

# Pedro Alcântara Filho (c.1860)

Dobrado 28 de junho

Editoração: Guilherme Augusto de Ávila

Instituição: Arquivo Público do Estado do Maranhão

Fundo: Acervo João Mohana

Fontes: <http://apem.cultura.ma.gov.br/acervo/items/show/950>

flautim, oboé, clarineta, saxofone, trompa, trompete, corneta, flugelhorn, trombone, bombardino, caixa clara, bumbo  
(*piccolo, oboe, clarinet, saxophone, horn, trumpet, cornet, flugelhorn, trombone, euphonium, snare drum, bass drum*)

## Partes:

[Flautim em Réb](#)

[Oboé](#)

[Clarineta 1 em Sib](#)

[Clarineta 2 em Sib](#)

[Clarineta 3 em Sib](#)

[Clarineta 4 em Sib](#)

[Clarineta em Mi♭](#)

[Clarineta Baixo em Sib](#)

[Saxofone Soprano](#)

[Saxofone Alto 1](#)

[Saxofone Alto 2](#)

[Saxofone Alto 3](#)

[Saxofone Alto 4](#)

[Saxofone tenor](#)

[Saxofone 1 Barítono](#)

[Saxofone 2 Barítono](#)

[Saxofone baixo](#)

[Contrabaixo em Sib](#)

[Contrabaixo em Mi♭](#)

[Trompa em Mi♭](#)

[Trompa Baixo em Sib](#)

[Trompete 1 em Mi♭](#)

[Trompete 2 em Mi♭](#)

[Trompete em Sib](#)

[Corneta em Sib](#)

[Flugelhorn 1](#)

[Flugelhorn 2](#)

[Flugelhorn 3](#)

[Trombone 1](#)

[Trombone 2](#)

[Trombone 3](#)

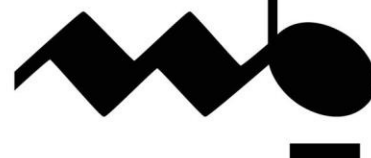
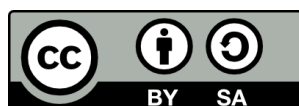
[Bombardino 1](#)

[Bombardino 2](#)

[Caixa Clara](#)

[Bumbo](#)

36 p.



MUSICA BRASILIS

# Dobrado 28 de julho

6

14

22

30

37

43

49

54

59

97

31

1.

2.

Trio

# Dobrado 28 de julho

Pedro Alcântara Filho

5 12

21 8

34

41

46

51 1.

58 2. Trio 31

93

98

# Dobrado 28 de julho

Clarinetas 1 em Si b

Pedro Alcântara Filho

4

8

14

20

25

31

37

42

45

48

51

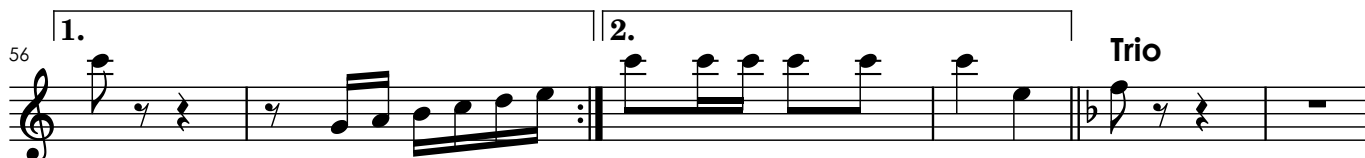


54



56

1. 2. Trio



62

3



67



74

3



81



89

3



94



99



# Dobrado 28 de julho

Clarinetas 2 em Si b

Pedro Alcântara Filho

8

18

29

40

48

54

62

73

85

95

1. 2. Trio

# Dobrado 28 de julho

Clarineta 3 em Si b

Pedro Alcântara Filho

8

18

29

40

48

54

62

73

85

95

1. 2. Trio

# Dobrado 28 de julho

Clarinetas 4 em Si b

Pedro Alcântara Filho

9

19

28

41

48

55

64

74

86

95

1.

2.

Trio

3

3

3



# Dobrado 28 de julho

Clarinetas em Mi b

Pedro Alcântara Filho

7

16

25

34

42

48

54

Trio

60

87

97

# Dobrado 28 de julho

Clarineta Baixo em Si b

Pedro Alcântara Filho

11

23

35

49

1. 2.

**Trio**

60

71

83

94

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Soprano

Pedro Alcântara Filho

7

16

26

35

45

53

Trio

60

94

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Alto 1

Pedro Alcântara Filho

9

20

31

42

52

1. 2. Trio

62

2 4

77

6

92

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Alto 2

Pedro Alcântara Filho

9

19

30

41

50

**Trio**

60

69

86

95

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Alto 3

Pedro Alcântara Filho

7

18

30

41

50

1. 2.

Trio

60

71

82

93

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Alto 4

Pedro Alcântara Filho

8

20

33

42

51

1.

2.

Trio

60

3

71

3

82

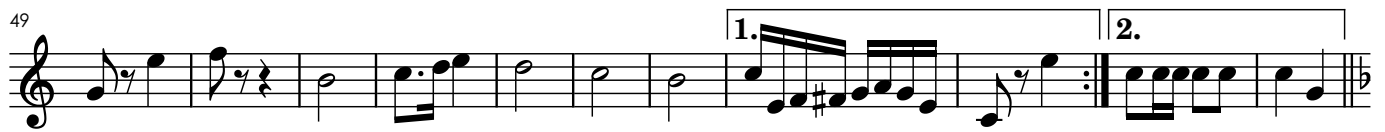
3

93

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Tenor

Pedro Alcântara Filho



## Trio





# Dobrado 28 de julho

Saxofone 1 Barítono

Pedro Alcântara Filho

6

14

24

32

42

53

1. 2.

**Trio**

60

71

82

94

# Dobrado 28 de julho

Saxofone 2 Barítono

Pedro Alcântara Filho

9

21

30

41

51

1. 2.

60 **Trio**

71

83

95

# Dobrado 28 de julho

Saxofone Baixo

Pedro Alcântara Filho

9

21

32

43

53

1. 2.

**Trio**

60

68

78

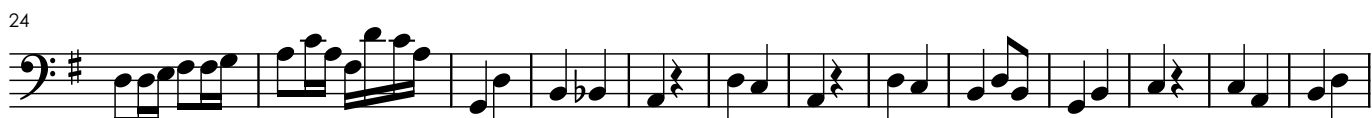
87

96

# Dobrado 28 de julho

Contrabaixo em Si b

Pedro Alcântara Filho



## Trio



# Dobrado 28 de julho

Contrabaixo em Mi b

Pedro Alcântara Filho

8

19

30

42

53

1. 2.

60 **Trio**

68

76

86

96

# Dobrado 28 de julho

Trompa em Mi b

Pedro Alcântara Filho

8

18

27

35

44

52

60 **Trio**

71

82

93

# Dobrado 28 de julho

Trompa Baixo em Mi b

Pedro Alcântara Filho

7

8

22

8

38

47

55

1.

2.

Trio

60

18

88

96

# Dobrado 28 de julho

Trompete 1 em Mi b

Pedro Alcântara Filho

7

12

8

33

43

50

1.

2.

**Trio**

60

3

67

3

76

86

3

96



# Dobrado 28 de julho

Trompete 2 em Mi b

Pedro Alcântara Filho

7

12

8

33

43

50

1.

2.

60 **Trio**

3

67

3

76

87

3

95

# Dobrado 28 de julho

Trompete em Si b

Pedro Alcântara Filho

7

14

21

29

37

45

52

60 **Trio** 20

88

97

# Dobrado 28 de julho

Corneta em Si b

Pedro Alcântara Filho

7

16

26

35

45

53

60 **Trio** 17

86 3

96

# Dobrado 28 de julho

Pedro Alcântara Filho

7

16

26

35

45

53

60 **Trio**

93

# Dobrado 28 de julho

Pedro Alcântara Filho

7

16

24

33

42

50

60 **Trio**

83

90

96

1. 2.

3

3

3

19

# Dobrado 28 de julho

Pedro Alcântara Filho

9

20

30

42

52

60 **Trio**

70

86

94

# Dobrado 28 de julho

Trombone 1

Pedro Alcântara Filho

8

20

30

42

52

60 **Trio**

72

83

94

# Dobrado 28 de julho

Trombone 2

Pedro Alcântara Filho

6

14

24

32

44

53

60 **Trio**

69

82

94



# Dobrado 28 de julho

Trombone 3

Pedro Alcântara Filho

10

24

37

50

1. 2.

**Trio**

60

2

70

2

83

95

# Dobrado 28 de julho

Bombardino 1

Pedro Alcântara Filho

10

23

33

42

52

60 **Trio**

69

79

88

97

# Dobrado 28 de julho

Bombardino 2

Pedro Alcântara Filho

9

21

32

42

53

1. 2.

60 **Trio**

68

78

87

95

# Dobrado 28 de julho

Caixa Clara

Pedro Alcântara Filho

2/4

7

13

24

14

42

47

52

56

1.

2.

Trio

60

24

90

94

98

Detailed description: This is a musical score for a single-staff instrument, likely a clarinet, in 2/4 time. The score is divided into measures, with measure numbers 7, 13, 14, 24, 42, 47, 52, 56, 60, 90, 94, and 98 indicated. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like '1.' and '2.' for first and second endings. There are also sections marked 'Trio' and '24'. The score is presented on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (Bb).

# Dobrado 28 de julho

Bumbo

Pedro Alcântara Filho



## Trio

