

Octavio Meneleu de Campos (1872 - 1927)

Miniatura

Impressões sobre cantos populares brasileiros

Editoração: Rodrigo Ramos

Revisão: Victor Dantas

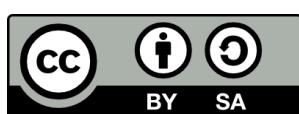
Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

banda

(band)

7 p.



MUSICA BRASILIS

Dedicatória dedicatória
Miniatura
 Impressões sobre cantos populares brasileiros

Octavio Meneleu de Campos

Andante Sostenuto

The musical score consists of 21 staves, each representing a different instrument or percussion group. The instruments listed are: Flautim, Oboé, Clarinete em Mi, Clarinete em Si 1, Clarinete em Si 2, Clarinete em Si 3, Clarone, Saxofone Soprano, Saxofone Alto, Saxofone Tenor, Saxofone Barítono, Trompa em Fa 1, Trompa em Fa 2, Trompeta em Si 1, Trompeta em Si 2, Trompeta em Si 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Saxhorn 1, Saxhorn 2, Saxhorn 3, Barítono (T.C.), Bombardino, Tuba em Dó, Contrabaixo, Bumbo e Pratos, and Caixa. The score is in common time with a key signature of one sharp. The dynamics and performance instructions are indicated by various markings such as *p* (piano), *f* (forte), *ff* (double forte), and *3* (trill).

12

Fm
Ob
Cl Mib
Cl Si 1
Cl Si 2
Cl Si 3
Cln
Sax-s
Sax-a
Sax-t
Sax-br
Tpo 1
Tpo 2
Tpt Si 1
Tpt Si 2
Tpt Si 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Saxhn. 1
Saxhn. 2
Saxhn. 3
Bar.
Bb
Tb Dó
Cba
B e P
Cx

Miniatura – Octavio Meneleu de Campos – Grade

24

Ffm
Ob
Cl Mib
Cl Sib 1
Cl Sib 2
Cl Sib 3
Cln
Sax-s
Sax-a
Sax-t
Sax-br

Tpo 1
Tpo 2
Tpt Sib 1
Tpt Sib 2
Tpt Sib 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Saxhn. 1
Saxhn. 2
Saxhn. 3
Bar.
Bb
Tb Dó
Cba
B e P
Cx

Lento

Tempo primo

Flute (Fm)

Oboe (Ob)

Clarinet in B-flat (Cl Mb)

Clarinet in A (Cl Si 1)

Clarinet in A (Cl Si 2)

Clarinet in A (Cl Si 3)

Clarinet (Cln)

Saxophone Soprano (Sax-s)

Saxophone Alto (Sax-a)

Saxophone Tenor (Sax-t)

Saxophone Bass (Sax-br)

Trombone 1 (Tpo 1)

Trombone 2 (Tpo 2)

Trompete in B-flat (Tpt Si 1)

Trompete in B-flat (Tpt Si 2)

Trompete in B-flat (Tpt Si 3)

Trombone 2 (Tbn. 1)

Trombone 2 (Tbn. 2)

Trombone 2 (Tbn. 3)

Saxophone Bassoon (Saxhn. 1)

Saxophone Bassoon (Saxhn. 2)

Saxophone Bassoon (Saxhn. 3)

Bassoon (Bar.)

Bassoon (Bb)

Double Bass (Tb Dó)

Double Bass (Cba)

Cello (Cx)

Miniatura – Octavio Meneleu de Campos – Grade

48

Ffm
Ob
Cl Mib
Cl Si 1
Cl Si 2
Cl Si 3
Cln
Sax-s
Sax-a
Sax-t
Sax-br
Tpo 1
Tpo 2
Tpt Si 1
Tpt Si 2
Tpt Si 3
Tbn 1
Tbn 2
Tbn 3
Saxhn 1
Saxhn 2
Saxhn 3
Bar.
Bb
Tb Dó
Cba
B e P
Cx

60

Frm
Ob
Cl Mb
Cl Si 1
Cl Si 2
Cl Si 3
Cln
Sax-s
Sax-a
Sax-t
Sax-br
Tpo 1
Tpo 2
Tpt Si 1
Tpt Si 2
Tpt Si 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Saxhn. 1
Saxhn. 2
Saxhn. 3
Bar.
Bb
Tb Dó
Cba
B e P
Cx

Miniatura – Octavio Meneleu de Campos – Grade

72

Frm
Ob
Cl Mib
Cl Sib 1
Cl Sib 2
Cl Sib 3
Cln
Sax-s
Sax-a
Sax-t
Sax-br
Tpa 1
Tpa 2
Tpt Sib 1
Tpt Sib 2
Tpt Sib 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Saxhn. 1
Saxhn. 2
Saxhn. 3
Bar.
Bb
Tb Dó
Cba
B e P
Cx

bumbo solo
pratos