

Marcelo Tupinambá (1889-1953)

Finório
Tanguinho sertanejo

Texto: Arlindo Leal

Editoração: Marcílio Lopes

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



MUSICA BRASILIS

Finório

Tanguinho sertanejo

Adaptação rítmica de
Arlindo Leal

Marcelo Tupinambá

Piano

Não há ca -

5 bô - cra fa - cê - ra, Que pos - sa me_en - fei - ti - çá, Po_is eu cá não cai - o na_as - nê - ra

De_a - quer - di - tá No seu men - ti - ro_so_a - mô Por sê ma - trê-ro_e fi - nó - rio, Eu sor - te -

ri-nho_in - da tô E ar - re - fu - go sem-pre_os ca - só - rio, Que tra - tam de me_ arran -

ri-nho_in - da tô E ar - re - fu - go sem-pre_os ca - só - rio, Que tra - tam de me_ arran -

19 já.

Eu te - nho por cum - pan - hê - ra, Nas noi - te de bran - co

24 lu - á A vi - o - la can - ta - dê - ra Que me sa - be_a-cu - ten - tá. E -

29 la sem - pre com ter - nu - ra A - com - pa - nha_o meu can - tá, A - le - gra mi - nha tris -

34 tu - ra Só go - zo_e pra - zê me dá. Para repetir dá. Para acabar dá. Al §

1

Não há cabôcra facêra,
Que possa me enfeitiçá,
Pois eu cá não caio na asnêra
De aquerditá
No seu mentiroso amô
Por sê matrêro e finório,
Eu sorterinho inda tô
E arrefugo sempre os casório,
Que tratam de me arranjá.

2

Por sê fino e cavortêro
Arresorvi vivê só,
Pois a gente sendo sortêro
Passa bem mió
Que quem amarrado tá!
E por pensá desse jeito
Não quero, não, me casá
E os casório, apois, arrejeito
Pra vida podê gozá.

Eu tenho por companheira... etc.