

Alberto Nepomuceno

Coração indeciso opus 30 nº 1

Texto: **Frota Pessoa**

Editoração: **José Staneck**

voz, orquestra
(*voice, orchestra*)

12 p.

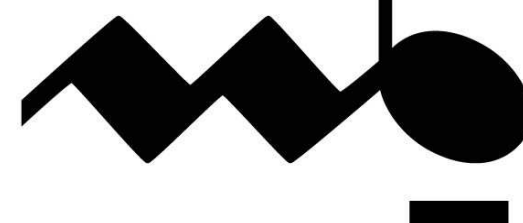
© Musica Brasilis, Rio de Janeiro, 2017

Patrocínio



Realização

MINISTÉRIO DA
CULTURA



MUSICA BRASILIS

Coração Indeciso

Opus 30 nº 1

Música: Alberto Nepomuceno

Poema: Frota Pessoa

Con Moto

Flauta

Oboé

Clarineta (B \flat)

Fagote

Trompas 1-2

Canto

Violinos I

Violinos II

Violas

Violoncelos

Contrabaixos

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

rit.

Ao prin - cí - pio_e-ra_a - pe - nas sim - pa - ti - a, já bem per - to do_a -

5

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

mor, e mi - nha_al - ma vi - bra - va; a_al-ma ful - gi - a num fes - ti - vo_es-plen -

9 *a tempo*

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

a tempo

1.

Tr. 1-2

a tempo

Canto

dor. E tu tão mei - ga_e do - ce e ter - na_e - ras en - tão... To -

9 *a tempo*

VI. I

cresc. **f**

VI. II

a tempo

Va.

a tempo

Vc.

a tempo

Cb.

p

13

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

f *p*

p cresc.

Tp. 1-2

f

Canto

p

mei co-mo se fos - se mei - o sim, mei - o não! De- pois já

VI. I

f *p* *p*

VI. II

p

Va.

Vc.

pizz. *arco*

Cb.

f *p*

18

Fl. *rit.* *a tempo*

Ob. *rit.* *a tempo*

Cl. *rit.* *a tempo*

Fg. *rit.* *a tempo*

Tp. 1-2 *rit.* *a tempo*

Canto *rit.* *a tempo*
e ra mais que sim - pa - ti - a, mui - to mais, e - ra a - mor um pal - pi - tar per -

VI. I *p* *rit.* *a tempo*

VI. II *rit.* *a tempo*

Va. *rit.* *a tempo*

Vc. *rit.* *a tempo*

Cb. *rit.* *a tempo*

a tempo

22

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tr. 1-2

Canto

22

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

pé - tuo; a_al-ma so - fri - a num per - pé - tuo ter - ror. Mas teu o -

26

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

p

f

p

f

pizz.

1.

3

lhar es - pe - ra! di - zi - a. E que_ex-pres - são! Co - mi - go ti - nha que e - ra

30

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

mei - o sim, mei - o não. Fi - nal -

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

arco

Cb.

34

Fl. *rit.*

Ob. *rit.*

Cl. *rit.*

Fg. *rit.*

Tp. 1-2 *rit.*

Canto *rit.*
 men - te foi mais que sim - pa - ti - a e foi mais do que_a mor: foi pai -

VI. I *rit.*

VI. II *rit.*

Va. *rit.*

Vc. *rit.*

Cb. *rit.*

38 Tempo I

Fl. Tempo I

Ob. Tempo I

Cl. Tempo I

Fg. Tempo I

38 Tempo I

Tp. 1-2 Tempo I

Canto

xão, des - va - ri - o; eu não vi - vi - a se não por teu fa - vor. Mas

38 Tempo I

VI. I Tempo I

VI. II Tempo I

Va. Tempo I

Vc. *cresc. e string.*

Cb. Tempo I

42

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

pp

Tp. 1-2

Canto

tu, quan - do eu por fim te_a - bri meu co - ra - ção,

42

VI. I

cresc.

f

VI. II

f

Va.

f

Vc.

f

Cb.

f

div.

46

Fl. *p*

Ob. *pp*

Cl. *pp*

Fg. *pp*

Tr. 1-2 *pp* *mf* *pp*

Canto
 não me dis - ses - te sim, nem me dis - ses - te não.

46

VI. I

VI. II *div.*

Va. *div.*

Vc. *div.*

Cb. *f* *p*