol Terra, a - on - de os rios gl - gan - tes, Cor-ren-do em
 - ve - dol Terra, a - on - de os rios gl - gan - tes, Cor-ren-do em
 - ve - dol Terra, a - on - de os rios gl - gan - tes, Cor-ren-do em

4

5

allarg.

mar de a nill: Dá que est' al-mae-na-mo-ra-da Te bel-je,

mar de a nill: Dá que est' al-mae-na-mo-ra-da Te bel-je,

mar de a nill: Dá que est' al-mae-na-mo-ra-da Te bel-je,

allarg.

1^a **2^a**

sem-pre ó Bra-sil!

Sal-ve!

sem-pre ó Bra-sil!

sem-pre ó Bra-sil!



CANÇONETAS

Aboiador (O)	Canção do Mocinho	de E. WANDERLEY
Aeroplano (O)		
Almofadinha (O)		
Amazônias (As) duetto		
Andorinhas (As)		
Ao...mar ao...mar Marinheiros (barca)		
Avosinha (A)		
Bacharelinho (O)		
Caixerinho da venda (O)	Duetto	
Cajú e a Castanha (O)		
Canção da Viola (Toada sertaneja)		
Candidato (O)		
Carta fatal, Canção Fox-trot (Parodia)		
Carteirinho (O)		
Cheirava te		
Coisas da moda		
Com a espídia		
Com o boticão		
Cometa (O)		
Deputado (O)		
Doceira (A)		
Doente e a Enfermeira (O) (Duetto)		
Doutor Quizilhas (O)		
E' facto raro		
Efeitos da maxixe		
Fox-trat (O)		
Funileiro (O)		
História certa		
Lavadeira (A)		
Lição de Tango, duetto	arranjo	
Mamãe não deixa		
Mané Nique-Nique (Toada sertaneja)		
Mané Pocira		
Manhã na roça		
Marido moderno		
Melindrosa (A)		
Mestre de dança		
Meus olhos		
Minha engommadeira (A)		
Na risota		
Não me cheira		
Não sei		
Não venhas		
Não vou nisso		
Passagem das danças (para 1 ou 4 cr.)		
Peixe caro		
Pianista (A)		
Pifão (O)		
Questão do bigode (A)		
Sementeira (A), cantico escolar		
Seu Correia		
Tagarela (O)		
Visitas (As)		
Viúva Alegre (A)		
Zé Simplório (O)		

FADOS

Ai Joquina!	fado popular portug.
Canção da guitarra (da Revista "O Chegadinho")	de E. WANDERLEY
Cobre-me! Cobre-me	► LUZ JUNIOR
De Capote e Lenco, fado do cume	► C. CALDERON
Fado Cinira Polonio	
Fado do 31 (da Revista "O 31")	► A. COELHO
Gato (O), canção portuguesa	► F. MOUTINHO
Margarida vai a fonte e Novo fado de Coimbra	
Moleirinha (A)	► T. BORBA
Namoro n'aldeia	► F. MOUTINHO
Quadradas ao desafio	
Rataplan, canção portuguesa	
Redep Solta, fado do Rufa e Galeria	► LUZ JUNIOR
► Enxerga	
► do Soldado Portuguez	
Senhor dos Navegantes, Balanç e	
Fado triste	
Teu perfil	► ALFREDO GAMA
Um fado triste	► J. DUARTE DA SILVA
Vassourinha (A), canção duetto	► F. DUARTE