

Marcelo Tupinambá (1889-1953)

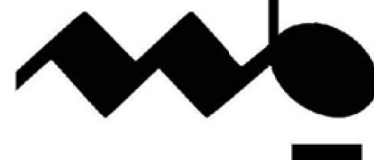
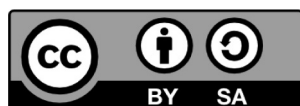
Pierrot
Tanguinho

Texto: Biograph

Editoração: Marcílio Lopes

flauta, clarinete, 2 violinos, violoncelo, contrabaixo, voz, piano
(*flute, clarinet, 2 violins, cello, double bass, voice, piano*)

12 p.



MUSICA BRASILIS

Pierrot

Tanguinho

Letra de Biograph

Marcelo Tupinambá

The musical score is arranged for a chamber ensemble. It features six staves: Flauta, Clarineta (Bb), Violino I, Violino II, Violoncelo, and Contrabaixo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The piano part is written on a grand staff with treble and bass clefs. The lyrics are written below the piano staff.

Oh! Pi - er - rot mi - to, i - de - al
Vem Pi - er - rot, sem ti não há

5

Fl

Cl

5

Vln I

Vln II

Vc

Cb

5

Pno

Vem pa - ra as ru - as, che - gou o car - na - val!
Fes - tas, o nos - so es - plen - dor tris - te se - rá

9

Fl

Cl

9

Vln I

Vln II

Vc

Cb

9

Vem nos can - tar tu - a can - ção Que ao lu -
 A - bre tu_a voz, es - se dul - çor Que pa - ra

Pno

14

Fl

1. \emptyset 2.

Fine

Cl

14

Vln I

1. \emptyset 2.

Fine

Vln II

Vc

Cb

14

ar nós tem fas - ci - na -
 nós é can - ção d'a -

1. ção mor \emptyset 2. ção Can -

Pno

Fine

18

Fl

Cl

18

Vln I

Vln II

Vc

Cb

18

- ta, pul - sa, so - nha, vi - ve! Es -

Pno

22

Fl

Cl

22

Vln I

Vln II

Vc

Cb

22

que - ce, co - lom - bi - na, o bem do teu a - mor Va -

Pno

26

Fl

Cl

26

Vln I

Vln II

Vc

Cb

26

- mos, se - gue ou - tra bus - ca, Um

Pno

30

Fl

Cl

Vln I

Vln II

Vc

Cb

Pno

1.

2.

D.C. al Coda

ou - tro co - ra - ção, que te - nha mais ar - dor Can dor

D.C. al Coda

35

Fl

Cl

35

Vln I

Vln II

Vc

Cb

35

Quan - to ar - dor há na luz do teu o - lhar

Pno

39

Fl

Cl

39

Vln I

Vln II

Vc

Cb

39

Pi - er - rot, do - ce é teu a - mor

Pno

43

Fl

Cl

43

Vln I

Vln II

Vc

Cb

43

Faz so - nhar tu - a gra - ça, sem i - gual,

Pno

47

Fl

Cl

Vln I

Vln II

Vc

Cb

Pno

Pi - er - rot Oh! Vi - são li - rial

D.C. al Fine

D.C. al Fine

D.C. al Fine

D.C. al Fine